

Bayrische  
Staatsbibliothek  
München

# العرفان

تشرين الأول سنة ١٩٢٣

ربيع الأول سنة ١٣٤٢

فاتحة المجلد التاسع

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انار لنا سبل العلم والعرفان ، والصلاة والسلام على النبي العربي القائل حب الوطن من الايمان ، وعلى آله الغر الميامين ، وصحبه الهداة المهديين ، وعلى جميع الانبياء والمرسلين ، والتابعين لهم ، إلى يوم الدين وبعد فقد مرَّ على إنشاء العرفان ١٤ عاما صدر منه في غضوننا ثمان مجلدات وهذا هو المجلد التاسع وما زال بحمد الله وعونه يسير سيرا حثيثا في طرق التجويد والتحسين ، ويكثر انتشاره عاما فعاما ، ويرى بعض المنورين معاونته ونصرته فرضا لزاما ، ولا ريب أن النمو التدريجي موافق للسنن الطبيعية أكثر من النمو الفجائي ( ولن تجد لسنة الله تبديلا )

خطة العرفان

العرفان مجلة علمية أدبية تخدم العلم جهدها وطاقاتها ، وننشر الأدب العربي حسب استطاعتها ، وتطرق كل موضوع مفيد سواء كان في التاريخ



أو الاجتماع أو الحقوق ولها ابواب تطرقها كما سنحت لها الفرصة في سير العلم  
والتربية والتعليم والمراسلة والمناظرة وغير ذلك من الفصول النافعة والشذرات  
المروحة للنفس التي يرى القراء منها ما يكون عند رضاهم إن شاء الله

ثم ان للعرفان خطة تنحوها ولا تحيد عنها لأنها مقتنعة بصوابها.  
وهي خدمة القضية العربية، والوحدة السورية، على أنها تحترم آراء مخالفيها  
وتحبب خططها للناس بطريق البرهان والاقناع وهي لا تحب المواربة في  
القول والتكتم في الرأي لأن الحرية رائدها لذلك قد يساء أحيانا لبعض الناس  
الذين لا تعتمد مسألتهم وستبذل الجهد الجهد في استجلاب رضا الناس  
وإن كان رضاهم غاية لا تدرك وتترفع عن هجر القول وهرائه وعن  
الوقعة بأحد منشدة مع اليازجي

ليس الوقعة من شأني فإن عرضت      أعرضت عنها بوجه في الحياء ندي  
إني أضن بعرضي أن يلم به      غيري فلم أتولى خرقه بيدي

#### الدعوة إلى الاتحاد

تدعو العرفان جميع الوطنيين على اختلاف مذاهبهم ونزعاتهم، إلى  
التمسك بجبل الاتحاد فإنه العروة الوثقى التي لا انفصام لها والتكاتف على  
إيقاظ الوطن من رقده علميا واقتصاديا واجتماعيا وبعد ذلك (سياسيا) إن  
امكن ولا نخل ذلك بعيدا وليكن رائد كل منا الدعوة بالتي هي أحسن،  
ومقابلة السيئة بالحسنة ما أمكن ولتبع خطة الشاعر الحماسي في قواه

وإن الذي بيني وبين بني أبي      وبين بني عمي لمختلف جدا  
فإن أكلوا الحمي وفرت لحومهم      وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا



ولا احمِل الحقد القديم عليهم وليس رئيس القوم من يحمل الحقد  
 وندعو قراء العرفان كعادتنا في كل عام الى مساعدتنا ومؤازرتنا  
 ونرحب بكل موضوع يدخل في ابحاث العرفان ونشكر لمن يتقد هفواتنا  
 نقدا صحيحا فإن صديقك من صدقك لا من صدقك ورحم الله امرأ أهدي  
 الي عيوبي « كفى المرء نبلا ان تعد معايبه »

وننتظر من اصدقاء العرفان وانصاره نشره بين اصدقائهم واقربائهم  
 والا فأي فضل لهم اذا قرأوه وطرحوه ولم ينبسوا بنبت شفة في سبيل نشره  
 والمرء باخوانه واخذانه

وقفنا الله جميعا لاتباع الصراط السوي المستقيم، وهدانا الى الجهر بالحق  
 وانتهاج النهج القويم، وجعلنا من يقدرون الاعمال النافعة حق قدرها ولو صدرت  
 من خصومنا وحبب اليها حب الخير والنفع لجميع الناس لاسيما لبلادنا وامتنا  
 حتي ننشد مع شيخ المعرة

فلا نزلت علي ولا بأرضي سحائب ليس تتظم البلادا





## الآباء والجدود

## أم الجهود والجدود

خلق الإنسان مفضورا على التفاخر بآبائه واجداده والتغني بما لهم من  
 محامد ومناقب ، وما خلفوا من آثار وماثر ، حتى حدا حب المحمدة ببعض  
 الناس أن يضعوا لآبائهم ما ليس لهم أو ينتحلوا ما كان لغيرهم ، أو يبالغوا  
 حتى يجعلوا الحبة قبة ولا يلام المرء إذا ولع بحب أسلافه وتغنى بتناقبهم  
 فذلك شأن النفوس البشرية ، وما فطرت عليه من الأناية والعنجهية ، ولكنه  
 يلام إذا افتخر بالمعظم الرميم والآثر البالي ولم يكن هو موضع الفخر  
 ومثال القدوة الحسنة وكما يلام إذا احتذى أثر آبائه في كل زين وشين  
 فإن التمهيص لازم لازب ، وترك التقليد الأعمى واجب ، وقد نهي  
 القرآن على قوم مثل هذا التقليد فقال « إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على  
 آثارهم مقتدون »

هذا السؤال على ما اتصف به من الوفاء وإباء الضيم والسيادة  
 والمنعة يفتخر بآبائه ويقول

إذا سيد منا خلا قام سيد	قوول لما قال الكرام فعول
وما أخذت نار لنا دون طارق	ولا ذمنا في النازلين نزيل
وأيامنا مشهورة في عرونا	لها غرر معلومة وحجول
واسياقنا في كل شرق ومغرب	بها من قراع الدارين فلول
معودة أن لا تسأل نصالحها	فتعمد حتى يستباح قتيل
سلي إن جهلت الناس عنا وعنهم	فليس سواء عالم وجهول
فإن بني الريان قطب لقومهم	تدور رحاهم حولهم وتجول



ما أحسن هذا الفخر الذي اصاب الغرض إذ صدر ممن اذا فخر  
 بآبائه فأبائهم يفخرون به لو اتيح لهم الحياة بعده  
 ومثل هذا فخر الشريف الرضي مخاطبا القادر بالله الخليفة العباسي بقوله

عظما امير المؤمنين فإننا في دوحة العلياء لا نتفرق  
 ما بيننا يوم الفخار تفاوت أبدا كلانا بالمعالي معرق  
 إلا الخلافه ميزتك فإنني أنا عاظم منها وأنت مطوق

وقوله لما غضب منه متحصلا

ما مقامي على الهوان وعندي مقول صارم وأنف حمسي  
 وإياي مخلق بي عن الضيم كما راغ طائر وحشي  
 ألبس الضيم في بلاد الأعادي وبصر الخليفة العلوي  
 من أبوه أبي ومولاه مو لاي إذا ضامني البعيد القصي  
 لف عرقي بعرقه سيدا لنا س جميعا محمد وعلي  
 إن ذلي بذلك الجوعز وأوامي بذلك النقع ري

وقول تلميذه مهيأ

أعجبت بي بين نادي قومها أم سعد فضت تسأل بي  
 سرها ما علمت من خلقي فأرادت علمها ما حسي  
 لا تخالي نسا يخفضي أنا من يرضيك عند النسب  
 قومي استولوا على الدهر فتى ومشوا فوق رؤوس الخقب  
 عَمُّوا بالشمس هاماتهم وبنوا آياتهم بالشهب  
 وإني كسرى علا إيوانه أين في الناس أب مثل إني  
 سؤدد الملك القدامى وعلى شرف الإسلام لي والادب



قد قبست المجد عن خير أبٍ      وقبست الدين عن خير نبي  
وضممت الفخر من اطرافه      سوّدد الفرس ودين العرب  
وامثال ذلك أكثر من أن يحصى

فالفخر بالآباء والأجداد غنمة قديمة في الإنسان لئن زالت أو كادت  
تزل في البلاد المغرقة في المدنية كأمير كافهي ما برحت محترمة في أمهات  
حكومات أوروبا كإنكلترا وألمانيا وفرنسا وإيطاليا نعم تختلف شدة وضعفها  
وحيث يغالي الناس في الديموقراطية ويتعدون عن الأريستوقراطية تضعف  
عصبية الأنساب ويصبح الرجل عندهم كل الرجل الذي يقول

إن الفتى من يقول ها أنا ذا      ليس الفتى من يقول كان أبي

وللأنساب في آسيا ولا سيما عند الأمة العربية شأن خطير جدا وهم  
لم يكتفوا في التفاخر بأنساب البشر بل فاخروا بأنساب الخيل والإبل  
والحقيقة أن المحافظة على الأنساب من الأمور التي لا يستهان بها فقد  
تغلغل في النفوس حب معرفة الإنسان أصله، وأشرب فؤاده حب المفاخرة  
بسلفه، وذلك محمود لو اتصف بما اتصف به أسلافه من الصفات العالية،  
والخلال المحمودة، لكن إذا ساءت سيرته، والتوت طريقته، فأحر به أن  
ينجزل إذا انتسب إلى قوم صالحين، وآباء راشدين

وقد كتب السيد ابن معية النسابة الشهير لما وقف على أنساب بعض  
العلويين ورأى قبح أفعالهم

يعز على أسلافكم يا بني العلا      إذا نال من أعراضكم شتم شاتم  
بنواكم مجد الحياة فما لكم      أسأتم إلى تلك العظام الرماثم  
أرى ألف بان لا يقوم بهادم      فكيف بيان خلفه ألف هادم



وله أيضا

أحسن الفعل لا تمت بأصل      إن بالفعل خسة الأصل توسى  
نسب المرء وحده ليس يجدي      إن قارون كان من قوم موسى  
فالهاشمي يجب أن يحترم ويعظم أكثر من غيره إذا حسنت سيرته،  
وطابت سيرته، وكذلك كل من ينتسب إلى نسب شريف فلا يكفي لاحترام  
الشخص مجرد كونه منتسبا للعشيرة الفلانية أو القبيلة الفلانية أو العالم  
الفلاني بل يحترم من يحسن القدوة ويحيي مجد الآباء والجدود فما رفع  
أبا لهب علو نسبه ولا وضع سلمان الفارسي ضعة نسبه

وما أحسن ما قاله المتنبي في هذا المعنى

ولست أبالي بعمد ادراكي العلى      اكان تراثا ماتناولت أم كسبا

قال علماء الاجتماع إن النسب في البادية يحافظ عليه أكثر من الحاضرة  
وهو قول معقول جدا سلامة الطباع هناك وقالوا إن النسب غالبا لا يحفظ إلا  
لأربعة جدود لأن العصبية تضعف رويدا رويدا ثم يستهتر بها من بعدهم  
ويقصرون همهم على الفخر بأنهم دون التشبه بأفعالهم ولذلك قال النبي  
صلى الله عليه وآله وسلم (الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم  
يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم) إشارة إلى بلوغه الغاية من المجد  
لاتصاله بأربعة آباء شرفوا وطابوا

\* \* \*

وأما الجهود فهي أساس النجاح، وواسطة الرقي والفلاح، وما بلغ  
امروء المستوى الرفيع في الهيئة الاجتماعية إلا بتلك الجهود التي أسالت  
منه عرق النصب وكيف يبلغ المروقة المجد والعلاء وهو قعيد بيته وأسير  
فراشه وهل للإنسان إلا ما سعى



تريدن ادراك المعالي رخيصة ولا بددون الشهد من أبر النحل  
 وهل وجد النبوغ والاكتشاف والاختراع والتجدد والابداع وجميع  
 الأعمال العظام إلا يقوم اتكلاوا على أنفسهم وبلغوا ما بلغوا بجهودهم وجدودهم  
 لا بالفخر في آبائهم وجدودهم، وهل كان عظام الرجال إلا من تلك الطبقات  
 التي اعتمدت على نفسها وانشدت  
 نفس عصام سودت عصاما وعلمته الكر وإلقداما  
 وصيرته بطلا هماما

واما الجدود التي هي الحظوظ فكم مشت بأقوام وإن وقفوا وكم  
 رأينا انا ساجهلا، بلها، ورثوا عن آبائهم ثروة طائلة أو وجدوا كنزا ثميناً أو  
 ربجوا ربحاً جزيلاً لكن هذه صدفة ولا ينبغي أن يعتمد الإنسان على الصدف  
 والشاذ لا يقاس عليه فالحق الذي لا مريية فيه، أن الإنسان ابن جده وكده،  
 وعمله وجهده، فإن ساعدته التقادير قطف ثمرة سعيه وإلا فحسبه أن لا يعيدش  
 معيشة الكسالى والبطالين

وقل من جد في أمر يحاوله وحاول الصبر إلا فاز بالظفر  
 فليكن المرء عاملاً نشيطاً يحسن السيرة، سهل الخلق صعب المريّة،  
 فإذا زان ذلك نسب صراح، وحسب وضاح، فليفتشد مع القاتل  
 إنا وإن احسابنا كرمنا لسنا على الاحساب نتكل  
 نبني كما كانت اوانا تبني ونفعل مثل ما فعلوا





الى ويلسن والامة الاميركية (١)

أويلسن قم لتحرير الشعوب  
ودافع عن حقائق خير شعب  
اعدلاً ان تهب له شعوراً  
اعدلاً أن تصيب دواً داءاً  
وتتركه دواءاً لا يداوى

\* \* \*

أغرّك موعد الحلفا بسلم  
فكيف نثيت عن تأييد رأي  
فقل لسراة شعبك فليثوروا  
ولا يقضوا على آمال شعب  
اتحتلبون شطريها دماء  
وتلك محاسن لكم وضاء  
وانتم صفوة السكسون طرا  
وهل يرضي شيو خكم مقال  
وللحلفاء كم قالوا خدعتهم  
ولو لا كم لما ظفروا بفتح

\* \* \*

وماذا (عصبة الامم) البرايا  
خدعتهم بأقوال ارتنا  
اعدت منك لليوم العصيب  
ضلال الحزم في خلف الكذوب

(١) نظمت سنة ١٩١٩ بعد اخفاق مساعي ويلسن واجباط سياسته التي كانت ترمي الى تحرير الشعوب الضعيفة وغلبة سياسة الاستعمار عليها



اما في (السين والتاميز) ري  
 آمن سنن العدالة ان يشيدا  
 آمن سنن الرقي بأن يعيدا  
 وقالوا لا يضيء الشرق الا  
 وقالوا الغدر في الشرقي طبع  
 وقالوا السلم طائرها مروع  
 وللجرمان ملك مستطيل  
 فشبوها عليهم نار حرب  
 وكم حشدوا عليهم من جنود  
 ولو وجدوا السبيل الى الثريا  
 وهل في الافق من شمس وبدر  
 وباد من سماكته برمح  
 ومن نسر يطير بلا جناح  
 ومن اسد وليس له لبود  
 وهل في الارض من شجرونجم  
 ولم يستنزل الحلفاء منها  
 فمادت بالرجال الأرض حتى  
 اقاموا من مطاياهم صدورا  
 وللاقوام قد تركوا مطايا  
 وكم نسجوا لهم ثوبا سدا  
 لشعبيين استخفا بالشعوب  
 بناءها على ظلم وحوب  
 حروب المسلمين مع الصليب  
 اذا جنح الهلال الى الغروب  
 وكم لهم به غدرات ذيب  
 ونسر الغرب مرهوب الوثوب  
 على الايام ممدود الطوب  
 سبقي الدهر دائرة الشوب  
 يضيق بعدها علم الحبيب  
 لضموها لحلفهم العجيب  
 وكف بين انجمه خضيب  
 و(اعزل) آمن عين الرقيب  
 (ونسر) واقع لاعن نكوب  
 ولا بادي البراش والنيوب  
 ومن جبل ومن واد عشب  
 على الجرمان الوان الخطوب  
 تدكدكت الهضاب على السهوب  
 شكت مس الهواجر واللغوب  
 مضللة تمثر بالدووب  
 ولحمته من الوعد الكذوب

\* \* \*

وهل (فرسايل) حفظت عهدا وهل طويت على قلب حدوب



وهل للعرب قد راعوا ذماما      توثق ساعة الخطب الرهيب  
ولولا العرب ما جاسوا ديارا      تصان بكل مهزوز الكعوب

\* \* \*

فقل (اللويد جورج) اضعت عهدا      لقوم آثوك على القريب  
وفوا الذلا الصديق رعى صديقا      ولا عطف الحبيب على الحبيب  
وفوا لكم وعقبى الامر سر      تحجب في غيايات الغيوب  
زعمتم ان ما املاه (بيكو)      وساكن (محوه احد الذنوب  
فأرخصتم على السوم البرايا      وتاجرتم بارواح الشعوب  
وغادرتم امور الناس فوضى      ونار البلشفية في شوب  
وما زخرت من العمران فيه      بلادكم على خطر النضوب  
تمنضت الممالك بالرزايا      وما ولدت سوى بكر الخطوب  
اذا ما النيل أن فككم أنين      له بالرافدين ومن نجيب  
وفي سوربة كم من شجي      وفي ارض الجزيرة من كئيب  
عبثتم في شعوب الشرق حتى      كأن الشرق مظربة للعب  
شعوب الغرب للتحرير تسعى      ورق العيش للشرق القريب  
وتلك ولا وصي لها وهذا      وصايتكم عليه من الوجوب  
كأن لكم عليه نار عاتية      تلمسه من العلق الصيب  
إذا بالرافدين ونيل مصر      وبالتاميز والكنغ العزيز  
وملك لا تغيب الشمس عنه      تترس بالشروق وبالغروب  
ونهر للمجرة ليس يروي      لكم ظما الجوانح والقلوب  
إذا لم ترتوا منها فاذا      يرويكُم على ظما ولوب  
وقبلكم شعوب الشام كانوا      كأنهم انايب الكعوب



وأمرهم وشملهم جميع<sup>١</sup> فعادوا مثل نافرة السروب

\* \* \*

فقل للغرب إن بذك داسوا  
إذا هبت رياحهم رخاء  
دو اليك الزمان فن صمود  
ومن مرعى لأقوام خضيب  
وكم حاد تحفزه هموم  
تدنكم الى الالباب سم  
وطياراتكم حامت لحنف  
حوافل ما حملن الى البرايا  
وما ملكت مجاري الريح الا  
ولا جذبت زمام السحب الا  
وإن تخفض لراكبها جناحا  
لنا اذ كنت اضالها لهيبا  
كأن العلم ارسلها نذيرا  
لقد سكنت لغضبتها الليالي  
تميز وهي في الآفاق غيظا  
كأن لها على الأيام نارا  
وما آتى الزمان بها كلوما  
وكم لكم دوارع موقرات  
تراها وهي اسرع من برفق  
جوازي دونها الخطرات تكبو

عرين الليث مرهوب القطوب  
فسوف تعود ساكنة الهبوب  
لأبناء الزمان الى صبوب  
الى مرعى لأقوام جديب  
فتدفعه الى الحادي الطروب  
وشوك للاضالع والجنوب  
ورى حوم الطيور على قلب  
باضلها سوى اجل قريب  
لتذوي زهرة العيش الرطيب  
لتسلس كل ممتنع الجذيب  
فذاك الخفض مجلبة الكروب  
كأن به لظى ذات اللهيب  
لتفريق القبائل والشعوب  
كما سكن المريب الى الغضوب  
تميز ذي البرائن للوثوب  
تجد وراه جد الطلوب  
ولا داوى بها دخل القلوب  
فناه مثقلات في شعوب  
بظهر اليم ارسى من عسيب  
وتسبق صيب الغيث السكوب

فكم موت بأحشاها زوأم. وداء بين اضلعها ديب

\* \* \*

جعلتم كل حق مستباحا لقوتكم وغدركم العجيب  
ظننتم شرقنا لكم تراثا وما للعرب فيه من نصيب  
لئن قعد الزمان بهم وقتم وفزتم بالسنام وبالسبيب  
وقد ارخى الزمام لكم وادنى اليكم كل مذلال ركوب  
فإن تداول الأيام قاضٍ برد رداء عزهم السليب  
النبيل سلجانه ظاهر

### هل علمت؟

أن في افريقيا بلاد تدعى (روديسيا) ولها حكومة ذات مجلس نيابي لكن لأهلها عادات مستهجنة منها أن المرأة إذا وضعت ثلاثة اولاد معا يتتلون اثنين وييقون واحدا لأن عدد الثلاثة مشرؤم عندهم وأن النساء في تلك البلاد يشتغلن في الصيد والقنص والرجال يشتغلن الأشغال البيتية فهن يصطدن السمك والرجال يهيئون الطعام وأن الرجل يأكل وحده والمرأة وحدها لأن الرجل أقوى منها فيستولي عليه الجشع ولا يبتقي على طعامها وأن في بلاد ويده في افريقيا هيكل لعبادة الافاعي التي هي مقدسة عندهم كما أنهم يعبدونها في بعض جهات الهند فسبحان واهب العقول وأن كثيرا من العادات الوحشية اوقرنا بها بعض أعمال الحكومات المتقدمة الاستعمارية لكانت افطع من تلك إلا أن هذه مطلية بطلاء التمدن ومعجونة بمجون القوة وأن كلمات العدل والمدنية والشفقة والحنان وامثالها اصبحت أسماء بلاسميات



## الدعوة الى حقوق العناصر

كيف تطورت في التاريخ ؟

إن الثورة الفرنسية كما قررت حق الإنسان فقد ارادت ان تؤيد حقوق العناصر = الفتح مصدر التملك والحقوق = تلك هي القاعدة المرعية بين الدول غير انه لما احتلت فرنسا منذ سنة ١٧٩٢ كلاً من سافو وكنيتية نيس والضفة اليسرى من الرين والبلجيك قررت حكومتها ' حكومة الكنفاسيون ' استشارة سكان تلك الامصار في اختيار حكومتهم ' وحملوهم على الاقتراع ' مستثنين الارستوقراطيين منهم ' فاخاروا فرنسا ويظهر أن فرنسا لم تعدل الى هذه الطريقة الإنسانية الا وكانت واثقة من اختيارهم اياها ' لأنها لما استعادت تلك البلاد بعد أن كانت اضاعتها وشعرت بتبدل عواطف سكانها لما ارهقتهم به من المصادرات للانفاق على الجيوش المحتلة ' اجتنبت طريقة الاستفتاء ' وعادت الى القاعدة الاولى : وهي ان للحرب وحدها الحق في تعيين نصيب البلاد ومما يشير ايضا الى ان احكام الأمم خاضعة لمصالحهم تبدل رأي فرنسا وقتئذ مرة اخرى ورجوعها الى القول بالاستفتاء حينما قصرت في الحرب عن آملها : فإن وزيرها تالرين ' الذي كان في عهد نابليون لا يعترف بغير حق الفتح ' حاول اقناع المؤتمر ' الذي عقد في ذلك الحين لتقرير مصير البلاد ' بأن تلك الامصار هي ملك ولي امرها الشرعي ومن الواجب ان يعاد لكل اسرة ما كان في ملكها . اما المنتصرون الفاتحون فقد قدسوا حق القوة ' ورفضوا استشارة الأهليين ' مدعين ان تلك طريقة الثوار ' وانهم انما يعملون لاستئصال الثورة !

ومنذ ذلك اهتمت فكرة حقوق العناصر وقام مقامها قاعدة التوازن الدولي : او بالأحرى تفاهم الأقويا . ولو لا المسألة الشرقية ، وحرص اوروبا على تحرير امم البلقان وسواها من الترك ، لباتت الدعوة الى حقوق العناصر نسيا منسيا .

قال رينه بينون : خلف الفكرة الصليبية منذ الثورة الفرنسية مبدأ جديد وهو حقوق العناصر ، وحقوق الانسانية ، وكان هذا المبدأ حجة للأحزاب الحرة المتطرفة على شهر العداء على الظلام والمستبدين ولا سيما على الترك . وقامت سياسة اولئك المتدخلين على قاعدة اخراج الترك من البلاد التي ليس لهم فيها الاكثرية ، وتحرير العناصر المظلومة . - وهكذا ففي كل ثورة كان يوقظها رعايا الباب العالي ، فرغما عن تصريح وزراء الدول بضرورة المحافظة على الامبراطورية العثمانية ، فما كان يتم الصلح الا وترى اراضي وامتيازات جديدة تخرج من حوزة السلطان . وهكذا بينما تتشكل تدريجا ممالك حديثة وتشتد تفكك اوصال الامبراطورية العثمانية . ومما لا مثيل له تقريبا ، رجوع بلدة مسيحية للترك بعد ان اضعواها . ذلك لأن المراجع الاوروبية ترعم حينئذ أن الرأي العام لا يسمح بتلك العودة ١٠١ هـ

وبعد فما الرأي العام في اوروبا على درجتها من الارتقاء الا خاضع للمواطن الدينية ، اجل خاضع الى حد أن مبدأ حقوق العناصر ذلك المبدأ السامي تحولوا عن تطبيقه ، كما قدمنا في بلادهم وتهاقوا على الدعوة اليه في ديار سواهم . ولا بدع مازال ذلك المبدأ هو خلف الفكرة الصليبية ، كما قال بينون ومعلوم أن المبادئ والافكار سلسلة إن اختلفت حلقاتها فإنها لا تنفك مرتبطة بعضها ببعض



على أنه مهما كان الأمر ، فلا نكران أن الفضل للمسألة الشرقية في الاحتفاظ بالدعوة إلى حقوق العناصر في معجم السياسة . حتى اشتملت الحرب العامة فأجياها مصالح الحلفاء ، وحسن طوية ويلسن .

وان الدعوة إلى الدفاع عن بلجيكا والسرب ، وإلى تحرير العناصر المستضعفة في النمسا وتركيا ساعدت ويلسن وانصاره على اقناع دولته بالاشتراك مع الحلفاء في الحرب تأييداً لتلك الغاية السامية .

وإن ويلسن الذي استطاع ان يقنع امته بذلك كان يعلم المسؤولية التي تترتب عليه فيما إذا لم يف الحلفاء بوعودهم ، ولهذا السبب ما فتى منذ اشترك في القتال يكذب لا يخرج تلك المواعيد إلى حيز التحقيق : فأرسل في ٢٢ كانون الثاني ١٩١٧ مذكرة للدول جاء فيها : « اني ارتأي ان تتفق الدول على مبدأ موزو وتجعله دستوراعاماً لها جميعاً وذلك بأن لا تسمى امة لا دماج امة اخرى في نظامها السياسي » الى ان قال « ان السلم لا يدوم إلا إذا كان من شروطه الاعتراف بالمبدأ القائل بأن الحكومات تستمد قوتها المشروعة من رضى محكوميها وانه لا يوجد حق لأمة بأن تضع امة اخرى تحت سلطتها كأنها لها ملك شخصي »

ولما وضعت الحرب اوزارها ضاعف رئيس الولايات المتحدة جهوده في سبيل هذه الدعوة ، وبالرغم من المعاكسات الشديدة التي لقيها من خصومه وتقاليده بلاده فقد فاز بموافقة الاكثرية وسافر للاشتراك بنفسه في المؤتمر اجابة للدول التي دعت له لاخذ رأيه بشأن المبادئ التي يدعو اليها وكيفية تطبيقها .

ويا ليت شعري ماذا رأى ويلسن بعد أن فاز الواعدون ؟ هل هم كانوا لا يزالون على وعدهم ؟ ام كان مثلهم كمثل القوم الذين طالما نوه بهم القرآن الكريم بسورتي يونس والانعام كما ورد عنهم بسورة لقمان ؟ « وإذا غشيهم



موج كالظلل دعوا الله مخلصين له الدين . فلما نجاهم الى البر فمنهم مقتصد ... )

\* \* \*

إن الجماعات لا تزال على فوضى في أنظمتها ونخص منها بالذكر الدول ، غير أن التمدن الحديث ، الذي جمع بين العالم من اقصاه ، الى اقصاه ، شرع يتكفل في تنظيم قوانين الجماعات حتى صار من المأمول بلوغها في المستقبل درجة نظم الافراد . وحينئذ تتحرر العناصر المستضعفة كما تحرر الارقاء من قبل .

ولما كانت مبادئ العالم وشرائعه تتأثر بالاكثير وتتطور من الحوادث الشديدة التي تحصل في الكون ، فإني لما اشرت الى دنو الحرب العامة قبل نشوبها ، في مقال نشر في كتاب نثار الافكار ، المطبوع في نيويورك توقعت عنها ، في جملة ما توقعت ، تحسين احوال العناصر الضعيفة حيث قلت : " والمأمول ان سوف يعقب ذلك ايضا (اي الحرب) شرائع للأمم تدرأ مطامع العناصر بعضها عن بعض ، فلا تعود امثال ايرلندا تتذمر من الحياة الانقيادية ، بل يتوفر الاستقلال لكل عنصر في العالم . "

على ان الحرب وان لم تأت بالمقصود ، وليس شأن الاقوياء الوفاء بالوعود ، ولكن حسب الحرب فائدة كبرى انها نبهت العناصر المستعمرة الغافلة الى ان لها حقوقا ، فنظرت اليها ، وتحركت حركة سلمية نحوها : ولوان لها غير السلم سلاحا لشهرته

لو استمرت تأمل ان تعطى حقوقها وهي ساكتة لبقيت في ذل الاستعباد ولكنها اذ شرعت تحاول اخذ حقوقها ، والحقوق تؤخذ ولا تعطى فبشرها بقول صاحب الرسالة المعظم " من جد وجد " ولكل مجتهد نصيب .

محمد جميل يرم

بيروت



## شاعرات الحماسة

## ١

المرأة شريكة الرجل في حياته، وصاحبته في جميع أعماله وحالاته، لاغنى له عنها ولا غنى لها عنه فهما لعمر أليك متلازمان كالفرقدين وحيث خلق الرجل خلقت المرأة ولئن اختلف دماغهما كما يزعم بعض الاطباء وتباين تكليفهما كما جاءت به الشرائع ولم يتساويا في كل احوالهما كما ذهب اليه علماء الاجتماع فالمرأة كانت ومازالت ذلك الانسان الحساس الرقيق الشعور المناسب الأعضاء اللطيف الحركات الجذاب للنفس النافذ حبه في شغاف القلب ولئن اضطهد المرأة قوم فقد احترمها آخرون ولئن غالى فيها أناس فقد انزلها منزلتها غيرهم ولئن خمت في عصر فقد نهت في عصور فالحق يقال، أن المرأة إذا علمت وهذبت بلغت من درجات الرقي عاليها نعم لا يكون رقيها مثل رقي الرجل إذ لا يتسنى لها أن تغامر مثله لكن هذا الرقي النسبي لا يستخف به

أنظر إلى المرأة العربية بعين الناقد البصير تراها في الجاهلية والإسلام سارت شوطا بعيدا في الشجاعة والفصاحة والشعر والخطب والنثر والرواية والتأليف وقيادة الجيوش

اقرأ التاريخ العربي ترى بين تلك البدويات الأعراب الشجاعة والشاعرة والمديرة والحكيمة والخطيبة والمتنبئة هذا في الجاهلية أما في الإسلام فتراهن خضن كل بحر، وجبن كل قطر، وشاركن الرجال في السهل والوعر، وتصفح كتب الأدب والتاريخ والرواية والدراية والتراجم والمختارات فهل خلا من اللواتي كتاب؟ وقد حدا بنا لوضع هذه المقدمة أنا

أعدنا النظر في حماسة ابي تمام والبحري فوجدنا فيهما قسما صالحا للنساء  
أحبينا افراده بالذكر ليعرف من يجهل فضل بنات حواء العربيات  
والذي ظهر لنا أن أكثر ما ورد للنساء من الشعر في الرثاء لأن المرأة  
رقيقة الشعور لذلك تنبه فيها قوة الشعر عند فقد أخ أو أب أو عزيز  
وإننا نبدا فيما جاء لهن في حماسة ابي تمام الطائي التي قيل عنه فيها -  
هو في مختاراته أشعر منه في شعره ولا غرو فاخيار المرأة قطعة من عقله.

\* \* \*

### قالت امرأة من طي

دعا دعوة يوم الشرى يا لملك ومن لا يحب عند الحفيظة يكلم<sup>(١)</sup>  
فياضيعة الفتيان إذ يمتلونه ببطن الشرى مثل الفتيق المسد<sup>(٢)</sup>  
أما في بني حصن من ابن كريمة من القوم طلاب الترات غشمشم<sup>(٣)</sup>  
فيقتل جبراً بامرئ لم يكن له بواء ولكن لا تكايل بالدم<sup>(٤)</sup>

### وقالت كبشة أخت عمرو بن معدي كرب

أأرسل عبد الله إذ حان يومه إلى قومه لا تعقلوا لهم دمي<sup>(٥)</sup>  
ولا تأخذوا منهم إفاً ولا وابكراً وأترك في بيت بصعدة مظلم<sup>(٦)</sup>  
ودع عنك عمراً إن عمراً مسالم وهل بطن عمرو غير شبر لمطعم

(١) الشرى مأسدة جانب الفرات يضرب بها المثل والحفيظة الغضب واسم من  
الحفاظة والحفاظ للذب عن المحارم والمنع لها عند الحرب ويكلم يحرج

(٢) الفتيق الفحل المكرم لا يؤذى ولا يركب لكرامته على أهله والمسد الممحل

(٣) الغشمشم من لا يثنيه عن مراده شيء (٤) البواء الكف

(٥) عقل دمه أدى ديته (٦) الإفال جمع أفيل وهو صغير الإبل وأبكر

جمع بكر بفتح الباء وهو الفتي من الإبل



فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَتَّارُوا وَاتَّدَيْتُمْ فَشُّوا بِأَذَانِ الْبَغَامِ الْمَصْلَمِ<sup>(١)</sup>  
وَلَا تَرُدُّوهُ إِلَّا فُضُولَ نَسَائِكُمْ إِذَا ارْتَمَلَتْ أَعْقَابُهُنَّ مِنَ الدَّمِ<sup>(٢)</sup>

وقالت امرأة من بني عامر

وَحَرْبٌ يَضِجُ الْقَوْمُ مِنْ نَفْيَانِهَا ضَجِيجُ الْجَمَالِ الْجَلَّةِ الدُّبَرَاتِ<sup>(٣)</sup>  
سَيَّرَكُهَا قَوْمٌ وَيَصْلِي بِحَرْهَا بَنُو نِسْوَةٍ لِلشَّكْلِ مَصْطَبَرَاتِ  
فَإِنْ يَكُ ظَنِّي صَادِقًا وَهُوَ صَادِقِي بَكْمٍ وَبِأَحْلَامِ لَكُمْ صَفَرَاتِ  
تَعْدُ فِيكُمْ جُزْرَ الْجُزُورِ رَمَاهُنَا وَتَمَكَّنَ بِالْأَكْبَادِ مِنْكَسَرَاتِ

وقالت امرأة من بني هزان يقال لها أمّ تواب في ابن لها عقها  
رَبَيْتُهُ وَهُوَ مِثْلُ الْفَرْخِ أَعْظَمُهُ أُمُّ الطَّعَامِ تَرَى فِي جِلْدِهِ زَغْبَا  
حَتَّى إِذَا آصَ كَالْفَحَّالِ شَدَّ بِهِ أَبَاهُ وَنَفَى عَنْ مَتْنِهِ الْكَرْبَا<sup>(٤)</sup>  
أَنْشَا يَمِزُقُ أَثْوَابِي يُوَدِّبُنِي أَعْدَى شَيْبَى عِنْدِي يَبْتَغِي الْأَدْبَا  
إِنِّي لَا أَبْصُرُ فِي تَرْجِيلِ لَمْتِهِ وَخَطَّ لِحْيَتِهِ فِي خَدِّهِ عَجْبَا  
قَالَتْ لَهُ عَرَسَهُ يَوْمًا لَتَسْمَعُنِي مَهْلًا فَإِنَّ لَنَا فِي أَمْنَا أَرْبَا  
وَلَوْ رَأَيْتَنِي فِي نَارٍ مَسْعُورَةٍ ثُمَّ اسْتَطَاعَتْ لَزَادَتْ فَوْقَهَا حَطْبَا

وقالت امرأة من بني شيبان

وَقَالُوا مَا جَدًّا مِنْكُمْ قَتَلْنَا كَذَلِكَ الرَّمْحُ يَكْلِفُ بِالْكَرِيمِ  
بَعِينَ أَبَاغٍ قَاسَمْنَا الْمَنَايَا فَكَانَ قَسِيمُهَا خَيْرَ الْقَسِيمِ

(١) البغام صوت الناقة أو الظبية ولا وجه له هنا والمصلم مقطوع الأذن  
(٢) ارتقل تلطخ بالدم (٣) النفيان ما يتطرف من معظم الجيش والجمال الجلة  
المسنة والدبروات المعقورة (٤) آص رجع والفحال بضم الفاء ذكر النخل خاصة  
يلقح به حواملها جمعه فحاحيل وشدَّ به أصلحه وأباه مصلحه والكرب واحده كربة  
أصول السعف الغلاظ العراض التي يقطع معها

## وقالت فاطمة بنت الأحجم الخزاعية

يا عينُ بكِّي عند كل صباح      جودي بأربعة على الجراح  
 قد كنت لي جبلاً ألوذ بظله      فتركتني أضحي بأجرد ضاح  
 قد كنت ذات حمية ما عشت لي      أمشي البرازو كنت أنت جناحي  
 فالיום أخضع للذليل وأتقي      منه وأدفع ظالمي بالراح  
 وأغض من بصري وأعلم أنه      قد بان حد فوارسي ورمحي  
 وإذا دعت قمرية شجناً لها      يوماً على فنن دعوت صباحي

## وقالت ايضاً

اخوتي لا تبعدوا أبداً      وبلى والله قد بعدوا  
 لو تملكتهم عشيرتهم      لاقتنا العز أو ولدوا  
 هان من بعض الرزية أو      هان من بعض الذي أجد  
 كل ماحي وإن أمروا      وارد الحوض الذي وردوا

## وقالت امرأة

طاف ينبغي نجوة      من هلاك فهلك  
 ليت شعري ضلّة      أي شيء قتلك  
 أمرض لم تعد      أم عدو خنتك  
 أم تولى بك ما      غال في الدهر السلك  
 والمنايا رصد      للفتى حيث سلك  
 أي شيء حسن      للفتى لم يك لك  
 كل شيء قاتل      حين تلقى أجلك  
 ظالماً قد قلت في      غير كد أملك  
 إن امرأة فادحاً      عن جوابي شغلك



سأعزي النفس إذ لم تجب من سالك  
ليت قلبي ساعة صبره عنك ملك  
ليت نفسي قدّمت للمنايا بذلك  
وقالت جارية ماتت أمها فأضرت بها امرأة أبيها  
فلو يأتي رسولي أم سعد  
ولكن قد أتى من بين ودي  
ومن لم يؤذه ألم برأسي  
وأم الصريح الكندية

هوت أمهم ماذا بهم يوم صرعوا  
أبوا أن يفروا والفنا في نحورهم  
فلو أنهم فروا لكانوا أعزة  
يحيشان من أسباب مجد تعرف ما<sup>(٣)</sup>  
وأن يرتقوا من خشية الموت سلماً  
ولكن رأوا صبراً على الموت أكرماً

وقالت صفية الباهلية

كنا كمنصنين في جرثومة سمقا  
حتى إذا قيل قد طالت فروعهما  
أخني على واحد يرب الزمان وما  
كنا كأنجم ليل بيننا قمر  
حيناً بأحسن ما تسمو له الشجر  
وطاب فيئهما واستنضر الثمر<sup>(٤)</sup>  
يبقي الزمان على شيء ولا يذر  
يجلو الدجى فهو من بينها القمر

وقالت امرأة من كندة

لا تخبروا الناس إلا أن سيدكم  
أنمي فتى لم تذر الشمس طالعة  
أسلمتموه وإن قاتلتهم امتنعا  
يوماً من الدهر إلا ضرأونفعا<sup>(٥)</sup>

(١) الرتاج الباب العظيم أو الباب المغلق أو الباب مطلقاً (٢) الرنمان عطف  
الناقة على ولدها (٣) تعرّم اشرومرح (٤) الفئ الغنيمة والحراج واستنضر  
استنصن واستطاب : (٥) تذر الشمس تطلع

## نهضة الأمة وعناصرها

يستحيل على أمة أن تنهض إلى المعالي من  
دون أن يتكون فيها وحدة أخلاقية عامة  
تجمل المصلحة الوطنية العامة مشتركة بين  
كافة أفرادها

لقد ثبت ثبوتاً واضحاً لدى النظار في تواريخ الأمم أن الحوادث  
التاريخية الكبرى التي حولت سير التاريخ من حال إلى حال إنما هي اثر  
حركة أخلاقية خفية كونت بعامل التأثير الأخلاقي للأمة مزاجاً جديداً  
وان عظماء الرجال الذين هم قطب التاريخ إنما نشأوا بتلك الحوادث  
الخطيرة التي هي اثر تلك الحركة الخفية العامة سنة الله في خلقه ولن تجد  
لسنة الله تحويلاً، أما منشأ تلك الحركة الخفية فما اعتورته افكار الباحثين  
يقول عنها الفلاسفة انها روح الأموات واهل الأديان القضاء الإلهي  
المحتوم إذ لا يخلو فرد مهما بلغت مكانته العلمية أن يشعر في اوقات خاصة  
بقوة تسوقه إلى جهة لا يعرف عنها إلا انها اثر فيه لشيء خفي لا يدرك منترعه  
ومهما كان منشأ تلك الحركة الخفية فلا يهمنا منها إلا آثارها التي هي  
عناصر المدنية الحاضرة فالبحت فيها يفيدنا في حياتنا الاجتماعية فائدة تعرفنا  
كنه سر كزنا الاجتماعي اليوم في هذا المحيط الدولي الذي أصبح يتلاشى  
رئة كل أمة صغيرة تريد النهوض بأفرادها في معترك هذه الحياة وقد دلنا  
التاريخ انه يستحيل على أمة أن تبلغ من الرقي أوج عظمتها من دون  
أن تمر في سيرها على مراحل ثلاثة الانقلاب الأخلاقي الانقلاب السياسي  
الانقلاب العقلي

والأول منها هو المادة المصورة الأولى التي يستحيل بدونها تكوين



جسم اجتماعي في عالم الوجود والى ذلك الإشارة بالكتاب العزيز "إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم" ثم يعقبه الانقلاب السياسي الذي هو في الحقيقة بمثابة السياج يحوط الأمة بما يترتب عليه من احراز القوة وتنظيم الحركة المادية الحياتية وبالجملة إنه اضطراري قسري اكثر منه اختياري وارادي متى تكونت في الأمة تلك الوحدة الأخلاقية العامة التي هي كالما. إذا انساب في التربة فخلل عناصرها وعم بذورها فإن الحبة لا تلبث أن تنفلق فيهب ذلك الرشم الذي يمتد جذره في التربة وساقه في الفضاء ثم يتشعب قسراً الى اغصان واوراق "فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت" جملة موضحة للاولى "ومخرج الميت من الحي ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون"

ففي الآية لنا اعظم منشط واكبر باعث لانها تشير إلى أن حياة الأمة وان اشبهت حياة الأفراد من جهات فهي تخالفها بأن الفرد متى فارقت روحه جسده تفسخت مادته فاستحالت حياته مرة ثانية في الدنيا بخلاف الأمة التي هي كالارض الميتة متى تعمدتها بالسقي اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج" ومادة هذا الاسقاء في الإيم هو الخلق الذاتي الذي يولد فيها تلك الوحدة التي من اقل فوائدها أن تجمل افراد الأمة بمستوى أخلاقي واحد فهي كالجسم إذا تأثر منه عضو تداعى له سائر الجسد في الحمى والسهر وقد دخل جوستاف لوبون الى إحدى المدارس الساكسونية الى صنف من صنوفها فسأل فاجابه استاذ الصنف انه يصب فيهم روحاً من حديد إشارة الى أن روح وظيفته تكوين تلك الروح القوية في افكار ذلك النش الذي ادرك قاداته ماهية القوة وحقيقتها فكونوا منه امة قوية بسطت سلطانها على البر الجديد والبر العتيق وتسنى لها أن تخضع لسلطانها

بعدد يسير قطعة تشتمل على ثلاثمائة مليون من النفوس الخلق هو الذي كون الأمة العربية ( وقد كانت مسخرة لارادة الاكسرة والقيصرة ومتفرقة الى قبائل كل واحدة منها تنازع الأخرى الشرف والرئاسة ) فشادت ذلك الملك الواسع الارجا . كما انه هو الذي ثل عروشها ومزق جموعها وادال دولها « وإذا اردنا أن نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا »

إلا أن الذي يزيد نارنا اضطرابا ان اصول ديننا مع انها في كافة احكامها تضرب على ذلك الوتر الحساس وتنحو الى تلك القاعدة السامية تكوين الوحدة الاخلاقية العامة فقد استبدلنا السعادة بالشقاء واردنا أن لا تكون لنا عقول تعقل وافهام تفقه حتى حق علينا قول القرآن « إن الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا » فقد جاء في الكتاب العزيز « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » ثم فسر المؤمنين بغير آية « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم » وتحكيم الرسول الرجوع الى احكام تعاليمه التي منها الصلاة وقد فسرهابغير آية « إن الإنسان خلق هلوعا إذا مسه الشر جزوعا وإذا مسه الخير منوعا إلا المصلين » ثم فسر المصلين بامتخضع لنفسه عقول جهابذة الفلاسفة « الذين هم على صلاتهم دائمون والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم والذين يصدقون بيوم الدين والذين هم من عذاب ربهم مشفقون إن عذاب ربهم غير مأمون والذين هم لفروجهم حافظون والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون والذين هم بشهاداتهم قائمون » الى آخر الايات ثم اعقب هذا بالآية التي هي بمثابة المكافاة أو تلك في جنات مكرمون

ومن الحمق والجهالة الجهلاء قصر معاني ماورد في القرآن من النعيم



والعذاب الأليم على الشقاء والسعادة الآخرين فقد جاء في الكتاب العزيز  
 "لقد كان لسبإ في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا  
 له بلدة طيبة ورب غفور فاعرضوا فإرسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم  
 بجناتهم جنتين ذواتي اكل خبط واثل وشي من سدر قليل"

وقال "فأخرجناهم من جنات وعيون وزروع ومقام كريم فانظر  
 كيف سمى نعم الدنيا التي هي نتيجة الصلاح والفلاح جنات وعيونا  
 اما العذاب فقد جاء به ايضا (قل هو القادر على أن ينزل عليكم عذابا من  
 فوقكم) كالصواعق والزوابع (أو من تحت أرجلكم) كالزلازل والانفجارات  
 أو تسليط هوام الأرض وحشراتهما وميكروباتها (أو يلبسكم شيئا فيذيق  
 بعضكم بأس بعض) فقد ساوى بين نزول الصواعق وكل ما من شأنه تدمير  
 الأمم بالعوامل الطبيعية وبين انقسام الأمة على نفسها الذي هو سبب كل  
 شقاء وبلاء.

الخالق هو الذي يولد الحوادث التاريخية الخطيرة وهي التي تفيض  
 على الأمة رجالا عظاما في العلم والسياسة فلولاً تلك الحوادث التي  
 لولاها لكان الشرق غير الشرق والغرب غير الغرب بل لكانت القارة الأوربية  
 اليوم بما فيها من امم واجناس كتلة حظها من العربية حظ تلك الامم  
 الشرقية الأعجمية على اثر الفتوحات العمرية والألمانية

أجل لولا تلك الفتن التي اخرت العالم الإسلامي عن امتداده ذلك  
 الإمتداد الذي تتطلبه نفاسة الدين لنزع المفسد الوثنية وتطهير العالم البشري  
 من ربة تلك العقائد الوهمية التي جعلت للملوك والرؤساء الروحيين  
 سلطانا قاهرا استعبدوا به البشر القرون الطوال لولا تلك الحوادث التي  
 شعر بها الخليفة الثاني قبل حدوثها فوقف دون الحرة آخذاً بمجز قريش

خشية أن تستهويهم الدنيا بنضارتها لما ظهر للعالم العربي حزم عبد الملك وصلابة الحجاج ودهاء معاوية وعقل المفيرة وبالجملة لكانت فصاحة علي وبلاغته مسدولا دونها حجب السكينة والوقار والصمت المقدس لولا أن ما ابتلي به اضطره الى الخوض في غمار هذه الحروب الدامية احقا قال الحق الذي لولاه لكانت الدنيا عنده كما قال ازهد من عطفة عنز

الحوادث الفظيعة هي التي تخلق الأفعال الفظيعة والأمة الفاسدة هي التي تخلق الأمراء الفاسدين وما الأمراء وولاة الأحكام الا افراد متأثرون بعين العامل الأخلاقي الذي تأثر به افراد الأمة وما الرذيلة الاسجية نفسية انتقشت في نفس الفرد فطنا سيلها الى الآخرين ولو فرض تفرد طائفة من ابنائها المترفين في استهواء افئدة امرائها اليس في امكانها لو كانت صالحة أن تضرب على يد تلك الشرذمة القليلة بيدها الحديدية وهي القوة العظمى في كل دور من ادوار التاريخ وقد قال عبد الملك بن مروان تطالبون منا أن نسير بسيرة الشيخين فسيروا انتم بسيرتهما حتى نسير بسيرهما هذا الكلام وان خالطه باطل فإن الأمة لو كانت في عهده صالحة صلاحها في عهد الخلفاء لا يضطر وإن كان له من طبعه نزعة استبدادية الى تغيير خطبه خشية وثوبها عليه كما وثب الخوارج على علي وبنو أمية على عمر بن عبد العزيز<sup>(١)</sup>

اما العنصر الثالث الذي هو الانقلاب فإنما يتكون بعد الانقلاب السياسي شأن الفرد الذي لا يتفكر في الكمال الا بعد أن يحرز حاجاته الضرورية وبالجملة فإنه وان كان كمالياً فإن بلوغه كماله قسري مادام هو رهن الحركة الاجتماعية وما سقط من سقط من الأمم لضعف في العلوم والفنون

(١) هذا قياس غريب مع الفارق لأن وثوب الخوارج على علي وبنو أمية على عمر بغير حق

بل لانهلال تلك الوحدة الأخلاقية التي قوضت دعائم روما وسُلطان  
 أثينة وهدمت بنيان تلك الدولة العربية الواسعة فإذا كنا نود النهوض  
 فعلينا أولاً تكوين تلك الوحدة الأخلاقية التي تهيب لنا الحوادث  
 عفواً وتولد لنا رجالاً جديرين بالوطنية الخالصة لرجالاً يتذرعون بثوبها  
 المستعار ثيل الدنيا وامتطاء صهوات الوظائف مهما كلفتهم من الحياة  
 والعبث بالأمانة غير مبالين بتلك السبة الأبدية الجهنمية التي لن تبسدها  
 تقلبات الليالي وصروف الزمان

زكي عثمان

علاء

### حكم عربية

- ١ الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة ، والتودد إلى الناس نصف العقل ، وحسن  
 السؤال نصف العلم
- ٢ ثلاث من كنَّ فيه فهو منافق وإن صام وصلى وحج واعتبر وقال إني مسلم  
 ١ إذا حدث كذب ٢ وإذا وعد أخلف ٣ وإذا اتهم خان
- ٣ ثلاث من جمعهن فقد جمع الإيمان ١ الإنصاف من نفسك ٢ وبذل السلام  
 للعالم ٣ والإنفاق في الإقتار (الذي محمد صلى الله عليه وآله وسلم)
- ٤ ما خاب امرؤ عدل في حكمه ، واطعم من قوته ، وذخر من ديناه لا خرتة  
 ٥ يضر الناس انفسهم في ثلاثة أشياء ١ الإفراط في الأكل ٢ اتكالا على الصحة  
 ٢ وتكلف حمل ما لا يطاق ٣ اتكالا على القوة ٣ والتفريط في العمل ٤ اتكالا على القدر  
 ( الإمام علي عليه السلام )
- ٦ خير المال ما بقي به العرض ( الحسن عليه السلام )
- ٧ خير أموالك ما كفاك ، وخير أخوانك من واساك ( أبو بكر رضي الله عنه )
- ٨ خير الأصحاب من يدللك على الخير ( يحيى البرمكي )
- ٩ لذة العفو أطيب من لذة التشفي وذلك أن لذة العفو يلحقها حمد العاقبة ولذة  
 التشفي يلحقها ذم الندم ( المنتصر )
- ١٠ الكلام كاللدواء إن اقللت منه نفع وإن كثرت قتل ( أحمد بن شيراز )



## مصطفى كمال باشا في الأناضول

الأتراك بين الشرق والغرب (١)

## ١

في اليوم السادس عشر من شهر مارت سنة ١٩٢٠ كان الجنرال «ميلن» الإنكليزي قائد موقع استانبول محتلا جميع المواقع العسكرية المهمة في استانبول كنظارة الحربية ونظارة البحرية وامانة البلدة ومراكز البرق والبريد وجسر غلطة الكبير واماكن المكس «الكمرل» ودارالصناعة «الترسانه» وجميع الأبواب المهمة. وفي هذا اليوم نفسه قبض على بعض اعضاء مجلس النواب والشيوخ في بيوتهم لاشتباكه بهم واتهامه اياهم بمكيدة على قيادة الدولة المحتلة، واعلن على أثر ذلك الحكم العرفي وجميع هذه الأعمال كانت بموافقة مفوضي الحلفاء الثلاثة : الإنكليز والفرنسيين والإيطاليين وإن كانت مباشرة الحركات والاجراءات مقتصرة على الموظفين الإنكليز الذين كانت هذه الأعمال من مصالح سياسة دولتهم الإنكليزية : لأن أكثر الأشخاص الموقوفين كانوا من موالي الحكومة الفرنسية.

(١) هذه ترجمة كلمات كتبها «موريس برنو» الكاتب الفرنسي المعروف، في مجلة العالمين Revue des deux mondes التي تصدر في باريس في عدد شباط سنة ١٩٢٢ من سنتها الثانية والتسمين، وهي فصل من فصول نشرها الكاتب المذكور تباعا في المجلة المذكورة فرأيت نقلها الى اللغة العربية بمعونة الاستاذ مسلم بك عناية معلم اللغة الفرنسية في مدرسة التجهيز في دمشق فنكون بذلك قد خدمنا التاريخ ونشرنا بين الناطقين بالضاد من ابناء الوطن فصول اخبار شدة ما اشرأبت اعناقهم الى استطلاع طلوعها واستبطن دفاتنها

وبعد يومين من وقوع هذه الحادثة قرر مجلس النواب العثماني باتفاق الآراء الاحتجاج على هذا الإحتلال العسكري وعلى توقيف بعض النواب الذين كانوا ضحايا في هذا التوقيف وتبعه على اثر ذلك مجلس الشيوخ وفي ٥ نيسان سنة ١٩٢٠ اخرج الإنكليز الوزير الأعظم المشير صالح باشا من الوزارة ليولوا مكانه صنيعتهم الداماد فريد أمره ثانية وكان الداماد فريد هذامتفقا كل الاتفاق مع شيخ الإسلام «دري زاده عبدالله» الذي اجبر هو والداماد المذكور السلطان الخليفة على توقيع فتوى اليوم الثالث عشر من نيسان التي يعلن فيها أن الوطنيين عصاة خارجون من الدين ! ومن هذا الحين أصبحت آسيا العثمانية منفصلة عن اوروبة العثمانية وهكذا نفذت هذه الخطة التي كان يعرفها بعض رجال الإنكليز قبلا والتي كانت مقبولة عند حكومتهم . وأنا لا اقول ان الحركة الوطنية التركية كانت نتيجة من نتائج هذه الخطة التي انفذها الإنكليز في ١٦ مارت وما ادعاه بعض الكتبة ونشره من تأييد هذا الفكر يكذبه الواقع وبيانات مصطفى كمال نفسه . وما سيأتي بيانه في خلال هذا المقال سيتبين ما ذكرنا بإظهاره الأساس التي ابنتت عليه المظاهرات الوطنية الأولى في الأناضول ولا شك في ان الحركات الابتدائية التي قام بها الإنكليز ورضيها الخلفاء وساروا عليها بين ١٥ مارت سنة ١٩٢٠ و ١٣ نيسان سنة ١٩٢٠ هي التي قطعت آخر عروة من الحبل الذي كان يصل الأستانة بالأناضول

وفي ١٨ مارت سنة ١٩٢٠ حينما اغلق مجلسا النواب والشيوخ دعا مصطفى كمال النواب ان يجتمعوا في انقرة اجتماعا وطنيا . وحيث ان الخلفاء لم يرضوا بعد ذلك بما وقع ، امر رئيس الجمعية الوطنية بأن يباشر في انتخاب

جديد . سواء كانت هذه الجمعية مشروعة او غير مشروعة فقد اخذت  
قوة الأتراك الوطنية تستقر في آسيا الصغرى

ومقابلة لما وقع في ١٣ نيسان سنة ١٩٢٠ في الأستانة من امر الفتوى  
التي اصدرها الخليفة تألفت لجنة في انقرة من مفتين وعلماء برئاسة مفتي  
انقرة وقرروا انهم بالنظر الى الحق المشروع الاثني للأتراك في الحياة  
والاستقلال فإن ثورتهم هذه هي جهاد مشروع عند جميع اهل الاعتقاد  
بالدين . وبموجب هذه الفتوى الشريفة الآتية يكون الوطنيون الأتراك  
محققين بجهادهم المقدس هذا :

#### صورة الفتوى

١ - هل تجبر الأحوال الحاضرة جميع المسلمين على أن يجاهدوا بكل  
قواهم لصيانة خليفة المسلمين من تعرض الأعداء ومن ذلة الأسر ؟ تفضلوا  
بالجواب ! نعم والله اعلم

٢ - الأم الإسلامية التي تجاهد وتحارب لأجل صيانة الخليفة  
والمحافظة على حقوقه المشروعة وتطهير البلاد من الأعداء هل يعدون عصاة ؟  
تفضلوا بالجواب ! لا والله اعلم

٣ - هل يعد المقتولون في هذا الجهاد شهداء ؟ والذين يبقون أحياء  
هل يعدون غزاة ؟ تفضلوا بالجواب ! نعم والله اعلم .

وكان مما تنطوي عليه هذه الفتوى المقدسة : « ان الله يحافظ  
دائماً على خليفة المسلمين الذي يحمي الشريعة في الأرض ، وهكذا حدث  
في بضعة ايام تطور جديد في الحركة الوطنية ووجدت حالة روحية في الوطنيين  
كان يجب على الحلفاء ان يتلافوا ظهورها مهما كلفهم ذلك من الضحايا .  
وهكذا اصبح هؤلاء الذين دُعوا « عصاة آسيا » هم الممثلون لحالة



الحكومة العثمانية المستقلة الحاكمة بنفسها والمدافعون عن الخليفة والدين في  
نظر أبناء وطنهم ونظر العالم الإسلامي اجمع .  
منشأ حركة الأناضول

يجب أن نتحرى منشأ حركات الأناضول ليتسنى لنا الاطلاع على  
سيرها وتكاملها من بعد ان كان الانكليز الجأوا في اواخر كانون الثاني  
سنة ١٩١٩ خمسة عشر الفا من عساكر الأتراك الذين كانوا في جهات  
القفقاس الى ان يطأوا ارضى طرابزون . وقد اثار هذا الجيش الصغير في اثناء  
رجوعه المسلمين الذين هم وراء القفقاس وفي آذربايجان وهيجهم بقصد  
مقاومة الانكليز ومنع تصورات الأرمن الذين يحميهم الانكليز .  
وهذه كانت تضاد حركات « اريشان » و « استانبول » تضاداً متقابلاً  
مع حركاتهم

وفي نهاية سنة ١٩١٨ عقد الأرمن والاروام اجتماعاً وقرروا اتفاقاً  
سياسياً يقضي بتقسيم اراضي تركيا الممتدة على طول ساحل البحر الأسود  
بينهم فالذي في الشرق لحكومة الأرمن والذي في الغرب لحكومة اليونان  
(Grec du Pont) ولكي يحافظ الأتراك على هذا القسم من اراضيهم  
ويدفعوا عنهم الطامعين به اخذوا يعملون على خلاف أولئك المتحدين وخاصة  
الانكليز والمسيحيين المقيمين في الأناضول

وقد كان لجمعية الاتحاد والترقي شأن عظيم في تنظيم هذا الدفاع  
وترتيب خططه : فنوري باشا (اخو انور باشا) في باكو يرتب حركات  
آذربايجان وينظمها ، وشفيق باشا قائد الجيش التاسع سابقاً يجمع الجموع  
من اللازوالكردي ويحشد لها ، وكان لجمعية الاتحاد معتمد في ارمينيا وهو  
نانل بك ثم غيرت الجمعية اسمها القديم واصبحت تدعى « جمعية التجدد »

ومع ذلك فإن القائمين بالحركة لم يكونوا جميعهم من الاتحاديين ، فقد كان بينهم ضباط لم يشغلوا بالسياسة قط وكانوا أعداء ظاهرين لنظريات هذه الجمعية العتيقة وأعمالها . فمصطفى كمال باشا الذي كان يقود جيشا في مضيق الدردنيل ، اضحى بتأثير بعض اسباب من جملة اصدقاء فكرة هؤلاء . وبدسياسة دبرت في دار الحكومة - كما يقول بعضهم - او بضغط من الحلفاء - كما يزعم آخرون - ارسل مصطفى كمال على اثر ترك السلاح الى الأناضول بدعوى تفتيش الجيش الثالث . وحينما كان مصطفى كمال باشا في ارضروم انزل اليونان جيوشهم في ازمير في شهر مايس سنة ١٩١٩ بمؤنة الحلفاء واحتلوا قسما من الولاية . وقد كان لحوادث هذا الاحتلال وقع سي ، في نفوس مسلمي آسيا الصغرى هاج حفاظهم واحذث فوراً عظيماً بينهم ، فاستفاد مصطفى كمال من هذه الفرصة ودعا الرؤساء الدينيين والملكيين وغيرهم من اشراف واعيان الولايات الشرقية الى عقد مؤتمر في ارضروم للمداولة في تلك الأحوال . وكان مؤتمر ارضروم هذا حجرة الأساس في بناء حركة الدفاع الوطني

اجتمع هذا المؤتمر اجتماعه الأول في ١٠ تموز ثم اخذت بعد ذلك تتوالى اجتماعاته مدة شهرين تقريبا ، وهو المؤتمر الذي اعطى مصطفى كمال جميع قوته التي بهاجز الجيوش للدفاع عن البلاد وصيانتها وجمعيتها هي الجمعية التي اعلنت للدول العظمى شكواها في ٧ اغستوس ووضعت البرنامج الذي وفق الأتراك للعمل به من بعد واوجد سياستهم الوطنية وكان من تلك الشكاوى المعلنة في ٧ اغستوس : ان الأرمن واليونان اذا احتلوا ارضاً من الأراضى العثمانية في آسيا ينتظر منهم أن يقوموا فيها باجتماعات وثورات على الأتراك ، وحيث ان الحكومة المركزية في

استانبول يحتمل أن تترك أو تعمل بعض أراضيها بتأثير خارجي يحملها على ذلك، رأى القائمون بالحركة في الأناضول أن يفوضوا إلى أنفسهم تفويضاً تاماً ما يقومون به من الأعمال الوطنية ورأوا أن لهم الحق المشروع بعمل ما يجب عمله للذود عن حياض الوطن والدفاع عن حقوق الأمة . وحركات قلة هذه مقاصدها لا تعد عصياناً ولا تحل من عرى اخلاصهم للخليفة وارتباطهم بمعاصمة خلافته . وما كادت تتألف الجمعية التي كان اسمها «جمعية الدفاع عن حقوق الأناضول في الشرق» حتى أعلنت أنها تقبل كل من يريد الانتظام في سلك أعضائها ( كل مسلم وطني ينضم إليها ) لقد كان قرار مؤتمر أرضروم مسهباً ولكن المواد الأساسية منه تلخص ببضعة أسطر : كان المؤتمر قرر الدفاع عن الاستقلال والذود عن الملك والقيام بقمع مطالب الأقلية المسيحية ولا سيما الشعب الأرمني ، ورد كل تدخل أجنبي تحت عنوان الوصاية مع قبول معونة كل حكومة أجنبية تحافظ على الاستقلال العثماني التام مادية كانت أو أدبية . وقرر أيضاً أن يبذل وسعه وكل جهده للقيام بالثيابة عن حكومة الأستانة باعتبارها حكومة ضعيفة قاصرة .

وكان مؤتمر أرضروم يقوى ويشتد أزره يوماً عن يوم حتى طلب أهالي وان وسيواس وطربزن وديار بكر وصامسون أن ينضموا إلى الجمعية ويشتركوا مع أعضائها في الحركات الوطنية ومن ثم أخذت تتأسس الاجتماعات في أذربايجان وبتليس وغيرها من بلاد الولايات الشرقية وفي أطراف أزمير وبدأت النفوس تشور وتهيج للحركة والقيام .

وكان مصطفى كمال ذهب إلى سيواس والى هناك مؤتمراً جديداً أعضاؤه أكثر من قبل وأوسع في الثيابة ، فأقر هذا المؤتمر ( أيلول - تشرين



اول سنة ١٩١٩) مقررات مؤتمر ارضروم وقررت تأسيس مجلس ملي وانتخاب  
اعضائه على الفور . ومن هذا الحين نجمت قرون المجادلات والمناقشات  
بين الاتحاديين القدم الذين كانوا يسمون انفسهم بالشرقيين وغايتهم  
بتر الملائق بين الأستانة والأناضول ، وبين الوطنيين حزب مصطفى كمال  
وهم يتجنبون بتر تلك الملائق كل التجنب . وقد رفع هذا القسم الأخير  
( مصطفى كمال وحزبه ) البرقية الآتية الى جلالة الخليفة من مؤتمر سيواس  
وهذا هم ما ورد في البرقية : « نتجراً أن نتقدم الى اعتاب جلالتم الملوكية  
بالضمانات القطعية في شأن الحركات الوطنية التي اخذ يتسع نطاقها في هذه  
الجهات التركية وهي حركات ليس لها ادنى تعلق بأمر سياسة الملك  
وتضعفها ، لذلك نتجاسر أن نرفع الى جلالتم ما يأتي :

١ الأتراك لا يوافقون ، ولا يرضون ابداً بأي تدخل في شؤون  
مملكته واستقلالهم مهما كان . ولا بأن ينتزع منهم أي محل كان من  
ولاية سكانها اترك

٢ نحن مستعدون لمنح الاقلية المسيحية الموجودة بيننا اعظم حقوق  
المساواة ونضمن حياتهم جهداً ، واحكام قرآنا العظيم تأمرنا بذلك

٣ لا يمكن ابداً وبأي وجه كان منح الأرمن أو غيرهم اقل قدر  
من اراضي ولاياتنا إننا تعاهدنا بالآيمان المغلظة أن لا نترك شبراً من اراضي  
يقطع لغيرنا ولا نضع السلاح ما دام في بلادنا اقل قوة اجنبية ، ولو كانت  
الأرض من اقصى واحقر اراضي اجدادنا في شمال الخط الموهوم الممتد  
من القسم الجنوبي من الموصل الى خليج اسكندرونه

٤ على الدول الأوروبية أن تسحب على الفور جيوش احتلالها  
الموجودة في اطنه وازمير من الأناضول

٥ إذا اردتم جلالتم جعل الحكومة في امان وحفظ من التشتت والانقسام فيقتضي أن تؤولف حكومة في القريب العاجل من اشخاص نزيهين مجريين حائزين ثقة الأمة العثمانية ، تقبض على زمام الأمور فوراً وتدير الشؤون وأن تعجل كذلك بالانتخابات لأجل تأليف مجلس النواب الذي يجب أن يجتمع وينظر في امور الدولة بالسرعة الممكنة

٦ ينبغي أن تعرضوا جلالتم هذه المواد على حكومات الحلفاء الذين نستغيث بعواطفهم الإنسانية ونستصرخهم لا يعانثوا قبل أن يتخذ قرار حاسم في شأننا

٧ ننتظر امام آخذة البرق مع نفاذ الصبر جواباً موافقاً من جلالتم على معروضاتنا هذه ونودع جلالتم التأمل بالنتائج الوخيمة السيئة اذا جاوبتمونا جوابا غير موافق . وحيث أننا نأسف كل الأسف ونعد انفسنا ايتاماً مضيعين ونضطر قسراً الى الدفاع عن شؤونا بقوانا ملقين عبء هذه التبعات الثقيلة على عاتق الحكومة الحاضرة .

وبعد ارسال هذه البرقية اخذ المؤتمر جميعه ينتظر بفارغ الصبر جواب الخليفة والساعة بيده يترقب حاول الأجل المعين لذلك . وقد بقيت آلة المفاوضة صامئة طول هذه المدة وبسبب ذلك اضحت العلائق مبتورة في خلالها بين آسيا الصغرى الشرقية والاسنانة .

ولا مرأ في أن سرعة تواتر الحركات والحكايات التي انتشرت على اثر ذلك في الأناضول كانت مدعاة العجب لما فيها من كثرة التباين والتناقض . غير أنني اعتمدت في جميع ما اكتبه الأ أقوال الموثوقة وإن اختلف تاريخها الصحيح ، والكاتب عن أحوال الشرق الأدنى (من ١٩١٨ الى ١٩٢١) لا يسمعه إلا الإعتذار من الإبهام وعدم الوضوح التام في الوقائع التي

يتصدى للكتابة عنها . ومع ذلك فإني قد توخيت الحقائق جهدي واجتبت في سياق كلامي هذا ذكر الوقائع غير الواضحة كل الاجتناب . وكثيراً ما اكرهت نفسي على التيقظ والانتباه ، واعترفت أنه من المستصعب على مثلي التقاط الحقيقة الواقعة كما هي ، في بلاد لم يكثر اصحابها بضبطها وتأييدها وتنزيهاها عن كل شائبة

اظن ظناً قوياً أنه جرت بعض مفاوضات بعد برقية سيواس التي ذكرناها بين رئيس الحركة الوطنية ورؤساء حكومة الاستانة . وفي خلال هذه المدة قدم مؤتمر الولايات الوطني مقرراته الى جلالة الملك وضرع اليه بأن يولف حكومة جديدة تكون موضع ثقة الأهالي وأن يجمع جميع اعضاء مجلس النواب العثماني الذين هم معتمدو بلادهم بعد أن يمتدحهم . ومحقق أن الاتحاديين لم تكن بغيتهم إلا القيام بانتخاب في آسيا . وهم وحدهم العارفون بكيفية القيام بمثل هذا الانتخاب . غير أن مصطفى كمال تجنب مثل هذه الحركة المؤدية الى قطع علائق الأناضول بالأستانة قطعاً باتاً ، وحال دون حركة سياسية كانت في نفس الاتحاديين شد ما كان يعمل على مخالفتها دائماً . ومع كل ذلك فإن الداماد فريد لم يكن يالو جهداً في التفكير للقيام بالانتخاب . فلذلك كان موقف مصطفى كمال حرجاً جديداً . وقد زاد موقفه هذا حرجاً سكوت الأستانة ، وقد وجد بانقياده الى مؤتمر سيواس واتباعه لأمانيه قوة مكنته من تكليف ولايات الأناضول بانتخاب نوابها . وعلى اثر هذا التكليف شرع بالانتخاب ، وكان بطيئاً غير منتظم استغرق عدة شهور ! . وفي خلال هذه المدة ترك الداماد فريد منصب الصدارة (رئاسة الوزراء) الى خلفه المشير علي رضا باشا (٢٠ تشرين الأول سنة ١٩١٩) غير أن هذا التبديل لم يغير شيئاً من المناسبات الروحية بين الأستانة



والأناضول وكان لا يكتفّر عدة رجال في آسيا الصغرى وهي تريد أن تقضي على الحركة الوطنية هناك وتوقف سيرها فلذلك أثارت الفتن وحركت الثورات بين الأكراد درسّم وسكان سيواس وملاطية . بيد أن هذه الثورات التي أثارتها انكلترا لكي يتسنى لها تفريق الكلمة عن مصطفى كمال وأرهاب أهل البلاد الموالين له حتى تؤيد سلطتها وتمكن من التدخل في شؤهم ونعم يزعم توطيد الأمن ، لم ترد الحركة الوطنية التي أرادت القضاء عليها الاقوة في اتحاد القائمين بها وثباتاً ومضياً في العمل .

وقد أحييت إدارة حركات الانتخاب إلى السلطة العسكرية ، واكثر المسيحيين لم يشتركوا في الانتخاب وربما كانوا مرغبين على ذلك ، كما أن كثيرين من الأكراد امتنعوا عن الانتخاب ايضاً ومن غرائب الاتفاق أن جل الذين انتخبوا كانوا من الفرقة المخالفة وهي نتيجة شذما كان يتخوف مصطفى كمال الانتهاء إليها والوقوع فيها .

ويظن أن حادثة ١٦ أرت ١٩٢٠ التي تقدم ذكرها حدثت تأثيراً كبيراً في الأناضول واجبرت كما شاهدنا مصطفى كمال باشا والوطنيين أن يحتجوا على منشورات الخليفة ضد الوطنيين الذين سموهم (عصاة الأناضول) وأن يرفضوا كل امر وطلب من قبل حكومة الاستانة وكانت هذه الأحوال أغضبت الاتحاديين وأخافتهم . وإني أعجب الانكليز الذين هم الحاكمون المطلقون في هذه الأحوال الجارية كيف لم يحيلوا فكرتهم إلى الآن في السعي وراء التقرب من هؤلاء . ! وعلى اثر هذه الحوادث سنحت فرصة تردد واشتباه استنفاد منها مصطفى كمال كل الاستفادة وأصدر أوامره في ٢٥ مارت بإلقاء القبض على مأموري المراقبة من ضباط الانكليز والقيام بانتخاب جديد بدعوى أن بعض النواب لا يقدرّون على الائتحاق بالوطنيين . وقد تلقت الجمعية التي تألفت على اثر ذلك الأوامر بالاجتماع في «انقرة» التي ستكون مقر الحكومة الوطنية من بعد

## الشاي والقهوة في الشعر

## ١

اتفق فريق من الفضلاء فيهم الشيخ محمد رضا الزين والشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر على أن يتنزهوا يوم الجمعة في متنزه المأذنة من املاك يوسف بك الزين وذهب الأول الى حبوش على أن يوافيهم صباحاً اليها ولكنه اضطر للخلف بوعده فلم يأت فداعبه الشيخ احمد والشيخ سليمان بهذه الأبيات والشيخ من المفرمين بالقهوة

نسي الرضا عهداً مضى واخاه	احمد <sup>(١)</sup> افرض عليه جزاء
لم يذكر انسا لنا في مجلس	قد طاب ماء سلسلاً وهواء
اترى لعيش العاجزين صبا فلم	ينهض وقد ملأ الزمان فتاء
أقضى على اخوانه بملالة	وعهده اتقى الأثام قضاء
أباً لجواد وتلك دعوة عاتب	فاصغ لصوت مثيرها إصغاء
الهنك حبوش وعصبة فضالها	عن عصبة ما اسلفتك جفاء
فلنكسوتك من عتاب حلة	قد طرزت بيد القريض ثناء
لو كنت شاهدناو مجلس انسا	جمع الغناء وروضة غناء
لرأيت أن الوصف يقصر دونه	وبوصفه قد اعجز الشعراء
فالما منساب الجداول قد حكي	كفاً (ليوسف) اذ تفيض سخاء
وايد ولو أن المنازي <sup>(٢)</sup> زاره	لم يتدع في غيره الإنشاء
وعلى مسامعنا معاجز احمد <sup>(٣)</sup>	تتلى فتتفي الهم والبرحاء
وتروقنا لفتى المرة <sup>(٤)</sup> حكمة	بيانها تستعبد الحكماء

(١) هو الشيخ محمد بيطار وكان ينشدهم شعر المتنبي واي العلاء المعري (٢) هو صاحب الأبيات الشهيرة التي مطلعها (وقانا لفحة الرمضاء واد سقاء مضاعف الغيث العميم)  
(٣) هو ابو الطيب المتنبي (٤) هو ابو العلاء المعري

والشاي يحل في الكؤوس كأنما      منه ندير سلافة صباه  
هو درة بيضاء لما خدرت      برزت اليك عقيقة حمراء  
ارج له إن فاح يوماً عبت      نفحاته الأقطار والارجاء  
هو للمسرة روحها وحياتها      ترى سواء ينعش الأحياء  
ما الطيب إلا ما حباك نواخاً      والنور إلا ما حباك ضياء  
لا كابتة البن التي تشتاقها      وتهيم فيها غدوة ومساء  
هي في الحقيقة من لظى مصنوعة      أو ما تراها فحمة سوداء  
شتان بين سوادها وضياؤه      ضل الذي بدجى يقيس ذكاء  
من ذا يؤمل نفعها وهي التي      بعثت لأعضاء الفتى استرخاء  
اسماجة في وجهها ومرارة      في طعمها تقني الجسوم غناء  
وثقاله في كوبها رسبت وقد      ملأت أواني حينا أقذاء  
غلط الذي داوى بها ادواءه      وهي التي بعثت إليه الداء  
إننا هجونا قهوة بنية      وهي الجديرة بالقريض هجاء  
قد عفتها حتى كأني واصل<sup>(١)</sup>      وكأنها اضحت لديّ الراء  
دعها الى بادين في فلواتها      واجل لنا الشاي اللطيف جلاء  
واذا بمنظلمها تداوى معشر      صيرته لي آسياً ودواء  
شاء الرضا ما لم تشأ أخلاقه      ولربما اجتنب الفتى ما شاء  
أخلاص رابع انسا من قربه      وهو الذي يولي الصديق لقاء  
واهاب فينا هجره لهجائها      فله هجاء البن كان جزاء  
فرد عليهما الشيخ بهذه الأبيات  
لم أنس للخل السوفى أخاء      وأنا الذي يولي الصديق صفاء

(١) هو واصل بن عطاء وكان يتجنب النطق بالراء



ولقد ذكرت معاهداً مأهولة  
 ما عاقني عنها القضاء ولم أكن  
 هم معشري والفضل ناسب بيننا  
 نظموا القريض بمدحه وحبابهم  
 وأنا العميد بقهوة بنية  
 ماء الحياة بشربها اهدت لنا  
 ما عابها لون السواد لأنّها  
 واريحها واللون شيء واحد  
 جمعت محاسن جمة قد اعجزت  
 فسوادها نور يضئ لناظر  
 وقد تقاضوا إلى الشيخ عبد الحسين صادق أشهر شعراء جبل عامل فقضى بينهم بقصيدة  
 طويلة جمع فيها بين مدح الشاي وذمه ومدح القهوة وذمها وهي عبارة عن ١٩٠ بيتاً  
 اخترنا منها تسعين بيتاً وهي ما نشره في الجزء الآتي وهو قريب

## نداء إلى العالم العربي

صبت علينا جورها الايام  
 يا قوم ما هذا السكوت وقد طغى  
 مالي اراكم خاضعين لغيركم  
 يا قوم يكفي ما نالني من اذى  
 ولقد ترقى شملكم فكأنكم  
 يا حاديا عرج بهم نحو العلا  
 اين الذين هددتهم اسد الشرى  
 فألى المعالي والعوالي فانهمضوا  
 وإلى الترقى يا شبيهة يعرب

فألى م تغصب حقنا الاقوام  
 سبيل النواذب واستعمل حرام  
 وبلا دكم ما بينهم اقسام  
 فالناس قد نهضت ونحن نيام  
 بعد التألف والوثاق سوام  
 جهلوا الطريق وما لهم المام  
 تجشوا الأنام تضرعاً إن قاموا  
 ليس الشريف على الهوان ينام  
 سيروا وكل منكم مقدام

السيد عبد الرزاق الحسيني

النجف الاشرف

## هل تخوننا الشمس؟ (١)

ان اهم ما حير عقول البشر بعد سر الخليقة هو التفكير في خلق الشمس  
فجد الفلكيون في البحث عنها واهتموا في معرفة مصدر نورها وحرارتها  
فمروا كثير آمن الحقائق الغامضة وهم دائبون في عملهم يستجلون الغوامض  
ويستكشفون اسرار الطبيعة . وسيفسح لهم كسوف ١٠ ايلول سنة ١٩٢٣  
حينما يحول ظل القمر بين الشمس والأرض مجالا واسعا للبحث والتنقيب  
اذ يظلم وسط الشمس فيستطيع الفلكيون درس القسم الخارجي منها . فهل  
يتمكن الفلكيون بواسطة هذا الكسوف من اكتشاف عناصر كيمياوية  
جديدة غير مكتشفة في ارضنا ويتوصلون الى معرفة داخلها (باطنها) أصلا  
هو أم غاز والى مصدر حرارتها ونورها والقوة الهائلة التي تبعثها على الدوام؟  
ومن رأي بعض الفلكيين أن الشمس تغدربنا وقد صرح الدكتور  
ابت Dr. abbot منذ امد قصير أن حرارة الشمس هبطت العام الماضي  
٣ - ٤ بالمائة أو ما يقرب من ذلك وتصريحه هذا مبني على ارساد اجريت  
منذ عشرين سنة في معهد السميثويان في اريزونا وتشيل Smithosian Institute  
in Arizona & Chile والقصد من هذه الأرساد مقياس حرارة الشمس بالدقة  
والضبط فشغف علماء الفلك بهذا البحث شغفا عظيما واخذ كل يدي دلوه  
مع الدلاء.

ماذا تكون النتيجة إن بقيت حرارة الشمس تهبط ٤-٥ بالمائة حسب  
زعم الدكتور ابت وما ذا يحدث بعد خمسين سنة ؟ لقد كان برد الربيع  
الماضي قارسا على غير المعتاد فهل هو نذير سوء لنا بسوء العاقبة وبئس المصير ؟

ينذرنا بأن الشمس ستفقد حرارتها بعد ملايين الملايين من السنين  
إنه رغما عن جهلنا الشمس نعلم حق العلم أن لا حياة لنا ولا أرضنا  
بدونها فانتقطاع نورها وحرارتها عنا يحملنا في ظلمة حالكة السواد غدافية  
الأنهاب ويوقنا في برد قارس يحاكي برد الاقطاب ويربوعليه فلا تنمو الجيوب  
وتتجلد المياه التي تكون ثائي كرتنا الأرضية ولا تظل وسائط النور  
والحرارة الاصطناعية نافعة لنا وتستحيل الحياة على وجه هذه الأرض

يفيدنا العلم أن الشمس كرة هائلة من نار مشتملة غير النار التي نعرفها  
في أرضنا واكبر من أرضنا بليون وثلاثمائة ألف مرة وتبعد عنها ٩٣ مليون  
ميل وهي كناية عن اوقيانوس من بخار ابيض يفور غليانا وحرارتها تتراوح بين ٩  
آلاف و١٣ الف درجة بميزان فارنهایت وتقذف من حين الى آخر في الفضاء  
شواظاً من غازها يسير بسرعة ستين الف ميل . وقد قسم علم الفلك الشمس  
الى طبقات بعضها واسط بعض تلتف حول نواة التفاف الهواء بأرضنا ولا نعلم  
الا قليلا عن الطبقة الداخلية وتدعى الطبقة التي تليها بعرف الفلكيين الدائرة  
الثورية Photosphere وهي القسم الذي نشاهده من الشمس ونعلمه  
اكثر من سواه وبالحقيقة أن أكثر معارفنا عن الشمس مستقاة منها .  
ويليها طبقة ثالثة اسمها الدائرة الملونة Chromosphero وهي كناية عن  
بحر احمر من نار كثافته خمسة آلاف الى عشرة آلاف ميل ويليهما طبقة يتضائل  
نورها تدريجاً في الجلد الازرق وهي الطبقة التاجية أو الطبقة الخارجية  
وتسمى Corona

لا يعرف داخل الشمس بالتأكيد أصلد هوام غاز وقد عرف الفلكيون  
بواسطة محاللاتهم الطيفية Spectroscope أنه غاز ووجدوا أن كل العناصر  
الكيمياوية المكتشفة في أرضنا موجودة في الشمس لا بل منها ما اكتشف



في الشمس قبل اكتشافه على الأرض فعنصر الهيليوم Helium مثلاً اكتشف في الشمس قبل اكتشافه على الأرض بثلاثين سنة ومنها ما اكتشف في الشمس ولم يكتشف في الأرض كعنصر الكورونيوم Coronium تُرى في الكرة النورية الوهاجة بقع مظلمة تسمى البقع الشمسية (الكلف الشمسي) ولا يعرف احد حقيقتها فقالوا إنها كهوف في الشمس أو زوابع دوارة تتدفق منها بخار من غازات متسعة تندلع في اطرافها نار حامية ويتغير عدد البقع الشمسية تغيراً محدوداً<sup>(١)</sup> فكل احدى عشرة سنة يتدرج عددها من الحد الأصغر الى الاكبر ثم تنعكس الآية. وهذه البقع الشمسية عظيمة الفائدة للفلكيين لأن لها علاقة كبيرة بتركيب الشمس وما يجري فيها وقد وجد الفلكيون أن اقسام الشمس التي على سطحها تدور كلها بسرعة واحدة فاستنتجوا من ذلك أنه لا يمكن أن يكون وسطها صلباً بل غازاً

لقد وجد مرصد الولايات المتحدة البحري أن الشمس دخلت في دور الحد الأدنى للبقع الشمسية وهذا مما يسر اهل الأرض لأن المعروف أن البقع الشمسية هي التي تسبب الزوابع الأرضية وتعليل ذلك سر من الاسرار الطبيعية التي لا تزال في طي الغيب وقد صرح العالم فاذر ريكارد Father Ricard مدير دائرة الرصد والرياضيات في جامعة سانتا كلارا في كليف Santa Clara , Calif أن الأمواج الكهربائية المنبعثة من البقع الشمسية هي سبب كل الزوابع التي تحدث في ارضنا وغيرها من السيارات فهذه الأمواج تحول دون نشء الغمام في جو السيارات وتجعل الرطوبة التي فيها تتكاثف وتصير امطاراً

(١) راجع ما كتبناه في المجلد السابع من العرفان ص ١٠ عن الكلف الشمسي

ان آلات الرصد ترىنا لها حاراً من غاز يقذفه سطح الشمس آلافاً من  
الأميال فهل هي نار حامية ؟ يقول الفلكيون ليس كل هذا اللهب ناراً  
كالنار المعروفة في ارضنا لأن النار في عرفنا هي الاشتعال والاحتراق  
ولا تنقص المواد المركبة منها الشمس وقد مضى عليها ( الشمس ) ملايين  
السنين تمنحنا الحرارة والنور وهي على حالتها الأولى لا بل يقول بعض  
الفلكيين أن قوتها زادت عن ذي قبل ، ولو فرضنا أن حرارة الشمس تنقص  
بقدر معلوم كما زعم الدكتور ايت فإن نقصها لا يؤثر في الأرض فيجعلها  
غير صالحة للسكن بعد مضي قرون واجيال متعددة وفي خلالها يكون  
سكانها قد كيفوا انفسهم وفقاً للمحيط وصاروا قادرين على مقاومة التغير  
الذي تحدثه الشمس في ارضنا فليطمئن بالنا اذاً ولنعلم أن قوة الشمس  
لا تنضب وحرارتها لا تنقطع

الطيب

شريف عمره

صدا

## بني وطني

بني وطني قد آن أن تنفع الذكرى  
بني وطني ما هذه السنة التي  
وسامتكم قدرا وضيعا وطالما  
رقوا درج العلاء حتى تجاوزوا  
لقد آن أن تسابقظوا من رقادكم  
لجوا كل باب للمدارس تغلجوا  
بني وطني هذي نصيحة مخلص  
فإن تقبلوها فهي حظي وحظكم

بعمره

عبد اللطيف ابراهيم

## الزراعة عماد البلاد

كانت الزراعة ولم تزل أعم مورد يستفيد منه البشر وهي مادة غزيرة لا ينضب معينها ومورد عذب كثير الزحام لكن عند من سار فيها على هدى وقدرها قدرها وإنك لترى اسم الفلاح أو الزراع مقرونا بالاحترام في البلدان الراقية بينا تراه عندنا موضع الإهانة والسخرية ولو التفتنا إلى الماضي ببعض التفات لألفينا أسلافنا في الموطن والمسكن لم تدر عليهم الثروة باخلافتها إلا من الزراعة بل من غرس الأشجار ولو سرحنا طرفنا اليوم إلى شقيقتنا مصر لما وجدنا وادي النيل متمتعاً بثرائه إلا من الزراعة حتى قال شاعر مصر فيها

جرى بها الخصب حتى أنبتت ذهباً      فليت لي في ثراها نصف فدان  
ولا نظن شاعرنا نال بشعره ربع فدان فضلاً عن نصفه

هذه كلمة بعثنا على كتابتها ما قرأناه في إحدى المجلات الكبرى أن بلاد الدانمارك عدد اهلها ثلاثة ملايين وربع مليون نفس ومساحة أراضيها مليوناً فدان ونصف مليون وقد انتزعت منها بروسيا نصف أراضيها المخصبة ولم يبق لها إلا القاحل الماحل ومع ذلك فقد بلغ اهلها ما يجدهم وكدهم درجة عالية في الزراعة وإنك لترى نصف وزراء الدانمارك من الفلاحين لأنهم كلهم متعلمون حتى أن نساء الفلاحين يقرأن الجرائد اليومية وترى أغلب الفلاحين مشتركين بنجس جرائد و كل ذلك نتيجة العلم والاجتهاد ويعتمدون كثيراً على الألبان وتربية المواشي

مردنا بتلك المقالة مرور مفكر متبصر لا مرور مسرع غير مكترث وفكرنا ملياً في حالة بلادنا الزراعية وما آلت إليه من الانحطاط والتدني



فراعنا ذاك الشبح الذي تمثل امامنا القاذف بنا في هوة الدمار ونحن غافلون اذا قايسنا بين ارضنا وارض الدنيا رك نجد أن مساحة ارضنا تفوق مساحة تلك بالنسبة الى عدد سكانها وقد تكون اجود منها ايضا فلماذا ضعفت الزراعة هذا الضعف الغريب الذي كاد يقضي عليها ويدع الأرض بورا والديار تنمى ساكنيها؟ إن لذلك أسبابا يجب أن نلتم بها عسى تمكن ملاشاتها أو تخفف ويلاتها ١ عدم تعميم الآلات الزراعية الحديثة التي تسهل على الفلاحين واصحاب الأملاك العمل وتقنيهم عن كثير من الأيدي العاملة وتوفر عليهم وقتا ومالا

٢ بيع الاسمدة خارج البلاد مع أنها لو وضعت في الأرض عددا الحواكير التي تستعمل لزرع التبغ وعدا الأرض المفروسة بالشجر لدرت خيرا كثيرا واعطت اضعاف اضعاف ثمنها الزهيد الذي تستفرقه اجرة النقل

٣ عدم الاكثار من غرس الشجر على انواعه وعدم زرع القطن فإن الجمود على زرع الغلال يزيد الطين بلة ويذهب بالزراعة الى الهاوية

٤ عدم الاستكثار من تربية المواشي التي تعود بالفائدة اكثر من الأرض ٥ عدم ارسال بعثة زراعية الى أوروبا او السليمية على الاقل للتخصص في

فن الزراعة والرجوع الى الاشتغال في الارض خاصة لالطلب وظيفة شأن اكثر الذين يتعلمون فإن ضرر الوظائف اكثر من نفعها وإن كنا نطالب بها فإنما نطالب بحق مشروع لا أننا نرغب هذا السلك

٦ عدم فرض ضريبة ثابتة معتدلة على الأرض تضم الويركو والعشر فيعرف صاحب الأرض أنه مجبور على تأدية هذه القيمة زرع ارضه أم لم يزرعها

٧ إلغاء دائرة انحصار الدخان ليكون الزارع حرا في زرعه لا يسيطر عليه مسيطر غاشم وحبذا لو استبدل الدخان بالبطاطا والقرنيط والبامية وغيرها

- ٨ تقدير مساحة الأرض بطريقة فنية ليعلم كل انسان حقيقة ما يملك ولا يبقى مجال للنزاع والفوضى واغتصاب الحقوق
- ٩ وصل داخل البلاد بسواحلها بطرق معبدة وارتال حديدية لأن اجرة النقل اليوم تستغرق نصف ثمن الحاصلات أو ربعها على الأقل
- ١٠ احترام الفلاح اذا طرق باب الموظفين لمصلحة له ضرورة محقة وعدم الجأته الى وساطة المتنفذين والمحامين
- ١١ أن لا يكون كالبقرة الحلوب فيقطع به كل طامع ويأخذ منه كل موظف كبيرا كان أو صغيرا ما تصل اليه يده فإن ذلك يعود على طرق الأبواب الغير المشروعة
- ١٢ تأمين الحقوق فلا يتعدى فلاح على وجيه ولا وجيه على فلاح
- ١٣ تطبيق نظام الأراضي القائل إن الأرض التي لا تزرع ثلاث سنين متوالية تصبح ملكا للحكومة وذلك يكون بتعيين مأموري زراعة نزهاء يقدمون جداول وافية بالمرام كل عام
- ١٤ جعل نظارة الزراعة ذات فروع في داخلية البلاد بحيث لا يخفى عليها صغيرة ولا كبيرة فإن هذه النظارة لا تكاد تجني منها البلاد لارطبا ولا يابسا
- ١٥ تحريج الحراج والمحافظة عليها وعقاب من يعمث بها عقابا صارما لتكثر الماشية فيكثر السماد فتنتج الأرض اضعاف غلتها اليوم
- ١٦ اقامة معرض زراعي في وسط البلاد كل عام تعرض به انواع الحبوب والمواشي والألبان والزبدة والخضر والثمار والأزهار وتخصص جوائز معينة للسابقين
- ١٧ استجلاب السماد الصناعي اذا لم يف السماد الأصلي بالحاجة لتصبح الأرض ذات غلات غزيرة بنسبة الواحد الى الخمسين أو المائة كما هو

## الحال في اوروبا

١٨ الترغيب بغرس الأشجار على أنواعها لا سيما في الأراضي التي لا تصالح لزراع الحبوب

١٩ تأليف شركات زراعية يكون جل اهتمامها في الانتفاع بمياه الأنهر والجداول الذهبية بسدى

٢٠ وهو أهمها في نظرنا تسامح اصحاب الاملاك مع الفلاح بأن يقسموا قسما من الاراضي الواسعة التي يملكونها ولا يتمكنون من ادارتها وزرعها على الفلاحين باثمان معتدلة مقسطة اقسطا على من لا يقدر على اداء الثمن فلا تمضي مدة طويلة الا والارض جميعها مزروعة

هذه عشرون بندا بعضها من وظائف الشعب وبعضها من وظائف الحكومة لو عمل بها تدريجا أو في بعضها على الاقل لعمرت البلاد ودرت اخلاف الثروة وعاد المهاجرون الى اوطانهم لأن ارباحهم فيها تكون اوفر والا فالتأخر مستمر والمهاجرة على ازدياد ولا نحلم وجل الاحلام اصفاء بمهند مجيد وعصر زاهر سعيد

## صفات العالم

ذكر عند الإمام جعفر الصادق عليه السلام قول النبي عليه الصلاة والسلام النظر الى وجه العالم عبادة فقال هو العالم الذي إذا نظرت اليه ذكرك الآخرة ومن كان على خلاف ذلك فالنظر اليه فتنة

وعنه صلى الله عليه وآله مثل عالم السماء مثل صخرة وقعت في فم النهر لاهي تشرب الماء ولا هي تترك الماء ليخلص الى الزرع

وعنه (ص) خيانة الرجل في العلم أعظم من خيائته في المال

وعنه (ص) العلماء امناء الرسل على عباده ما لم يخاطبوا السلطان فإذا خاطبوا وداخلوا الدنيا فقد خانوا الرسل فاحذروهم



## اذربايجان في ثمانية عشر عاما

## ١

سافرت في اواخر الربيع الماضي ( ربيع عام ١٣٤٠ ) الى دناوند<sup>(١)</sup> ولبثت فيها اشهر الصيف متنزها في تلالها واوديتها ، متنقلا بين حدائقها وايكاتها ، متمتعا ببرد هوائها وعليل نسيمها ، مترنحا من روائح ازهارها

(١) دناوند بضم الدال وسكون النون وبعده باء موحدة وبعد الألف واو مفتوحة ونون ساكنة وآخره دال معرب ( دوماندا ) بفتح الدال وبعده ميم وهو اسم لبليدة ولكورتها ولقلة شاهقة معروفة . أما البليدة الواقعة في واد يسمى ( وادي تار ) في شال طهران وتبعد عنها أحد عشر فرسخا . وهي مصيف اهل طهران يلتجئ اليها ذوو اليسار منهم فرارا من لافح حر الصيف ، وهي من اقدم مدائن ايران ينسب بناؤها الى كيومرث الذي يعتقد مؤرخو ايران اول ملك من العجم وذكر ياقوت في معجم البلدان انها فتحها سعيد بن العاصي لما ولي الكوفة ايام عثمان وذلك في سنة ٢٩ أو ٣٠ وقرأت في بعض الكتب أن الشبلي كان في اول امره عاملا فيها . وكورة دوماندا تحتوي على ثلاثة أو أربعة اودية تمتد من الشمال الى الجنوب . واما القلة فتبعد عن البليدة خمسة أو ستة فراسخ وهي ارفع قلة في ايران وارتفاعها على ماصححه الجبال ( شنداو ) الانجليزي المعروف ١٩٤٠٠ قدم انجليزي . وذكر ياقوت تلك الكورة وذلك الجبل في ( دناوند ) قائلا « كورة من كور الري بينها وبين طبرستان فيها فواكه وبساتين وعدة قرى عامرة وعيون كثيرة وهي بين الجبال وفي وسط هذه الكورة جبل عال جدا مستدير كأنه قبة رأيت له ولم أر في الدنيا كاهها جبلا أعلى منه ، يشرف على الجبال التي حوله اشرف الجبال العالية على الوطاء ويظهر الناظر اليه من مسيرة عدة ايام والثلج عليه ملتبس الصيف والشتاء كأنه البيضاء ، والفرس فيه خرافات عجيبة وحكايات غريبة هممت بسطر شيء منها فتعاشيت من القدح في رأيي فتركها » ثم نقل هنا وفي ( دناوند ) كثيرا من هذه الحكايات التي قال انه تركها تحاشيا من القدح في رأيه . وقد اكثر شعراء ايران ذكر هذا الجبل في اشعارهم وعملوا قصائد في وصفه

وتغريد عنادها . و مترنماً بقول من قال :

وقانا لفحة الرمضاء واد	سقاء مضاعف الغيث العميم
نزلنا دوحه فحننا علينا	حنوا المرضعات على الفطيم
وارشفنا على ظمأ زلالا	الذم من المدامة للنديم

وما كان يكدر صفو عيشي إلا ما كان يصلني من اعداد بعض جراند طهران وهي تردد صدى الحرب المشبوبة نيرانها في اذربايجان بين جنود الحكومة والاكراذ الثائرين . وما كان يراق هناك من دماء الأبرياء . فهذه الأخبار كانت تثقلني وتزعجني وتنغص لذاتي فكنت اطوف ما اطوف ثم اعتزل صحبي الى ظل شجرة أو الى صخرة في ضفة نهر ، واجلس اتفكر فيما يتتاب تلك البلاد التمسمة من النكبات ، وما يشور فيها من الفتن تترى ثم اتذكر ما سبق من بلاياها وفئتها ، وما عانى اهلها من الشدائد منذاول بلوغي سن التمييز ، والانسان مفطور على التألم بآلام اهل بلاده وإن كان قد اعتزل وابتعد عنهم وحالت دونهم راسيات الجبال

والحق يقال أن اذربايجان اشد مقاطعات ايران بلاء واكثرها حوادث ولا سيما في السنين الأخيرة منذ بدء الانقلاب عام ١٣٢٤ وذلك لوقوعها في اقصى المملكة واتصالها بالأراضي التركية من جانب وبلاد الروس من جانب آخر . ولكثرة عشاثرها الرحالة المدججين بالأسلحة ولما فطر عليه اهلها من الشجاعة والنقمة من اصحاب السلطة وجههم الانقلاب ولوعليهم فلا تمر سنة إلا وتثور بعض عشاثرها أو تقوم على الحكومة فئة من اهلها أو تتجاوز حدودها عساكر إحدى جارتها ويجوسون خلال الديار

وخطر ببالي ذات يوم أن كثيراً من هذه الحوادث كنت انا شاهداً وحاضراً اسمع وأرى ، وانه لم يدون في كراسة أو كتاب إلا قليل منها

ذكر مستر براون المستشرق الانجليزي في كتابه (انقلاب ايران) قسما منها  
( أي ما وقع سنة ١٣٢٨ ) وافر دحاج تبريزي جروب عام (١٣٢٦) بتأليف  
سماء (بلوى تبريز) وطبعه في العام المذكور ، فبدالي حينئذ أن اجمع اخبار  
وقائع اذربايجان منذ بدء الانقلاب في كتاب اطبعه حينما يوفقي الله لذلك  
فخصصت ذلك بأوقات انفرادي في حجرتي وما فتئت اسعى حتى اتممت  
ما اردت وجاء عشرة فصول ولكنني لم يكن يصحبني هناك من تغنيني  
ذاكرته من اهل اذربايجان ولا يحضر في شيء من اعداد الجرائد القديمة التي  
للتذكر الوقائع المتقدم عهدا . فلم يكن ما كتبت ودونت إلا ما تعلق  
بذاكرتي من كليات الحوادث أو جزئياتها

ثم إنني غادرت دنباوند في اوائل الخريف وعدت الى طهران ولم  
امكث هناك إلا قليلا حتى سافرت الى زنجان قصبة خمسة والقيت فيها  
عصا الترحال ، ووجدت ذات يوم نسخة من كتاب ( بلوى تبريز ) فذكرني  
ذلك بما قد كتبت ودونت في دنباوند فقابلته به وصححت ما كان قد التبس  
علي من تواريخ بعض وقائع عام ١٣٢٦ . ثم تذكرت يوما ما للعرفان الاغر  
وقرائه من العناية والاهتمام بشؤون ايران ووقائعها فرأيت أن اخلص ما كتبت  
تلخيصا وانقله الى العربية واقدمه إلى قراء العرفان الكرام فلعن كثيرين  
منهم يعجبهم هذا ويروقه . فما أنا اشرع في المقصود مستمداً من الله وعليه  
التسكلان





## تحية العلم \*

هذا اللوا ونوره المثلّق  
حيوه بالريجان وابتسموا له  
اهواك يا علمي فرفرف خافقا  
وذكرت رامة والنقا متغزلا  
فإذا هفا قلبي وحنّ تشوقاً  
واذا صمتُ ففبك صمتي كله  
عجبي لصعدتك القويمة كيف لا  
زلت اليك الشمس من مياعدها  
تالله لهي على جلالة قدرها  
\* \* \*

لله يومك وهو يوم ابلج  
ومن الفاخر تحت ظلك ججفل  
ومن الجلالة عن يمينك فيلق  
البشر محلول الحبي متدفق  
والخيل ترح بالشكيم صواها  
والأرض حالية ففي جنباتها  
وعلى الصوافن فتية علوية  
شم الأنوف فما تأبى مازق  
من كل فعل بالكارم معرق  
ومدجج يغشى الكريمة ياسما  
\* \* \*

الغرب مبتسم به والمشرق  
لجّ تحب به الجياد وتعنق  
ومن المهابة عن يسارك فيلق  
والنور منك على الثرى يتدفق  
والبيض تلمع والأعنة تطلق  
فرش الحرير ومهد الاستبرق  
بيض الوجوه اذا جروا الم يلحقوا  
الابسرهم استبيح المأزق  
ينمي في الآباء فطل معرق  
والموت مزور النواظر يرمق

ما ضره شمس الزمان وقلبه  
حتى اذا رفعوك خاب مكذب  
بني العواتك هائم متعلق  
واختال ما بين الصفوف مصدق  
\* \* \*

علمي اليك شكية من شاعر  
كل الشعوب تألفت اجزاؤها  
احسرتي ذلوا وهان عزيزهم  
قاسيت ما قاسوا فرحت مسهدا  
ويح السهام المصميات الم تكن  
بردى تكدر ما صفا من مائه  
ياليت شعري والحوادث حمة  
اترى الزمان يكف عن غلوائه  
اختان جر عليهما ذيل الأسي  
ياللقصور عفت فثافات البلى  
دك العدي منها الصروح رفيعة  
\* \* \*

عمان هل تيجانها مخبوءة  
وخمائل الفيحاء هل اكمامها  
من نورها حلل الملوك ووشياها  
ومرابع الشهباء هل يعتادها  
واللاذقية هل يباكرها حيا  
المرء يأمل والحياة شهية  
لغد فتألق الغداة وتشرق  
عن مثل اوجه غيدها تفتق  
ومن الحصى قرط هناك ويخفق  
من آل حمدان الربيع المونق  
بعد ابن اسحاق الأمير فيندق  
والشيب اوقر والشيبة اثرق  
\* \* \*

## المخاطرة في جبال حملايا\*

## ١

كنت أنا وصاحب لي اسمه (رجا) نتجول فوق قمة جبل صغير . وكانت جبال حملايا البيضاء شاهقة في الجو فوقنا ومن حولنا ، أما من أسفل منا فكنا نرى واديا جميلا على أحد أطرافه يتمدد درب ضيق ، وترتبة ذلك الدرب الندية بتأثير الأمطار كانت تخبرنا بأن ذلك الممشى لم يكن سوى آثار أقدام الحيوانات الساكنة في ذلك المحيط . في ذلك الوادي الصغير نهر سريع الجريان يشبه الحزام الأسود وعلى حافته قد نبتت أشجار كبيرة كانت تظلل رؤوسنا طول سوقها المنبثة في كبد الجو . والغريب في هذه الجبال العالية أن الإنسان مهما علا قمة كان يظنها النهاية المطلوبة فإنه رغما عن ظنه يرى قمة أخرى أعلى منها قائمة الى جنبها

وقفنا في محلنا حيناً نفكر في هذه البيئة الجديدة فأعجبنا سكون المكان وفضلنا الراحة على السير فجلسنا نتحدث عن مهمتنا ثم وضع كل منا بطنه على الأرض وعيناه متبعة الذرى التي قطعناها وافكارنا تتصور الصعوبة التي اصابتنا وقت تسلقنا اياها لا سيما الجبل الذي كنا منظر حين على كتفه . وبينما نحن شاخصون إلى سفحه إذا بشي يشبه السحاب انبعث من تحت الأشجار الى الغرب فوجلت قلوبنا من هذا الطارئ الذي وقف حيناً على ذلك النهر الأسود كأنه هيكل عظيم قطع من حجارة سوداء وبعد التحقيق الدقيق اكتشفنا أن الزائر الجديد كان فيلا ، وياله من فيل ! كان عالي الظهر عظيم الناب مما دلنا على أنه كان طاعنا في السن . اختبر هذا

الطاغية طريقه ولما تأكد سلامته انحدر كأنه الأسد في المقدمة فتبعه آخر مثله فثالث فرباع ، وهكذا حتى مر من أمامنا ما يقرب من المائتين وكلها اختفت تحت اوراق الأشجار الواقعة في الجنوب الغربي دون أن تحدث أدنى صوت أو جلبة رغما عن كثرتها وضخامة أجسامها . بقينا نتعجب كيف ان الأشجار التي حكَّت الفيلة بها خراطيمها وقت سيرها لم تتحرك ، وكأن اوراقها لم تمل الى الاهتزاز ، وكيف كان السكون ضاربا اطنابه على صفوفها المنسقة وقت رحيلها . والذي يجدر بالذكر هو أن كبار الأفيال كانت في مقدمة الجمع ، تتبعها الصغار فالامهات وفي مؤخرة الموكب كانت الآباء تسير بكل تودة وعلائم النشاط بادية على وجوهها وعمر الواحد منها لا يزيد على الاثنتي عشرة سنة كما يعرف من اسنانه . واجسام هؤلاء الآبنوسية اللون المنعكسة عليها أشعة النهار كانت ذات عضلات صلبة تعلو وتنخفض كلما تأيل الواحد منها عجباً

رمى صاحبي (رجا) حجارة صغيرة في قعر الوادي فكان لصوتها الضعيف صدى خوف في نفوس الجماعة الراحلة ، لأن ذلك الموكب الهائل وقف فجأة ولازم السكون متهيبا ذلك الحادث . ولما تفرست الفيلة في وجوهنا وعرفت نوعنا اختفت بأسرع من لمح البصر ، ولكن حجراً كبيراً وقع على مقربة منا فتحطم ، وأنشد عرفنا أن الفيلة ترمينا بالصخور فاحتجبنا بجذع شجرة عظيمة ، بيد أن الأحجار كانت تتساقط حولنا كالطر . وبعد مدة قصيرة ساد السكون

آل الجواد

حسن الحسيني





## ترجمة ابراهيم الحربي

من الناس من ترى له اخلاقا عالية وصفاتا نبيلة ومع ذلك فقلما يدون لهم التاريخ ذكرا ومن هؤلاء صاحب الترجمة فإنه وإن ذكره ياقوت في معجمه وابن شاكرفي وفياته وابن الانباري والسيوطي في طبقاتهما فلم نرأ حدا تعرض لذكره من المعاصرين لذلك رأينا أن نفرده هذه الترجمة

## اسمه ونسبه

هو ابراهيم بن اسحاق بن بشير بن عبد الله بن ديسم ابو اسحاق الحربي اصله من مرو وكان يقول امي تغلبية واخوالي نصاري اكثرهم. وسمي الحربي لأنه صاحب قوما من الحربية أولا لأنه صاحب قوما من الكرخ على الحديث وعندهم ما جاوز القنطرة العتيقة من الحربية فسموه الحربي بذلك ولادته وسماعه الحديث

ولد سنة ١٩٨ للهجرة في بغداد وسمع الحديث عن جماعة من العلماء كالفضل بن دكين وعفان بن مسلم وعبيد الله بن محمد بن عائشة واحمد بن حنبل وعثمان بن ابي شيبه وعبيد الله القواريري وغيرهم من امثالهم وتخرج عليه في الحديث جماعة من المحدثين وتفقه على الامام أحمد بن حنبل شهادات العلماء فيه

قال ياقوت في معجم الأدباء وهو مما رواه عن الخطيب البغدادي « كان إماما في العلم رأسا في الزهد عارفا بالفقه بصيرا بالاحكام حافظا للحديث مميزا لعله قيا بالأدب جماعا للغة » وقال محمد بن صالح فيما رواه الأنباري « لا نعلم أن بغداد أخرجت مثل ابراهيم الحربي في الأدب والفقه والحديث والزهد وشغل الدارقطني عنه فقال « كان إماما وكان يقاس بالامام أحمد بن حنبل في زهده وعلمه وورعه » وقال ايضا عنه « إمام مصنف عالم بكل شيء بارع في كل علم صدوق وقال ثعلب ما فقدت الحربي خمسين سنة من مجلس لغة وأدب

## اخلاقه وزهده وفواضله

قال ابن اسد سمعت ابراهيم الحربي يقول : اجمع عقلاء الأمة أنه من لم يجر مع القدر لم يهنا بميشه كان يكون قميصي أنظف قميص وازاري أوسخ ازار ما حدثت نفسي انها يستويان قط وفرد عقبي مقطوع وفرد عقبي الآخر صحيح أمشي بهما وادور بغداد كلها هذا الجانب وذاك الجانب لا أحدث نفسي أني أصلحها وما شكوت إلى أمي ولا إلى أختي ولا إلى امرأتي ولا إلى بناتي قط حمى وجدتها. الرجل هو الذي يدخل غمه على نفسه ولا يغم عياله . كان بي شقيقة خمساً واربعين سنة ما أخبرت بها أحداً قط ولي عشر سنين ابصر بفرد عين ما أخبرت به أحداً وافنيت من عمري ثلاثين سنة برغيف في اليوم والليلة إن جاءني امرأتي أو إحدى بناتي أكلته وإلا بقيت جائعاً عطشاناً الى الليلة الأخرى والآن آكل نصف رغيف واربع عشرة تمرة إن كان برنياً أو نيفاً وعشرين إن كان دقلاً وحدث أحمد بن سليمان القطيعي قال أضقت إضاقة شديدة فضبت إلى ابراهيم الحربي لأبث ما أنا فيه فقال لي لا يضق صدرك فإن الله من وراء المونة وإني أضقت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى عدم عيالي القوت فقالت الزوجة هب أني وإياك نصبر فكيف نصنع بهاتين الصبيتين فهات شيئا من كتبك نبيعه أوزهنه فضننت بذلك وقلت اقترضي لهما شيئاً وانظريني بقية اليوم والليلة وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتبتي فكنت أجلس فيه للنسخ والنظر فلما كان في تلك الليلة إذا داق يدق الباب فقلت من هذا فقال رجل من الجيران فقلت ادخل فقال اطفأ السراج حتى أدخل فكبيت على السراج شيئاً وقات ادخل فدخل وترك إلي جانبي شيئاً وانصرف فكشفت عن السراج فإذا منديل له قيمة وفيه أنواع من الطعام وكاغد فيه

خمسمائة درهم فدعوت الزوجة وقلت انبهي الصبيان حتى يأكلوا ولما كان من الغد قضينا ديننا كان علينا من تلك الدراهم . وكان مجي . الحاج من خراسان فجلست علي بابي من غد تلك الليلة وإذا جمال يقود جملين عليهما جملان ورقا وهو يسأل عن منزل ابراهيم الحربي فانتهي إلي فقلت أنا ابراهيم الحربي فخط الجملين وقال هذان الحملان أنفذهما لك رجل من اهل خراسان فقلت من هو فقال قد استحفني ألا أقول لك من هو

وجدت ابو عثمان الرازي قال جاء رجل من أصحاب المعتضد الى ابراهيم الحربي بعشرة آلاف درهم من عند المعتضد يسأله عن أمير المؤمنين يفرق ذلك فرده وانصرف الرسول ثم عاد فقال له إن أمير المؤمنين يسألك أن تفرقه في جيرانك فقال له عافاك الله هذا مال لم نشغل انفسنا بجمعه فلا نشغلها بتفرقه قل لأمر المؤمنين إن تركتنا وإلا تحولنا من جوارك وجدت ابو القاسم الجيلي قال اعتل الحربي علة حتى أشرف على الموت فدخلت عليه يوما فقال يا أبا القاسم أنا في امر عظيم مع ابنتي ثم قال لها قومي واخرجي إلى عمك فخرجت والقت على وجهها خمارها فقال ابراهيم هذا عمك كلميه فقالت لي ياعم نحن في امر عظيم لافي الدنيا ولا في الآخرة الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كسريابسة وملح وربما عدمنا الملح وبالأمس قد وجه إلينا المعتضد مع بدر بألف دينار فلم يأخذها ووجه اليه فلان وفلان فلم يأخذ منها شيئا وهو عليل فالتفت الحربي إليها وتبسم وقال يا بنية إنما خفت الفقر فقالت نعم فقال لها انظري الى تلك الزاوية فنظرت فإذا كتب فقال لها هناك اثنا عشر الف جز . ولغة وغريب كتبه بخطي إذا مت فوجهي في كل يوم يحز . تبيعينه بدرهم فمن كان عنده اثنا عشر الف درهم ليس هو فقيرا وحدث الحربي وقد سأله عن حديث عباس البقال فقال خرجت

إلى الكباش ( شارع في بغداد ) ووزنت لعباس البقال دانقا إلا فلسا فقال لي يا أبا اسحاق حدثني حديثا في السخاء ففعل الله يشرح صدري فأعمل شيئا قال قلت له نعم روي عن الحسن بن علي رضي الله عنهما أنه كان مارا في بعض حيطان المدينة فرأى أسود بيده رغيف يأكل لقمة ويطعمم الكلب لقمة إلى أن شاطرته الرغيف فقال له الحسن ما حملك على أن شاطرته فلم تغابنه فيه بشيء فقال استجيت عينا من عينيه أن اغابنه فقال له الحسن أقسمت عليك لا برحت حتى أعود إليك فمرا فاشترى الغلام والحائط وجاء إلى الغلام فقال يا غلام قد اشتريتك فقام قائما فقال السمع والطاعة لله ولرسوله ولك يا مولاي قال وقد اشتريت الحائط وأنت حر لوجه الله تعالى والحائط هبة مني إليك فقال الغلام يا مولاي قد وهبت الحائط للذي وهبني له . قال ابراهيم فقال عباس البقال حسن والله يا أبا اسحاق يا غلام لا يبي اسحاق دانق إلا فلسا اعطه بدانق ما يريد ولا تنقصه شيئا فقلت والله لا أخذت إلا بدانق إلا فلسا

وحدث محمد بن عبد الكاتب قال كنت يوما عند المبرد فأنشدنا جسمي معي غير أن الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن فليعجب الناس مني أن لي بدنا لا روح فيه ولي روح بلا بدن ثم قال ما أظن أن الشعراء قالوا أحسن من هذا قلت ولا قول الأخرق قال هيه قلت الذي يقول

فارقتكم وحييت بعدكم ما هكذا كان الذي يجب

فالآن التقي الناس معتذرا من أن أعيش وأنتم غيب

قال ولا هذا قلت ولا قول خالد الكاتب

روحان لي روح تضمنها بلد وأخرى حازها بلد



وأظن غائبتي كشاهدتي بمكانها تجد الذي أجد  
قال ولا هذا قلت أنت إذا هويت شيئاً ملت إليه ولم تعدل إلى غيره  
قال لا ولكنه الحق فأنت ثعلب فأخبرته فقال ثعلب ألا أنشدته

غابوا فصار الجسم من بعدهم ما تنظر العين له فيا  
بأي وجه أتلقاهم إذا رأوني بعدهم حيا  
يا خجلتي منهم ومن قولهم ما ضرك الفقد لنا شيئاً  
قال وأتيت ابراهيم الحربي فأخبرته فقال ألا أنشدته

يا حيائي ممن أحب إذا ما قلت بعد الفراق أني حيت  
لوصدت الهوى حبيبا على الصفة لما نأى لكنت أموت  
قال فرجعت الى المبرد فقال استغفر الله إلا هذين البيتين بعني بيتي ابراهيم  
قال وأنشد رجل ابراهيم قول الشاعر

أنكرت ذلي فأني شيء أحسن من ذلة المحب  
أليس شوقي وفيض دمعني وضعف جسمي شهود جي

فقال ابراهيم هؤلاء شهود ثقات وله غيرها نوادر كثيرة  
شعره ومؤلفاته أنشد له بعضهم قوله

أثنان إذا عدا فخير لهما الموت فقير ماله زهد واعى ماله صوت

وروي عنه أنه قال ما أنشدت شيئا من الشعر إلا قرأت بعده قل هو الله أحد  
ثلاث مرات ومن مصنفاته كتاب سجود القرآن ومناسك الحج والهدايا والسنة فيها  
والحمام وآدابه وله تفسير غريب الحديث خرج منه ٢٧ مسندا عن الصحابة  
وفاته

حدث الطوماري قال دخلت على ابراهيم الحربي وهو مريض وقد كان يحمل  
ماؤه إلى الطبيب وكان يجيء إليه ويعالجه وردت الجارية الماء وقالت مات الطبيب فقال  
إذا مات المعالج من سقام فيوشك للمعالج أن يموتا

ومات ببغداد سنة ٢٨٥ هـ ودفن في بيته في شارع باب الانبار وكان الجمع كثيرا (١)

## ذكرى الشهداء \*

مما يرد ليهرب علياها	ذكرى الشام واهلها شهداءها
باسادة اخصيتم فقتلتهم	لكم مزايا ما ادرى احصاءها
ما نصب اعواد لكم في جلق	مما يشين الستم خطباءها
رفعوكم عن مستوي الارض التي	اصبحتم تتوطنون سماءها
ما عذر هذي الارض في اجدانكم	وقبوركم أن لا تكون فضاءها
يكفي السعادة والشهادة أنها	خطبت فبكتهم انتم اكفاءها

\* ننشر هذه القصيدة بمناسبة الضجة التي قامت حول يوم تذكّار الشهداء فقد جعلته الحكومة ثاني ايلول أي بعد عيد استقلال لبنان . . . وكأنها ترمز بذلك إلى كونهم استشهدوا لأجل لبنان الكبير في الله وما يزعمون مع أنهم استشهدوا بأمر جمال السفاح وقتلوا بسيف تلك السياسة التركية وهي ليست رشيدة لنصرتهم القضية العربية في ٤ رجب سنة ١٣٣٤ و ٦ ايار سنة ١٩١٩ وقد احسنت الصحف صناعيدعوتها لمقاطعة ذلك التذكّار الموهوم وربما نشرنا رسومهم تخليدا لذكّارهم وذلك يوم تذكّارهم الحقيقي وهذه اسماؤهم الكريمة مرتبة على حروف الهجاء

الشيخ احمد طباره (بيروت) امين لطفي الحافظ (حلب) بتروباولي (بيروت)  
توفيق البساط (صيدا) جرجي الحداد (بيروت) جلال البخاري (دمشق)  
رشدي الشمعه (دمشق) رفيق رزق سلوم (حما) سعيد عقل (الدامور) سليم  
الجزائري (دمشق) سليم عبد المادي (جنين) سيف الدين الخطيب (دمشق) شفيق  
الموید (دمشق) شكري العسلي (دمشق) صالح حيدر (بعلبك) عارف الشهابي (حاصبيا)  
للشيخ عبد الحميد الزهراوي (حمص) عبد الغني العريسي (بيروت) عبد القادر الخرسا  
(بيروت) عبد التكريم الخليل (الشيخ) عبد الوهاب الانكايي (دمشق) بيطر علي  
( ) علي الارمنازي (حما) عمر الجزائري (دمشق) عمر حمد (بيروت) محمد الشنطي  
(فلسطين) محمد المحصاني (بيروت) محمود المحصاني (بيروت) محمد مسلم عابدين  
(دمشق) نايف تلولو (البقاع)

تبيكم ارض الشام وقدارى هذي الجداول دمعها لا ماها  
 من حيث ساء مصابكم انقذتم فيه البلاد وسرها ما ساءها  
 قالوا تكون فداء هم اوطانهم فتجاوبوا كلا نكون فداءها  
 عاشت دمشق فاني ام قبلها طلب الفداء ففقدت ابناءها  
 هذي الديار سررتهم امواتها يجهاذكم وحرستهم احياءها  
 يانكبة دون الجزيرة أثرت في طورها وتناولت سيناءها  
 النبل ضمضع يومكم فسطاطه لمسا آثاء ودجلة زوراءها  
 عظمت على الثاني فكيف بحاله لو كان يشهد ما جرى اثناءها  
 الامة القاضي عليكم عسفها لقيت بذلكم القضاء قضاءها  
 لم يكفها تقطيعها ارحامنا مما جنته فقطعت اعضاءها  
 صدق الولا محضموه غضبة تحذتكم بولائكم اعداءها  
 عجبت على صفة العلاج بقتلكم من قبل تشخيص المداوي داءها  
 يا أمتي لا تحزني إن تحزني حزن الكرام الصيد زادمضاءها  
 إن الضمائر والقلوب اذا دجت دخل الأسي اعماقها فاضاءها  
 محمد رضا الشبيبي

### مأثورات

- ١ الوطن تلك البلاد التي يعيش بها رجال الأمة أحرار الايضامون، يتكلمون ببلقنا ويدعون اشرايع هم سنوها، ووجههم حددوها، علم ما لنا وعليهم ما علينا (بول دومر)
- ٢ إني أجمع من ضرائب حب الكونيات خمسة ملايين كل سنة فأروني من الفضائل ما أجمع به عشر معشار هذا المقدار فابليون
- ٣ إذا دققنا النظر في اعتقاد الجماعات أيام سيادة الأديان أو في أزمنة الثورات السياسية الكبرى كالتي حصلت في القرون الماضي رأينا أنها تنصب دائما بصفة مخصوصة لا يستعني التعبير عنها بأحسن من تسميتها بالشعور الديني غوستاف لوبون

## ﴿ اجتماع الاخوان في البستان ﴾

نشرنا هذا الرسم لأن أكثر اصحابه من مؤازري العرفان بل هم خيرة انصاره وقد دعانا ذات يوم سنة ١٣٣٨ لحفلة شاي عبد السلام افندي شهاب من وجهاء صيدا في بستانه تكريما للفاضل الشيبيني وإنك لترى السماور والأواني المفعمة من البهجة والايكسكي دنيا ظاهرة جليلة وقد استحضر نجل صاحب الدعوة حسيب افندي شهاب آله الفوتوغرافية الصغيرة ورسمنا على تلك الحالة الطبيعية وإنك لترى الشيبيني بدون عباءة لأن صاحب العرفان اغتصب عباءته ومسك بيده قلما كأنه كاتب وقائع الجلسة



## (الجلوس على البساط من اليمين الى الشمال)

- ١ عبد السلام افندي شهاب صاحب الدعوة ٢ احمد عارف الزين صاحب العرفان
- ٣ الشيخ سليمان ظاهر الشاعر العالمي الشهير ٤ الشيخ محمد رضا الشيبيني الشاعر العراقي الشهير
- ٥ الشيخ احمد رضا الكاتب العالمي الشهير ٦ توفيق افندي عسيران الوجيه المعروف
- (الجلوس على الكرامى من اليمين الى الشمال) ١ محمد اديب الزين نجل صاحب العرفان
- ٢ حسين مصطفى عسيران الصراف المعروف ٣ الطبيب شريف عسيران الكاتب المعروف
- وإنك لترى لظاهر ورضا والشيبيني والدكتور عسيران آثارا فيمة في كل جزء من اجزاء العرفان



## التربية والتعليم

نشر في هذا الباب ما يكرم به الأساتذة المجربون لأنهم اعرف في امور التربية والتعليم ونشر احيانا ما نراه في هذا الباب من اختباراتنا وملاحظاتنا

### التربية الجسدية

قدمنا ذكر التربية الجسدية على العقلية لأنها الأساس كما قال الفيلسوف الروماني «والعقل السليم في الجسم السليم» لا بل قدمها آخرون على التربية الروحية فقد ورد في الأثر «العلم علمان علم الابدان وعلم الاديان» . نعم ان مرتبتها الذاتية هي الثالثة أي بعد منزلة التربية الروحية والعقلية وانما وجب تقديمها بالذكر لأن تينك مرتكزتان عليها . ولهذا ترى المريض لا شأن له يذكر في الاعمال الروحية او العقلية . فعلى المدارس أن توجه عناية خاصة الى صحة التلاميذ ليشبوا اقوياء البنية ذوي اجسام صحيحة تمكنهم من القيام بما ينتظره المجتمع منهم خصوصا أن حالة تلقي العلوم في المدارس غير مساعدة بل منافية من بعض الوجوه لمطالب القوة الجسدية فتجد كثيرين من التلامذة المتقدين رغبة في تحصيل الميزة في الدروس يحبون الليلي سهرًا ويحتلسون اوقات الفراغ نهارا فيتأبطون كتبهم الى ساحات اللعب فكأنهم

لا يعرفون شيئا غير الدرس وحشو العقل واذا توالى السنين من الصفوف الابتدائية الى نيل الشهادة العليا على هذا المنوال ماذا يحصل لصاحبنا المشار اليه ؟ نعم انه ينبغي شعة ذكاء ويجرز قصبات السبق في حلبة العلوم ويذيع صيته وينال المدح من كل شفة ولسان . ولكن كل ذلك لا يغنيه فتيلًا . انظر ان زهرة حياته مائلة الى الذبول لأنه نحيف البنية غائر العينين خائر القوى عديم النشاط ولو كنت طبيبًا وفحصت جسمه لقلت لك ان بعض العلل المضنية وجدت الى جسمه اللطيف سبيلًا . ولا يلبث الاسنين قليلة حتى تحمد جذوة ذكائه وينطفئ نور عقله وتواريه غيابات القبر . كان الافضل لهذا الفيلسوف المسكين ان يشب حارثًا في ارضه مربيا لمواشيه يكفيه من العلوم القراءة والكتابة وشي . من الحساب اللازم لبيع غلاته وشراء امتقته وهو قوي البنية مجدول العضل برآق العين تنبعث اشعة الصحة من كل عضو في جسمه على ان

يعيش عيشة الانتحار بطريقة تحصيل العلم اذاً على المدارس مسؤولية كبيرة واجبات مهمة من هذا القبيل لا يليق بها إغفالها

اولاً : تهيتها وتوفيرها الاسباب الصحية للتلاميذ بأن تجعل مقامهم في بقعة جيدة الهواء فسيحة الارحاء تشرف على المناظر الجميلة يتخلل الهواء النقي والنور الكافي كل فسحاتها ومعاربها وغرفها لاسيما التي يزدحم فيها جمهور الطلبة كغرف الدرس والنوم والطعام والمحفل العام . وان تكون المياه نقية صالحة للشرب وغزيرة كافية للاستعمال في استحمام الاجسام وتنظيف الغرف لاسيما بيوت الماء التي تحتاج الى اعتناء خاص مدقق لأنها منبع الميكروبات المضرّة . ولا تغفل عن تدبير وترتيب فسحات رحة كافية الاتساع للالعاب الرياضية المختلفة التي يشترك فيها جمهور التلاميذ . وليكن الطعام مغذياً يؤخذ في اوقاته الصحية لازائدا الى حد النهم ولا ناقصا الى حد الشح . ولا ننسى نور الليل للدرس إذ يقتضي ان يكون كافيا لا زائدا فيبهّر العيون ولا ضئيلا فيورثها السقم الى ما هنالك من الاسباب الصحية التي لا تخفى على ارباب المدارس وان فرطوا ببعضها احيانا فنقصوا عن تقصير ثانياً : ادارتهم وتنشئتهم على اسلوب

صحي . بان تلاحظ جلوسهم في غرف الدرس والتسميع والطعام لتمنعهم البتة عن عادة الانحناء التي تضيق الصدر وتضعف الرئتين فتورث العلل وتقبح هيئة الجسد . وهكذا في وقوفهم ومشيمهم . وتعليمهم قوانين تناول الطعام ومضغه جيذا وعدم الاسراع فيه والرفق بالمعدة المحدودة المساحة فلا يملأونها الى حد التضخمة فإنها تنتقم منهم حين تقصر في وظيفتها فتجرحهم اللذة وتنقص عيشهم . وحضهم بل اجبارهم على ممارسة الرياضات البدنية وجعلها قانونية في اوقات معينة متخذينها بمقام الدروس العلمية في الاهمية . وإقامة المباراة في انواع الالعاب بحضور الجماهير وتقديم الجوائز للممتازين فيها والتنويه باسائهم ومقاومة بل تحريم عادة استعمال (المكيفات) كالتدخين والمسكرات ونحوها ليس بفرض القصاص الصارم فقط بل بشرح وايضاح اضرارها . وان لها فوق اضرارها الصحية ضررا ادبيا أهم وهو استعباد الشخص الى درجة يتعذر عليه معها الاعتناق من رقا . ولا ينبغي ان يغفل عن ملاحظة الشبان وتنبيههم على دوام المحافظة على الطهارة الأدبية وتجنب كل ما ينافي النفة . والاهتمام بالمحافظة على النظافة البدنية ولا يهمل امر تنظيف الاسنان التي قلما نأبه لاهميتها فإنها من

اعضاء المضمم الأولية ولا يعرف قيمة سلامتها الا من خسرها او ابتلي بالامها والعيون هي العضو العامل كثير في المدارس والآلة الخاصة لاقتباس العلوم بل مدار العمل المدرسي كله فيجب ان تتجه اليها عناية خاصة

ثالثا : ارشادهم ليعتواهم بانفسهم طبقا للقوانين الهيجينية مدة وجودهم في المدرسة وبعد خروجهم منها وهذا يتم من نفسه متى تدرّبوا على ما مرّ وذاقوا طعم فوائده فيداوموا على مراعاته من انفسهم

رابعا : حشهم ليشعروا ان من واجباتهم خدمة الآخرين بالقول والعمل في ما يتعلق بالصحة العامة والفردية : فلا يهملون اعمال المروءة من هذا القبيل

نسيم الحلو

## التعليم الاجباري وتوحيد التعليم

كنا نشرنا الى هذين الموضوعين المهين في السنة الماضية ووعدنا باستيفاء البحث فيها وها نحن نقف بالوعد حسب ما يقتضيه المقام

التعليم الاجباري اصبح معمولا به عند اغلب الحكومات الراقية فكل أب مجبور على وضع ولده في المدرسة متى بلغ السابعة من عمره ونحن لعمري أحوج الناس الى تطبيق هذا القانون إذ لا يتسنى لنا تعميم التعليم بدونه وكل من راقب التعليم ولا سيما في القرى عن كتب علم أن جميع الجلود التي تبذل في هذا السبيل تذهب هدرًا إذ لا يوضع القروي ولده في المدرسة إلا مرغما وان وضعه باختياره كان ذلك بشروط يشترطها على المعلم كعدم تعليمه سوى القراءة البسيطة والكتابة والأعمال الأربعة من الحناب واذا احتاج إليه لرعي بقره او لحصاد غلته او ذرس بيده أخرجه من المدرسة غير مكترث بعلم أو قانون فمن العيب الواضح والجهل الفاضح أن نحارب الأمية ونوجد في البلاد جيشا كبيرا من المتعلمين ما لم نعمم التعليم الاجباري فهل تعير الحكومة هذا القول التفاتا أو تطرحه كشأنها في أكثر الاقتراحات النافعة لأنها لا تريد أن يعم التعليم البلاد بسدليل تصرفها العجيب الغريب في شؤون المعارف التي لم تبرهن الى الآن على حسن نية وقد سمعت ذلك من كثيرين راقبوا ذلك مراقبة دقيقة فتجلت لهم كما تجلت لنا هذه الحقيقة التي لا يمكن إنكارها

أما توحيد خطط التعليم في المدارس فذلك أمر لازم لأن التلميذ إذا خرج من مدرسة ودخل أخرى فلا يصعب عليه

الأمر بل يراه سهلاً موافقة خطة التعليم بعضها بعضاً لكن لا يحسن تقييم المدارس جميعها بخطة المعارف وهي التي علمنا من أمرها ما علمنا فإنها قد تقرر كتاباً اليوم وترفضه بعد شهر وقد تستحسن خطة فتقررها وتعديل عنها بعد زمن قليل فتراها مضطربة كريشة في مهب الريح طائفة

لا تستقر على حال من القلق فقد يشتري الوالد لولده بمبلغ غير زهيد كمية من الكتب فتلغى بعد شهرين فيجبر على مشترى غيرها فكيف تكون حاله إذا كان غير متمكن من دفع القيمة؟ والغريب أن موظفي المعارف لا يقدر على عمل عامل، وقد استوى عندهم المجتهد والحامل، مما جعل بعض المعلمين النابهين في يأس وقنوط وخلاصة المقال أن نظارة المعارف إذا لم تجعل التعليم إجبارياً وتوحد خطط التعليم وتنتقي الأكفاء، فأعمالها وأموال الأمة تذهب في الهواء فعي كالهباء

وإننا ليوئنا أن نقول ونصرح على رؤوس الأشهاد بأن الحكومة التركية في أواخر أمرها اعتنت في أمر التعليم عناية كبيرة لا يستهان بها فهل يليق بالحكومة المتدبة والحكومة الوطنية (إن كان لها من الأمر شيء) أن تهمل أمر المعارف هذا الإهمال الذي يقضي على الأمة والبلاد قضاء مبرماً وما نحن نسمع اليوم عن بلاد

الترك وعنايتهم بالمعارف ما نود أن يكون لنا مثله فقد عموا المدارس في كل صقع وناد من بلادهم وجعلوا العلم محترماً في نظر الأمة كاحترام القائد وفرقوا في الخدمة الجندية بين المتعلم وغير المتعلم فهل لدوائنا من داء، وهل لمعارفنا من نهضة وارتقاء؟؟

### التقليد

التقليد الحسيس سواء قلده فيه الغابرون أو الحاضرون لا يقتصر سوء أثره على إضعاف الذوق والميل إلى الفنون بل يسلب الناشئين أيضاً شرف النفس وكرامتها فلاشد ما ينخدعون بما تؤدبه لهم الألفاظ عند قبولهم إياها من المعاني صحيحة أو فاسدة لأن أساليب الإنشاء والألفاظ والجمل تفعل في نفوسهم ما يفعله السحر الحقيقي فتراهم يتوهمون أنهم يتفكرون فيما يقولون ويكتبون، والحق أنهم يرددون ما فكري فيه المفكرون، ولعنري أن هذا هو أصل بعض الأباطيل التي تحاول من قرون عديدة إطفاء نور العقل ذلك أن ضروب الاستعباد متلازمة فمن قبل واحداً منها فقد أخذ على نفسه الانقياد إلى جميعها

(التربية الاستقلالية)





## سیر العلم \*

نشر في هذا الباب ما يربيه لنا بعض الأدباء عن المجلات الأميركية والأوربية الكبرى وجعلها تنف ونوادير واكتشافات واختراعات علمية مفيدة

### زيت الكاز عند الأقدمين

ابتدأت تجارة زيت الكاز في اميركا سنة ١٨٥٨ فحللوا الزيت الغير المكرر وحفروا بئرا في مدينة تيتسفل Titusville وكرروا الزيت الذي فيها وقد عرف هنود اميركا الاصليين والذين جاؤوا قبلهم الزيت الغير المكرر واستعمله بناؤوا بابل والكلدان الواف السنين قبل المسيح بصورة نصف سائل في (القرميد) واستعمل ايضا في بناء الإهرام وقد ذكر هيرودتس بئرا استخرج منها حمر (اسفلت) وملح وزيت وقد استعمل الزيت الطبيعي الذي استخرج من آبار سيسيليا لانهارة هيكل جوبيتر في رومية وكان أغنياءهم يستضيئون به في بيوتهم واستعمله قدماء المصريين والفرس للضوء وللتدفئة وهو من جملة المواد التي كانت تستعمل للتحنيط

### رسم مياه أوروبا

يسعون الآن لرسم سماء أوروبا وتقوم بهذه المهمة دائرة التغيرات الجوية الدولية وقد رسمت سماء فرنسا وسيشترك

الاختصاصيون من رجال أوروبا في هذا المشروع فيأخذون رسوما مختلفة لمدة اسبوع أو اسبوعين وترسل هذه الرسوم إلى دائرة الجو (الطقس) الدولية فتعرف من اختلافاتها طبيعة الجو المسيطرة على تلك الناحية

### الماء بالزاد العلني

ان مدينة عدن من احرم مدن العالم وقد هطل فيها مطر غزير ملاً أوعية تسع ثلاثة ملايين غالون (١) فبيعت كمية الماء هذه بالزاد العلني

### موثّر اسبرانتو

سيلتئم موثّر الاسبرانتو من ٢ آب سنة ١٩٢٣ - ٨ منه في زمبرك Nuremburg وسيكون فيه ٢٥٠٠ نائب يمثلون ٤٣٥٠٠٠ دولة وستمثل رواية باللغة الاسبرانتية

### أكبر ميزان حرارة

في مدينة الاتلانتيك باميركا تفننت متعددة لمسرة الزوار وقد نصبوا مؤخرًا ميزان حرارة (ترموميتر) علوه خمسون قدما

(١) (الغالون اربع لترات ونصف لتر والليتر يساوي كيلو

مغلف تبلغ قيمتها ١٧٨٤٠٦١ ريالاً أمير كيا

بيع جرس بالندي اللاسلكي

إن لجنة معينة من قبل إحدى الكنائس في بوستان اشترت جرساً كبيراً لكنيسة من تروي Troy في نيويورك دون أن تتكلف عناء السفر ونفقاته وذلك باصفاؤها إلى صوت عدة أجراس عرضت على مسامعها بواسطة الندي (التلفون) اللاسلكي فأختارت ما يوافقها

اختلاف الصيف في أوروبا

ادهش تغير فصل الصيف السياح في أوروبا فابتدأ بانكلترا في ٢٢ نيسان سنة ١٩٢١ وفي بلجيكا في ٢١ منه أما هولندا والمانيا واسبانيا فلم تتحقق ابتداءه وفرنسا لم تهتم بتعيينه فوقعت شركات الخطوط الحديدية في ارتباك من جراء ذلك ويتقدم وقت ستراسبورغ وقت كرينوش نصف ساعة

سلاح البوليس

أدت الحرب العظمى إلى الرجوع إلى استعمال الأسلحة القديمة التي كانت تستعمل في القرون المتوسطة وما قبلها ولو طال أمد الحرب لازداد استعمالها . إن بوليس الدفاع في باريس يستعمل نموذجاً من نماذج الأسلحة القديمة وهو كناية عن صدرية من فولاذ تتصل بها فتورة للفخذ ويبقى الرأس خوذة ذات ثقب . وهذا

فيستطيع المتزهون معرفة الحرارة مسافة ميل

مرض لطايع البريد

أمن أحد معارض طوايع البريد في لندن بعشرة ملايين ريال أميركي (مقدار مليونين ونصف مليون جنيه إنكليزي) وأمنت مجموعة واحدة بخمسمائة ألف ريال أميركي ومن محاسن جمع طوايع البريد أنها خفيفة الحمل

زروعات السير في باريس

في باريس ثمانون ألف سيارة والف أومبسي (١) و ١٢٠٠٠ عربية وأربعائة ألف دراجة (بيسكل) وهذه ازعج الجميع وتدعى بطاعون السير وفيها أيضاً ١٩ ألف دراجة بخارية (Motorcycles) و ٣٠ ألف عربية تجرها الخيل وكل من سكن باريس يعلم مقدار الخطر الذي ينجم عند عبور الشارع العمومي من محل إلى آخر لأن قوانين السير في باريس غير مرضية وهي في جانب السواق أكثر من الأهليين والسواق طائشون لا يهتمون بأمر المشاة

مصرف المظفات في أميركا

تصرف حكومة أميركا ٣٥٤٠٠٠ ٣٨٨٤٠٠٠ مغلف ليكاتيديها وقد أوصت دائرة البوسطة والتلفراف وحدها على ١٤٠ مليون

(١) نوع من القطارات الكهربائية ذات

ثلاثة طوابق (ترامواي)

السلاح خير واسطة لا تقاوم رصاص المسدسات  
مسافة ٣٥ قدما

اقفال معادن الحديد في مينيوفولاند

توقف الشغل في جزيرة بل في كونسبشن  
باي مينيوفولاند واخرجوا مقدار ١٦٠٠  
عامل لأن تجارة المعادن باثرة وآخر  
ما شحنوه الى المانيا في ١٢ ت ٢  
هو ٦٥٠٠ طن وهي القسم الاخير من  
اصل السبعماية والخمسين الف طن التي  
اخرجها العمل وتزيد مائة الف طن عن  
الكمية الموصى عليها وبلغ معدل صادرات  
تلك الجزيرة من الحديد الى اميركا قبل  
الحرب ثلاثمائة الف طن ومعظمه الى فلادلفيا

اصدار البرتقال

ان اعظم البلدان اصداراً للبرتقال  
هي اسبانيا وايطاليا والولايات المتحدة  
فاصدرت اسبانيا سنة ١٩٢٠ و ٢١ سبعة  
ملايين و ١٢ مليون صندوق متوازية مقابل  
١٦ مليون سنة ١٩١٣ واصدرت  
ايطاليا سنة ١٩٢٠ و ٢١ نحو ثلاثة ملايين  
صندوق وينقص هذا العدد قليلا عن سنة  
١٩١٣ و سنة ١٩٢١ اصدرت مليوني  
صندوق او ضعفي صادرات سنة ١٩١٣  
مع زيادة ٤٥ بالمائة عن سنة ١٩٢٠ وبلغت  
واردات البرتقال الى انكلترا سنة ١٩٢١  
مثل سنة ١٩١١ أي ما يقرب من ثمانية ملايين  
صندوق وبلغت واردات فرنسا ثلاثة

ملايين صندوق في الستين الاخيرتين  
استعمال النحاس لحفظ الجبال

صرحت دائرة البحوث النحاس ان دائرة

صيد البحر في الولايات المتحدة وجدت  
بعد اختبارات اجرتها مجددا ان النحاس  
سيستعمل عوض القطران في المستقبل  
لأن تشريب الجبال بالقطران لا يقيها  
هجمات حيتان البحر التي تأكل القطران  
وتتضم الجبال فاخترت دائرة صيد البحر  
في الولايات المتحدة معالجة الجبال بحلول  
النحاس عوض القطران فاقى بالقائدة المطلوبة  
وسيعمل في المستقبل للبيع في الاسواق وهو  
اقل حجما ووزنا وثمنا من القطران وابقى  
للجبال وعليه سيكون المول لحفظها في

مستقبل الايام

نقل مرصد باريس

من المحكن ان ينقل مرصد باريس  
الشهير الى خارج المدينة تخوفا من الرجات  
التي تحدثها الانفاق فالمجمع العلمي في  
باريس يفكر في ملافاة هذا الامر والمرجح  
ان ينقل المرصد المذكور ان لم تنجح طرق  
ملافاة

الحيات السامة

ستصوب دائرة الاختبارات في المجلس  
الأميركي غاز الخردل والفسفوجين  
والكلورين وهي من الغازات المميتة الى  
حجر جاف سامة لتبخير فعل هذا الغاز بها

## للمراسلة والمنظرة

نشر في هذا الباب ما يرد البنا من الملاحظات والانتقادات سواء كانت لنا او علينا  
سالكين بها مسلك المناظرة لا المهارة معتقدين أن مناظرك نظرك

### في ذمة التاريخ ما يزعمون

٣٥٠٠	المتن
٦٩٠٠	البقرن
٩٦٠٠	كسروان
٣٥٠٠	جزين
٢٥٠٠	صيدا
١٩٠٠	صور
١٠٠٠	مرجعيون
٦٦٠٠	بعلبك
٠١٥٠	البقاع

٣٧٤١٥٠

أي أن عدد المسلمين الشيعة الذين دعاهم  
المتأولة باحصاء او غست باشا أديب  
ناموس<sup>(١)</sup> الحكومة يبلغ سبعة وثلاثين  
الفا ومائة وخمسين نسمة في لبنان الكبير  
مع انه في احصاء الحكومة الرسمي بلغ

(١) في الصحاح ناموس الرجل صاحب  
سره الذي يظلمه على باطن أمره ويخصه بما يستره  
عن غيره ٥٢ وهو المقصود بما يسمى  
(سكرتير) ويعربونه كاتم اسرار فحيزا لو  
استبدلوا بهذه الكلمة الموضوع لها

اطلعتا ضدفة بدون تعمل على  
كتابين خديشين اولها كتاب ( لبنان بعد  
الحرب ) لمؤلفه اوغست باشا أديب ومغربية  
الشيخ فريد حيش وقد طبع مطبعة  
المعارف باسم جمعية الاتحاد اللبناني فسررنا  
بما حواه من المقدمات التاريخية والجغرافية  
المفيدة والتزامه جانب الأدب والحشمة  
وعدم التعرض شأن المؤرخ المتصف لكن  
ما لبثنا أن دهشنا لما رأيناه في جدول  
الإحصاء من الجبظ والخلط الذي لا يصدر  
من تلميذ مبتدئ.

وهالك ما جاء في الجدول الاحصائي  
عن عدد الفرقة التي نعتها بالمتأولة وفصلها  
عن المسلمين (مع ان في كتابه نفسه سماها  
الشيعة إذ قسم المسلمين الى فرقتين (السنة  
والشيعة) كما هو الحقيقة وان كانت  
الفروق بينهما بسيطة جدا (وهالك جدولها)

متأولة

١٥٠٠

الشوف



وهو المعروف بالفضل والنبل ولئن صادف تأليف كتابه حدوث حوادث جبل عامل فهل يجوز له الانقياد للعاطفة ونشر كتاب تاريخي يعرف عدم صحته كل من له ادنى إلمام بعدد سكان البلاد؟ افكرت كثيرا فيما حدا بالرجل الى الوقوع في هذا المأزق وايراد هذا الاحصاء الذي ينم عن تحيز وتمصّب فلم اهتمد لذلك لكن زال استغرابي لما قال لي احدهم لا تعجب فإن اوغست باشا أديب تلميذ اليسوعيين أجل هو تلميذ او أنك الدساسين المعرفين وكفى وثانيهما أي ثاني الكتابين دليل سوريا ولبنان لمؤلفه بولس مسعد المطبوع في مصر فقد جاء فيه ما يلي

« وعددهم ( أي المتأولة ) في سوريا يناهز ١٣٠ الفا منهم زهاء خمسين الفا في لبنان وهم متصفون بالعدروالحياة والنصب الذم فلا يؤمن جانبهم ولا يخاطون اناسا ليسوا على مذهبهم كالوهابيين في بلاد نجد وقد جرت العنة الجنسية عندهم مجرى الأمثال واللوصية عندهم تكاد أن تكون مهنتهم الوحيدة فإن اعمالهم في لبنان وما يحيط به من البقاع محصورة في الساب والنهب وقطع الطرق على السابلة »

فتأمل ايها القارئ الكريم هذا الافتئات الغريب والكذب الصراح واعجب كيف لم تصادر الحكومة هذه الاكاذيب المضللة للافكار المحدثه للتغور والتفرقة

فنحن ننشد اهل الفرق الأخرى متى غدر الشيعة وخانوا وتمصّبوا؟ نعم يوجد

عدد الشيعة في لبنان الكبير مائة وخمسة آلاف . . . فأيهما نصدق؟ مع أن عددهم ايضا اكثر من ذلك واليك احصاء له آخر في احد فصول الكتاب

### متأولة

جزين وريحان؟ ١٤٩٠

الخروب والتفاح ٤٢٠٠

مدينة صيدا ٠٣٠٠

الشقيف وشومار؟ ١٥٥٠٠

بلاد بشاره ١٥٠٠٠

مرج عيون ٠١٠٠٠

البقاع ٠٢٠٠٠

بعلبك ٠٨٠٠٠

٤٧٤٩٠

أي سبعة واربعون الفا واربعماية وتسعون نسمة بزيادة نيف وعشرة آلاف عن الاحصاء الأول فأيهما نصدق؟ وما هذا التهافت الغريب؟ وهل يصدق الناس إذا قلنا لهم إن صاحب هذا الكتاب كان احد نظار الحكومة وهو اليوم (سكرتيرها)

ولو كتب عن لبنان رجل من سيام أو من نيام نيام لما وقع في مثل هذه الأغلاط الفاضحة او الكتاب كتب بالفرنسية وانتشر بين الفرنسيين ونقل الى العربية وتداوله ابتاؤها

هل يجوز لاوغست باشا أديب أن يسدل على الحقيقة هذا الحجاب الكثيف

فيهم من يتصف بالصفات الذميمة كما تكاد تكون مهنتهم فيالله وبالله  
يوجد في غيرهم وهل صحيح أنهم المبين ونحن نتقاضي الى رؤساء قومه من  
لا يخالطون اناسا على غير مذهبهم؟! أما النعرة دينيين ودنيويين لنرى ايقضون لنا أم علينا  
الجنسية فليت لهم منها جزءا بما لغيرهم وهم قد عرفوا الشيعة حق المعرفة (حاشا  
ولو اتصفوا بها لما خذلوا من يحامي عنهم اليسوعيين) وهل صحيح ما يقوله هذا  
ويقف نفسه وماله على خدمتهم والذب المتعصب الكذاب ومن يذلنا من هو  
عن حياضهم واشادوا بذكر من يهدم بولس مسعد هذا فإن كان تلميذ اليسوعيين  
مجدهم من أساسه . كزميله معالي الباشا فلا عجب وإذا كان  
والأغرب وكل كلام هذا المورخ للبنان مثل هذا الدليل فأحر به أن يتكسب  
الثقة . . . عجائب وغرائب أن اللصوصية السبيل ويتعثر في الاضاليل

### شرح نهج البلاغة

بعد تقديم منتهى الشكر لفضيلتكم مظاهر الأسدي صاحب مجمع البحرين  
على ما تبذلونه من الخدم لنشر المعارف في اللغة الذي كان من مشاهير علماء أوائل  
في الأمة اعرض أنه قد اتى الفاضل اديب القرن الحادي عشر المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ  
التقي البغدادي في الجزء الثامن من المجلد الثاني له شرحاً موجزاً ينيف على خمسة عشر  
الثامن صفحة (٥٧٩) بمقالة نشرها تحت الفبيت<sup>(١)</sup> سماه «المستطرفات في شرح نهج  
عنوان (نهج البلاغة والمتقولون عليه) الهداة» وهو كتاب مخطوط يوجد الآن  
وقد ذكر الفاضل في آخر تلك المقالة اسماء في مكنتات النجف الاشرف  
الشارحين للنهج الشريف وقد غفل حضرة عبد المولى الطريحي  
عن تظليل اسم العلامة المحقق الشيخ فخر النجف  
الدين الطريحي اعلى الله مقامه المسلمي من المولى الطريحي  
(العزيزي) المنتهية اسرته الى حبيب بن

(١) البيت في اصطلاح العراق وايران قدر  
من الخط في الكتاب يقارب السطر الواحد



## أقيس أم جواسيس

ما حسبنا المشرق يعود للرد بعد أن أقننا عليه الحجة ولكن الانحراف عن الحق وتنكب طريق الإنصاف من اخص صفات هؤلاء القوم والأغرب أن المشرق ينسب إلينا الشتم والكلام البذي وهي مزية اختص بها ونحن لم نتعز في اجوبتنا غير الدفاع عن الحقيقة أم الجوبة المشرق فلا اختلاق والسباب ومن الغريب أن هؤلاء اليسوعيين يبتهمهم من زجاج ويرمون الناس في الحجارة ليس الأخرى بهم وهم ينتسبون لمن التى السلام على الأرض السكوت ودعوة الناس إلى الاتحاد والوثام ونبذ البغضاء والحصام كما هو شأن المسيحي الحقيقي أو ليزعوا هذه النسبة عنهم التي لم يبرهنوا عليها في أعمالهم أما وطنيتنا فيعرفها المنصفون أنها قوقعة مستقيمة لكن ما هي وطنيتكم يا حضرة الآباء استغفر الله وهل لكم وطنية لتقول عنها كلمة واحدة

إذا اشتبكت دموع في حدود تبين من بكى من تبكى من تابكى أما نابغات العرب فعن اعظم من نابغاته لو انصف (وحاشا) واطراء كاتبة شيعتنا كما قلت يا أب لويس لجان دارك ادل دليل على انصاف الشيعة فليتك تقتبس منهم ذرة من الانصاف ودفاع الأب لامنس عن يزيد بن معاوية خيالي ولم يشوه الحقيقة إلا هو واشباهه أما الوثائق التي يدعي انها عنده عن الشيعة فلم نرها لتعلم مبلغها من الصحة وغير بعيد انها لا تثبت على النظر الصحيح بل هي من الحديث المفترى ولا يسعنا في الختام إلا أن نهني هؤلاء الآباء الكرام بقسوسيتهم أو بحاسوسيتهم . . . قائلين لمن لامنا على التنازل للرد وللحلم اوقات وللجهل مثلها وحلم الفتى في غير موضعه جهل

## البقية الباقية

كنا اشربنا إلى هذا المقال الجليل للاستاذ المغربي الذي وقف فيه موقف المنصف وتحرى جمع شتات المسلمين شأنه في كتاباته الممتعة التي يرمي بها إلى هذا الغرض النبيل بيد أنا وجدنا في بعض عباراتها ما يحسبه كثير من الناس جورا وتناول إلى ردود كثيرة فيحصل عكس ما زعمي إليه على ان المقال نشر في جريدة الماويذ منذ ١٠ عاما فليأتنا الاستاذ بالجديد المفيد فالأمة بحاجة ماسة إلى ارشاداته النافعة ومقالاته التي هي بالإنفة صادعة

## النسبات والنفعات

رجعنا إلى فتح هذا الباب لنضع به احسن ما يقع عليه النظر من الايات الشعرية  
الرائعة ترويحاً للنفس واستجلاً بالبحر والنشاط

ومن المطرب قول البحري  
هل العيش إلا أن تساعفنا النوى  
بوصل سعاد أو يساعدا الدهر  
على أنها ما عندها لمواصل  
وصال ولا عنها لمصطر صبر  
إذا ما نهى الناهي فلج في الهوى  
أصاغت إلى الواشي فلج بها الهجر  
ويوم تثنت للوداع وسأمت  
بعينين موصول بلحظهما السحر  
توهمت أوى بأجفانها الكرى  
كرى النوم أو مات بأعطاها الحمر  
ومن الشعر البديع قول احمد بن منير  
مذهب الدين الطرابلسي  
وإذا الكريم رأى الحمول تزيله  
في منزل فالخزم أن يسترحلا  
كالبدر لما أن تضال جد في  
طاب الكمال فحازه منتقلا  
سفها لحلمك إن رضيت بمشرب  
رنق ورزق الله قد ملأ الملا  
لا تحسبن ذهاب نفسك ميتة  
ما الموت إلا أن تعيش مذلا

قال عمرو بن الأطنابة الخزرجي  
أبت لي عفتي وأبي إبابي  
وأخذي الحمد بالثمن الريح  
وإعطاني على المعسور مالي  
وضري هامة البطل المشيح  
وقولي كلما جشأت وجاشت  
مكانك تحمدي أو تسترعي  
وإدفع عن مكارم صالحات  
وأحمي بعد عن عرض صحيح  
وبديع قول المتنبي من قصيدة  
ما مقامني بأرض نخلة إلا  
كمقام المسيح بين اليهود  
أبدا أقطع البلاد ونجمي  
في نخوس وهمتي في سعود  
عش عزيزا أومت وأنت كريم  
بين طعن القنا وخفق البنود  
لا بقومي شرفت بل شرفواي  
وبنفسني فخرت لا بجوددي  
أنا ترب الندى ورب القواي  
وسهام العدى وغيظ الحسود



للفقير لا للفقير هبها إنفا  
 مغناك مسا أغناك أن تتوسلا  
 لاترض من دنياك ما أدناك من  
 دنس وكن طيفا جلا ثم انجلى  
 وصل الهجير بهجر قوم كلما  
 امطرتهم شهدا جنوا لك حظلا  
 من غادر خبت مغارس وده  
 فإذا محضت له الوفاء تأولا  
 لله علمي بالزمان وأهله  
 ذنب الفضيلة عندهم أن تكملوا  
 طبعوا على أوام الطباع فخيرهم  
 إن قلت قال وإن سكت تقولا  
 أنا من إذا ما الدهر هم بجفذه  
 سامته همته السماك الأعزلا  
 وبديع قول ابراهيم المازني المصري  
 اتعرف الحب؟؟ وتدرى المني؟؟  
 والشجو؟؟ هاتيك بنات الحياة  
 كذلك الدهر له صيبة  
 الأمس واليوم وطفل الغداة  
 ولاحمد رامي المصري  
 نعمة أسبغت علينا زماناً  
 ثم زالت على يد الحدثان  
 بدل الأنس وحشة وتمشت  
 عاثرات الخطي جسام الأمانى  
 وانقضت حقبة غنسنا صفها  
 بين تلك الربى وتلك المغاني

فسلام على غرام تولى  
 وسلام على الأمانى الحسان  
 ولاسماعيل باشا صبري وهما من بدائعهم  
 صوفي جمالك عنا إننا بشر  
 من التراب وهذا الحسن روحاني  
 أوفاً بتغني فلكا تووينه ملكا  
 لم يتخذ شركا في العالم الغاني  
 وبديع قول بعض شعراء العرب على  
 ضريح فتى  
 شقيقك غيب في لحده  
 وتطلع يا بدر من بعده  
 فهلا خسفت فكان الخسوف  
 لباس الحداد على فقده  
 وللشيخ اسكندر العازار على ضريح فتاة  
 ياتراب الحبيب فيك فتاة  
 كل ارواحنا نحن إليها  
 هي كانت عليك ألطف ظل  
 أيها التراب لا تثقل عليها  
 ومن الجيد قول حافظ ابراهيم في  
 خيبة الأمل  
 وخيب آمالي وقوفك دونها  
 وأناك عند الظالمين مكين  
 يسرك أني نائم الجد عاثر  
 ويرضيك أني للخطوب ألين  
 ليهنك ما بي من أسي وخصاصة  
 وتقايبي الكفين حيث أكون

# الصحة وتدبير المنزل

## احسن علاج للبول السكري

### الانسولين

Islands of Langerhans الموجودة في

الغدة الحلوة المعروفة بالبنكرياس Pancreas

وقد سميت كذلك نسبة الى مكتشفها

وهو طبيب الماني اكتشف ان هذه الخلايا

هي التي تفرز الإفراز الداخلي الى الدم وتحفظ

موازنة المواد السكرية واول مرة ظهرت

فيها فائدة الانسولين للعالم الطبي اتفق

مشاهير الاطباء انه قضي على داء البول

السكري قضاء مبرما بعد ان حار الأطباء

في معالجته فقال الدكتور سيمون فلكسندر

Dr. Simon Flexner مدير القسم الطبي

في معهد ركفلر ما يأتي « ان الانسولين من

اهم اكتشافات العصر الحاضر » وسيكون

من اعظم مسعفات العالم وقال الدكتور

دنكر طبيب مستشفى كبير في نيويورك

« لا ينبغي أن يموت احد من البول السكري

بعد اكتشاف الانسولين » وكتب الدكتور

فوستر في جريدة نيويورك الطبية « لا خوف

على المصاب بالبول السكري من اجراء

العمليات الجراحية اذا ابتدأ استعمال

ضج العالم الطبي للاكتشاف الجديد

الذي خفف كثيرا من ويلات هذا العالم

وهو الانسولين العلاج المانع للبول

السكري ولقد ذكرت الصحف الاميركية

والغربية هذا الاكتشاف واطرقه

غاية الاطراء مقدرة لمكتشفه خدمته

العظيمة للإنسانية ونفع اكتشافه الاكيد

في البول السكري وقد اعترفت ست

مستشفيات من اهم مستشفيات الولايات

المتحدة بفائدته وافر نطس اطباؤها بعظيم

نفعه ولكي لا يحرم قراء العرفان من

تتبع الحركة العلمية في العالم كتبنا هذا المقال

عن هذا العلاج المفيد معتمدين على اوثق

المصادر الانكليزية والفرنسية

### اصل اللفظة

يسمى المصل المستعمل ضد البول

السكري الانسولين وهي لفظة لاتينية

معناها الجزيرة نسبة الى جزر لانكرهاوز (١)

(٢) راجع ما كتبناه في العرفان م ٦ ص

الأنسولين قبل العملية (١)

وقد اطرى الانسولين كثيرون من  
نطس الأطباء وحرصوا على استعماله  
وتبرع جون ر كفلر بمائة وخمسين الف ريال  
امير كافي تسهيلات استعماله في اهم مستشفيات  
اميركا

ان أهم ما يلفت النظر في اكتشاف  
الانسولين شخصية مكتشفه لأنه لم يكن  
من نطس الأطباء المعروفين ولا من جهابذة  
العلماء الباحثين الذين تدربوا على الابحاث  
العلمية ولا ممن لديهم مختبر كبير يستعينون  
به على حل معضلات المسائل ولكنه  
على عكس ذلك كان طبيبا خامل الذكرو هو ابن  
فلاح من كندا وعمره ٣١ سنة وقد اكتشف  
الانسولين بعد مضي ست سنوات من نيئه  
الشهادة وقد رضى بكل سرور وظيفة  
مساعد في دائرة الاختبارات في احدى  
جامعات كندا . وادهمش من ذلك أن  
المكتشف اجري اختبارات في مختبر صديق  
له تغيب عن محله فأذن له باستعمال ادواته  
اذ لم يكن للمكتشف مختبر خاص

ان اسم هذا المكتشف الدكتور فردريك  
كرانت بانتنغ Dr. Fredrik Grant

(١) المصابون بالبول السكري معرضون  
للنزيف الهائل عند حصول جرح طفيف ولهذا  
لايصح اجراء عملية قبل فحص البول خوفا من  
وجود السكر فيه

Bantig واجمل ذمت له هو ما نعت به

الدكتور فلكنسر الأنف الذكر بقوله  
« لم يكن احد عارفا به (بالمكتشف)  
ولا من سبب يدعو الى الاهتمام بمعرفته وكان  
لا يعلم كثيرا عن البول السكري وقد  
اكتشف الأنسولين صدفة وعرف كيفية  
استعماله وبين في تورنتو نفع علاجه . اننا  
معاشر الأطباء المجهزين بانواع الادوات  
والمختبرات الكبيرة عجزنا عن اكتشاف  
دواء لهذا الداء فجاء اكتشاف الدكتور  
بانتنغ خيرا وبركة للجنس البشري .  
نعم ان هناك صعوبة طفيفة في كيفية استعماله  
التي لا تزال مخوفة بالخطر واكتنناستغلب  
عليها ونخطي بما نؤمله »

ولا يقصد الدكتور فلكنسر بنسبة  
الصدفة الى هذا الاكتشاف الخط من قيمة  
الاكتشاف او مكتشفه بل يريد أن يبين  
فعل الصدفة الغريب في كثير من الاعمال  
الكبيرة

سبب البول السكري

ليس المقصد من هذه المقالة البحث  
عن البول السكري بل اظهار اهمية الانسولين  
في معالجته ولهذا نوجز غاية الاجياز في بيان  
اسبابه لئلا يطول المقال .

ان البول السكري ناشئ عن عجز  
جزر لنكرها تزر عن القيام بوظيفتها وخلايا

الجزر وتحقن به جسوم المصابين فيقيمهم  
خطر البول السكري . أول من عرضت  
له هذه الفكرة هو انكرهاutz Langerhans  
الطبيب الألماني مكتشف الجزر الأنفة  
الذكر وقد جد كثير من غيره في اكتشاف  
مصل يني بالغرض ويقي المصابين شر هذا  
المرض فلم يفلحوا

وسنة ١٩٢٠ اطلع الدكتور بانتنغ صدفه  
على اجاث انكرهاutz بهذا الموضوع فشغف  
به شغفا عظيما وانعكف على درسه واهتم  
في اكتشاف مصل يقوم بالحاجة وكان  
حينئذ مساعدا صغيرا في مختبر جامعة  
Western University وسترن بكندا  
ولم يرض عليه في هذا المنصب الا اشهر قليلة  
حتى رأى أن مشروعه يحتاج الى وقت فأخذ  
رخصة شهرين مددها فيما بعد الى ثلاثة  
اشهر وكان له رفيق في الامم المدسة يدعى

الدكتور هبول Dr. F. W. Hipwell  
ذهب مرخصا فاستأذن منه باستعمال  
مختبره فأذن له اذ لم يكن له مختبر خاص  
كما بينا نظرا لفقره فاتم الدكتور بانتنغ  
عمله في اواخر الثلاثة الاشهر ورأى أن لابد  
من متابعة اكتشافه فاستقال من وظيفته  
في المدرسة وانصرف الى اكتشافه هذا  
الذي اخذ ينجح نجاحا مطردا

وقد وجد أثناء اختباراته أنه إذا ربطت  
قناة الغدة الحلوة في الحيوانات يطرأ الفساد

هذه الجزر هي التي تفرز الانسولين المستعمل  
اشفاء البول السكري . تتحول المواد  
النشوية في الأمعاء الى سكر بواسطة افراز  
الغدة الحلوة الخارجة (١) فتمتصه الأمعاء  
ويذهب منها الى الكبد حيث يخزن هناك  
تحت اسم كايكوجين فيمنح الكبد الدم  
المقدار اللازم منه للجسم تحت اشراف  
الانسولين الذي يتحد معه في الدم ويجعله  
صالحا قائما بوظيفته خير قيام ومتى اعتلت  
جزر لنكرهاutz تعجز عن القيام بوظيفتها  
من ارسال الانسولين اللازم الى الدم فتختل  
موازنة المواد السكرية فيذهب السكر  
من الكبد الى الدم بمقادير كبيرة فلا يفيد  
الجسم شيئا لعدم وجود الانسولين فيفرز من  
الدم بواسطة البول فيضعف الجسم ويهزل  
وتنحط قواه لأن السكر اهم مصادر القوة  
في الجسم

وقد وجد الأطباء أن من اهم اسباب  
البول السكري اعتلال هذه الجزر  
واذا استوصلت من الحيوانات تظهر فيهم  
حالات امراض البول السكري فأخذ الباحثون  
يفكرون في ايجاد مصل يستخرج من هذه

(١) تفرز الغدة الحلاوة (البنكرياس) نوعين  
من الافرازات وهما افراز خارجي يؤثر في المواد  
الدهنية والنشوية والزلاية فيحلها وافراز داخلي  
يذوب راسا في الدم وهو الانسولين المذكور  
وجزر لنكرهاutz الموجودة في الغدة الحلاوة هي  
التي تفرزه وظيفة حفظ السكر الذي في الدم



على العصارات المعدنية التي فيها قبل فساد جزر لنكرها تزرع وبعد اختبار طويل رأى انه اذا استخرج خلاصة هذه الجزر بعد أن يكون مضى زمن على ربط قناة الغدة الحلوة البنكرياس يمكنه الحصول على الأنسولين المنشود وقد بينا أن ربط القناة يجعل العصارات التي في الغدة المذكورة تفسد قبل فساد جزر لنكرها تزرع اذا استخرج الأنسولين من الجزر قبل أن تفسد العصارات تؤثر هذه العصارات في خلاصة الجزر الذي هو الأنسولين وتفسده وبهذه الطريقة تمكن من استخراج الأنسولين النقي

وسنة ١٩٢١ اخذت تجاربها بالأنسولين تنجح نجاحاً باهراً فعمد الى تكريره حتى صار صالحاً للحقن في اجسام الناس فعلمت جامعة تورنتو بهذا الاكتشاف وطلبت من مكتشفه متابعة أبحاثه في مختبرات كنوت المشهورة Connought labortuary ثم شاع استعماله بعد أن جربوه في الحيوانات وقد ساعد الدكتور باننغ مكليود وبست وغيرهم Drs. Mcleod, Best وقد جربت الأنسولين ست مستشفيات من مستشفيات الولايات المتحدة الكبيرة فرائته منه نفعاً عظيماً وكانت معالجة البول السكري مقصورة على الحمية عن المأكّل النشوية والسكرية قبل اكتشاف الأنسولين اما الآن فيمكن المريض ان يأكل ما شاء

دون ان يضعف جسمه بالانقطاع عن كثير من المأكّل الضرورية وذلك باستعمال الأنسولين

وقد شفي كثير من البول السكري وهم بحالة الغيبوبة الناشئة عنه ومن النادر أن يشفي مريض بلغ هذه الدرجة من المرض بينت دائرة الاحصاءات في الولايات المتحدة أن معدل الوفيات بالبول السكري يزداد منذ عشرين سنة حتى سنة ١٩١٩ وبلغ معظمه في ولاية نيويورك وهو ٢٢ بالمائة الف ويزيد عدد الوفيات في بعض الولايات عن الولايات الأخرى وليس السبب في ذلك تأثير المناخ بل قابلية السكان واختلاف تأثير المرض في مختلف الناس فالطاعون في السن معرضون له اكثر من من الشبان والجنس الأبيض اكثر من الجنس الأسود والنساء اكثر من الرجال والارلنديون واليهود من الجنس الابيض معرضون له اكثر من سواهم ومعدل وفياته في البلدان التي يكون فيها هذان العنصران اكثر من غيرها وعدد المصابين بالبول السكري في الولايات المتحدة يتراوح بين الخمسمائة والمليونين . ورغمنا عن نجاح الأنسولين الباهر فالعلم الطبي ينذر الناس بأنه غير شاف بل مانع للبول السكري واذا استعمله المصاب لا تظهر اعراض المرض عليه ولكنها ترجع اليه متى توقف عن استعماله

ان استعمال الأنسولين يحتاج الى براعة عظيمة والكمية التي تحقن منه تتوقف على كمية السكر في الدم ومتى زادت تعرض المصاب الى خطر عظيم هذا هو الاكتشاف العظيم الذي رفع اسم صاحبه الى الارجاء الأعلى وجعله مقرونا مع اعظم الرجال وكبار المكتشفين بعد أن كان خاملا لا يعتد به احد . وهو ابن فلاح من الستن Alliston في انتاريو ويقول معلموه أنه لم يظهر نباهة تدل على تفوقه اثناء دروسه ولكنه كان مجتهدا صبوراً وكان الناس يعتقدون أنه سيدرس اللاهوت بعد خروجه من المدرسة . وبعد أن نال هذا العلاج

شهادتها الطبية دخل الجيش ووصل الى رتبة زعيم في القسم الطبي منه Captain وجرح في معركة كامبري وارسل الى انكلترا حيث بقي لسنة ١٩٢٠ وقد منحته حكومة كندا منحة سنوية قدرها ٧٥٠٠ ريال اميركي سنويا يتقاضاها طول حياته وخصصت جامعة تورنتو كرسيًا باسمه للبحث عن الأنسولين جعلته مديرا لها برتبة ستة آلاف ريال سنويا وصار هذا الطبيب الشاب مطمح انظار الأطباء والعلماء . وبلغ مرتبة لم يبلغها من هم اكبر منه شأنًا وعلى مكانا وسنأتي في مقال آخر على كيفية استعمال الطبيب

شريف عمير

صبرا

## فوائد بيتية

ويستعمل للفرغرة في حالة الإلتهاب الحلقي البورق  
في المقتطف أن البورق فوائد بيتية جمة  
منها أنه افضل المقويات للشعر اذا اذيت  
ملعقة صغيرة منه في مائة غرام من الماء الفاتر  
ويغسل به الشعر بعد غسله بالماء والصابون ومنها  
غسل الرجلين المتعبين به على النسبة السابقة  
ومنها أنه اذا اضيف القليل منه الى النشا  
عند كي الثياب يمنع التصاق النشا بجديد المكواة  
واذا اذيب في الماء الذي تغسل فيه اغطية  
الموائد يسهل نزع البقع عنها وكذلك يسهل  
تنظيف الصحون التي عليها مادة دهنية

ويستعمل للفرغرة في حالة الإلتهاب الحلقي  
الحفيف  
لازالة النمش  
حامض بوريك غرام ٤ الكحول غرام ٣٠  
ماء ورد ٦٠  
لجمال الوجه  
ماء كولونيا ٦٠ مقطر ٩٠  
تمزج وتستعمل (لنعومة الوجه)  
ماء زهر جيد ١٢٠ زيت اوزجيد ١٢٠  
من السمك ٣٠ شمع ابيض ٣٠  
تمزج جيدا وتستعمل مرتين كل يوم

# العراقيات والعامليات

عقدنا هذا الباب لنشر به احسن ما يقع عليه نظرنا من الشعر العراقي والعالمي ونفضل  
المصطلحات على المطولات وما حوى نكتة ادبية ونادرة شعرية على غيره

قال الزهاوي الشاعر الفيلسوف من قصيدة وما أنا في وادي الخيال بهائم

ياقوم قد وعر الطريق أمامكم وإن كنت معدودا من الشعراء

فإذا عزمتم تسهل الأوعار ومن الشعر البديع قول الشيباني بعنوان

إننا بعصر قد أبان رقيه (أغاريد الروح)

والناس قد غاصوا البحار وطاروا شغل السميع جوارحي وشغلتم

إن هدم العربي حوض جوده رومي فكنتم دونه سمارها

سخطت عليه يعرب ونزار أني تهش إلى حديث محدث

لا يرفع الوطن العزيز سوى امرئ روح تكاشف مثلكم اسرارها

حر على الوطن العزيز يغار ما شأن جثاني وما اوطارها

ياحق قد دفنوك حياً في الثرى النفس بالغة بكم اوطارها

يوم القضاء « فعادني استعمار » ما آرتكم بالوابع وإنما

قد ساءني من بعد دفنك أني جهل الورى وعرفتم مقدارها

ما زرت قبرك « والحبيب يزار » نلتم حقيقتها التي خلصت لكم

ومن الجيد قول الرصافي من قصيدة طوعاً ونال سواكم آثارها

ألا يا شباب القوم إني إلى العلى خانتك في حجب الغرام ضائر

لداع فهل من يستجيب دعائي كان الغرام ولا يزال شعارها

أما آن للأوطان أن تنهضوا بها عي اللسان لأن روحك وقعت

لإدراك مجد وابتهاء علاء ألمانها وتناشدت أشعارها

قدببح صوتي واستشاطت جواحي العود والوتر الفصيح لأنفس

وقل اضطباري واستطال بكائي جس الهوى بمروره اوتارها (١)

على أن لي فيكم رجاء وإن يكن وللشيخ عبد المولى الطريحي وقد ارسلها

من اليأس مسدودا طريق رجائي ضمن كتاب لابن عمه الشيخ كاتب الطريحي

(١) الى هنا عن الجزء الأول من الأدب المصري لرفائيل افندي بطي الذي سيقع في ستة اجزاء

شعرا ونثرا وليس سحر الشعر من اجزائه كما ذكرنا في تقريره

فديتك كم لي عند ذكراك خسارة  
يشب لها بين الضلوع ضرام  
حرام القلى والصد شيء حلل  
لديك كما أن الوصال حرام  
على مهجة العاني لما نال في النوى  
وقاساه في الشوق القديم سلام  
أرى كل صب يأمل الوصل واللقا  
ووصلك لا يرجى فكيف يرام  
...  
وللشيخ عبد الحسين صادق من قصيدة طويلة  
قال النسيم به مذبات هاجره  
ياورق نوحى وياعين الحيا انسكب  
يبكي الغمام وثغر الروض مبتسم  
وتندب الورق والافئنان في طرب  
به تنازع مجرور الصبا فغدا  
نواره بين مرفوع ومنقصب  
والشمس ما نسجت يوما بعصرته  
ظلا لمنعطف الأغصان والقضب  
وللاقحاحي اكاليل منضدة  
من الندى بفريد غير منقصب  
وللبشام انعطاف حين يلشمه  
فم النسيم على الحايور والغرب  
وللشقيق على مياد قامته  
لواء ورد كخدد الخرد العرب  
والبان معتق طسورا ومفتق  
وداع خدني علاشبا على الطرب

والدوح منعطف بالورد تحسبه  
يعطيك ريحانة في كف محتضب  
والعندليب على أعواد منبره  
يتلو بلحن الأغاني أفصح الخطب  
وللشيخ علي مهدي شمس الدين  
أرى الناس شتى الرأي جهلا كأنهم  
حصا قد دفئت فيها اكف الرواجم  
يدانيك منهم من يدانيك والقتلا  
من اللؤم في جنبيه مل الحيازم  
يعيرك منه ظاهرا وهو حاضر  
ويوليكَ عند الغيب سم الأرقام  
ومن الشعر البديع المطرب قول محمد بن محمود  
المشغري العاملي من شعراء القرن الحادي عشر  
قف بالمنازل حيث اوقعت الهوى  
وكل البكاء إلى الحمام الهيف  
إني غسلت من الدموع أنامل  
ومسحت من أثر التراب كفوف  
وقفت بي الوجناء بين طولهم  
لولا مكان الريب طال وقوفي  
أرتاد في عرصاتها فكأنني  
طيف ألم بناظر مطروف  
ومن الجيد قوله  
غادرتموني للخطوب درينة  
تغدو علي صروفها وتروح  
ما حركت قلبي الرياح إليكم  
إلا كما يتحرك السدوح



# التقريظ والانتقاد

نذكر في هذا الباب الكتب التي تهدي إلينا وما فصح لنا الوقت لمطالعة تكلمنا عليه تقرظا أو نقدا وربما فاتنا بسط الكلام على ما يستحق البسط منها لعدم الفرصة لمطالعة ولما كان أكثر الناس لا يهتمون بالنقد العادل ويحبون المدح والتقريظ ولو كان بالباطل أصبحنا لا نذكر في هذا الباب إلا من رغب إلينا مؤلفه وضعه فيه مستدلين بذلك على شجاعته الأدبية

## (التاريخ العام)

طبع سنة ١٣٤٢ هـ في مطبعة العرفان فجاء في ١٩٢ صفحة متوسط الحجم وهو حسن الطبع والورق ثمنه ثلاثون قرشاً وسوريا ومثله الجزء الأول ويطلب من مطبعة العرفان بصيدا ومن مؤلفه في دمشق كنا اشرفنا في المجلد الثامن إلى إعادة طبع الجزء الأول من التاريخ العام لمؤلفه أديب افندي التقي البغدادى مدير المدرسة العلوية في دمشق وقد حوى تاريخ القرون الأولى والقرون الوسطى ولم يمس على انتشاره سنة واحدة حتى أعيد طبعه لأنه قرر تدريسه رسمياً في مدارس سوريا والعراق والحجاز ولما كانت المدارس في حاجة ماسة إلى القسم الثاني منه لأنه حوى تاريخ القرون الأخيرة والعصر الحاضر نهضت بمؤلفه همته العالية إلى طبعه وكان موقفه حرجاً جاداً لأنه ليس من السهل أن يكتب الإنسان عن عصره الحاضر ولا يفضب الناس ولكن المؤلف وقف موقف الاعتدال في جل اتجاهه بمادل على انصافه ودقة نظره فإن كان فيهم من لا يرضيه ذلك فرضاء الخلق غاية لا تدرك ومما حواه هذا الكتاب الكلام عن المخترعات والمكتشفات والنهضة الأوروبية والحكومات المطلقة والدولة العثمانية

والكتاب لا يخلو من اصطلاحات تركية في كتابة الأعلام كان الأحسن عدم التقيد بها ومن بعض الأغلاط اللغوية التي لا يخلو منها كتاب ومن جرح العواطف عن غير قصد ومن عدم الإشارة إلى بعض المظالم كالمذابح الأرمنية وأمثال ذلك وهذه أمور عرضية تستدرك بالطبعة الثانية ولا تخل بجوهر الكتاب الذي نرجو له الرواج والانتشار

## المطبوعات الحديثة

نذكر في هذا الباب ما يرد إلينا من الكتب والمصحف والنشرات مقتصرين على الإشارة إليها باختصار تاركين التطويل إلى الباب السابق

### ذخائر المحفوظات

طبع في مطابع قوزما في بيروت الطبعة الثالثة فجاء في ثمانين صفحة صغيرة وطبعه وورقه جيد ويطلب من المطبعة الأميركية في بيروت

صاحب هذا الكتاب انيس افندي الكتاب المدرسي طائفة من مختار الشعر والنثر الخوري المقدسي من اساتذة الجامعة الامير كانية ومن عاداته أنه يضع من وقت إلى آخر كتابا مدرسية مفيدة وقد جمع في هذا نظره زاه كثيرا ما يترك اختيار الحسن

### النبوغ

طبع في المطبعة العلمية (بيروت) سنة ١٩٢١ فجاء في ١٧٩ صفحة بقطع صغير وطبعه وورقه جيد اهدانا (متأخرا) لبيب افندي الرياشي جديدة وآراء غريبة في النبوغ وهو غربي كتابه هذا ولم يتسن لنا قراءته لكتابته الأسلوب مثل ما يكتبه كثير من كتاب كلمة مسهبة عنه بيد أنه يحوي افكارا اليوم

### قرعونة العرب عند الترك

طبع بمطبعة يوسف كوي بمصر بعد نشرها في اجزاء السنة الرابعة من مجلة السيدات والرجال بين عامي ١٩٢٢-١٩٢٣ فجاءت في ١٢٣ صفحة بقطع العرفان طبعها جيد وورقها متوسط نحن لا نميل غالبا إلى قراءة الروايات لكن موضوع هذه الرواية لفت نظرنا فقرأناها في بعض ساعات الفراغ فكنا معجبين بحسن أسلوبها وقادرونها يعرف من خلال سطورها اسرار النهضة العربية وما

## جغرافية سوريا العمومية المفصلة

طبع سنة ١٣٤٢ هـ في مطبعة (العرفان بصيدا) فجاء في ١٢٨ صفحة بالقطع الكبير وحوى ٥٤ منظرا و ٢٢ شكلا وثلاث خرائط وطبعه وورقه جيدته اربعون قرشا سوريا ويطلب من مكتبة عبد الرحمن الانصاري في صيدا

مؤلف هذا الكتاب سعيد افندي بالحرف الكبير يدرس في الصفوف الابتدائية الصباغ معلم الجغرافية في المدرسة الاميرية ويدرس جميع الكتاب في الصفوف الاستعدادية في صيدا رأى الحاجة ماسة لوضع كتاب في جغرافية سورية فباشر عمله بجهد واجتهاد واخرجه كتابا مرتبا نافعا حتى قررت تدريسه نظارة المعارف في شرقي الاردن وكثير من المدارس ولم يقتصر على جغرافية سورية فقط بل صدر الكتاب بمباحث في الجغرافية الفلكية والرياضية والطبيعية ومن محسناته جعله الكتاب بحرف كبير وحرف صغير فكتب

بالحرف الكبير يدرس في الصفوف الابتدائية ويدرس جميع الكتاب في الصفوف الاستعدادية ولم يشر إلى كونه اخذ عن تاريخ صيدا لا هو ولا مؤلف سوريا ولبنان مع أن أكثر الكتب المهمة التي صدرت بعده أخذت عنه ولم يذكر الطباعة والصحافة حتى ما كان منها في بلده وهذا بما يعاتب عليه ولا نشك أنه لا عضي السنة إلا لإيصال طبع الكتاب لميسر حاجة المدارس إلى تدريسه فتصلح اغلاطه وعلمنا منه أنه يضع كتابا مختصرا للصفوف الابتدائية

## سوريا ولبنان

طبع في المطبعة الوطنية (بيروت) سنة ١٣٤٢ هـ فجاء في ١٨٨ صفحة بطبع وورق وحجم متوسط وفيه رسوم وخرائط مختلفة واضحة ثمة اربعون قرشا سوريا ويطلب من مؤلفه في صيدا

هذا الكتاب كسابقه في جغرافية سوريا إلا أنه زاد (لبنان) الفصول عن حسن التعبير يكثر من مزج التاريخ بالجغرافية سوريا ٠٠٠ لمؤلفه اديب افندي فرحات لأنهما توأمان فبذا هذه النهضة الأدبية الكتاب المعروف وقد برهن به على حسن المباشرة

## نشرة عن الرياضيات التجارية والمالية

أراد صاحب كتاب الرياضيات التجارية والمالية الراقية سليم افندي امين حداد وكبار القوم في فائدة الكتاب ويطلب هذا الكتاب وغيره من مؤلفاته من مكتبة الهلال بشارع الفجالة في مصر أن يعلن عن كتابه هذا فأصدر نشرة ب ٤٨ صفحة ذكر بها شهادات المصارف والتجار

## القبر والأمل

طُبعت في المطبعة العلمية (بيروت) سنة ١٩٧٣ ص ١٠٧ متوسطة

رواية غرامية تهذيبية بقلم ادوار افندي | البستاني وهي مبنية على حوادث وقعت في لبنان

### منشور في المهور

أحسن المجلس الشرعي الاسلامي  
الاعلى في فلسطين - صنعها وكل اعماله  
سلسلة حسنة بنشر هذا المنشور على المسلمين  
الذي يجب فيه بالزواج وينهى عن غلاء  
المهور الذي اصبح العقبة الكأداء في سبيل  
راغبى الزواج فحبذا نبذ هذه العادات  
السيئة والرجوع الى ما كان عليه السلف  
« وعن عائشة وأم سلمة رضي الله عنهما  
قالتا أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
أن نجهز فاطمة حتى ندخلها على علي فعمدنا  
الى البيت ففرشناه ترابا لينا من اعراض  
البطحاء ثم حشونا مرفقتين ليفاً فنفسناه  
بأيدينا ثم اطعمنا قرأ وزبيبا وسقينا ماء  
عذبا وعمدنا إلى عود فعرضناه في جانب  
البيت ليلقى عليه الثوب ويعلق عليه السقاء  
فما رأينا عرساً أحسن من عرس فاطمة »

### تقرير دعوى ورد

رفع التقرير والرد الى مقام رئاسة  
محكمة الجنايات في لبنان الكبير المحامي  
نجيب خلف المشهور بقوة عارضته وفضله ووجهه  
للنفع العام وجعلها ملحقا للحقوق وكنا  
نود نقل شيء عنهما لبيان فضل ناشرهما فلم  
نتمكن لكثرة المواد وانا نبشر اصدقاء  
المحامي نجيب خلف واخيه ملحم بك  
بقرب اعادة مجلتهما (الحقوق) التي نرحب  
بها سلفا

### المعلومات المدنية

طبع بمطبعة دنكور (بغداد) سنة ١٣٤١ هـ فجاء في ٥٦ صفحة صغيرة وهو متوسط  
الطبع والورق ويطلب من صاحب المكتبة العصرية في بغداد

مؤلف هذا الكتاب السيد عبدالرزاق  
الحسني من طلاب دار المعلمين ومن النش  
الجديد وضعه لطلاب المدارس العراقية  
وفقا لمنهج وزارة المعارف في العراق فثنى  
على اجتهاد مؤلفه الشاب النشيط



منتدى التهذيب في بغداد

أقام هذا المنتدى حفلته السنوية وطبع  
مقاله الخطباء فيها فاجاء في ٦٧ صفحة صغيرة  
فلشكر للقائين فيه نهضتهم واجتهادهم  
القصيدة القديرية

وردت الينا هذه القصيدة مطبوعة في  
الاستانة ومكتوب عليها نظم الشاعر الشهير  
والكاتب القدير محمود الحسيني المحامي  
وقال مرسلها وهو محمود افندي بحسون  
والذي نعلمه أن هذه القصيدة لناظمها الشيخ  
محمد حسين شمس الدين الشاعر العاملي  
وقد طبعت في بيروت

المدارس

ارسلت الينا الجامعة الوطنية في عاليه  
للكور والاناث بيانها فاذا هي كما يعهد لها  
القراء في تقدم مستمر ورقي دائم  
وانانا بيان ايضا للمدرسة اللبنانية العالية  
في الشويفات ورئيستها السيدة اميلينا طراد  
وهي للذكور والاناث ايضا

وبيان للمدرسة السورية الأهلية اصاحبتهما  
الآنسة ماري كساب المعروفة بنشاطها واجتهادها  
فترجو لهذه المعاهد العلمية رقيا وازدهارا  
ونحث بني قومنا على الأخذ بيد المدارس  
الوطنية التي يرجى منها النفع ورأب الصدع  
الجرائد

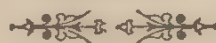
عادت جريدة (ابابيل) للصدور في بيروت  
لصاحبها الرصيف الفاضل حسين افندي الحبال

وهي تصدر في الاسبوع مرتين بثمانى صفحات  
وقيمة اشتراكها السنوي اربع ليرات سورية  
وعادت جريدة (جواب الكردي) في  
حيفا للظهور لصاحبها باسيلا افندي الجدع  
وخليل افندي نصر تصدر مرة في الاسبوع  
وقيمة اشتراكها ثلاثون قرشا مصرى اربع نصف  
سنة وقد بدأت اسمها فاصبحت (الاردن)  
وصدرت في مكة المكرمة جريدة  
الفلاح لصاحبها الناضل عمر افندي شاكر  
والبلاد الحجازية في حاجة ماسة الى جريدة  
راقية ذات لعة صحيحة ومادة غزيرة وهي تصدر  
مرة في الاسبوع وقيمة اشتراكها ستون  
قرشا في خارج الحجاز

وصدرت جريدة صدى المسارح في بيروت  
لصاحبها محمد مصباح افندي تيم واحمد  
سليم افندي كريدية وهي اسبوعية قيمة  
اشتراكها ٧٥ قرشا سوريا في سوريا ولبنان  
و ٥٠ قرشا مصرى في الخارج

واصدر سليم افندي سر كيس الكاتب  
اللطيف العدد ٨٤٧ من مجلته في سوريا وفيها  
من كل فن خبر وثمن هذا الجزء ربع ليرة  
سورية ويطلب من مطبعة صبرا في بيروت  
واصدرت معارف دمشق مجلته التي  
تبحث في التربية والتعليم وشؤون المدارس  
وقيمة اشتراكها ١٢٠ قرشا سوريا

فترجو لهذه الصحف الجديدة الثبات والانتشار



## ( نواذر وحواضر )

نضع في هذا الباب كل ما يقع عليه النظر من النواذر المستظرفة والحواضر المستملحة ويرى القارىء نكاتها عصرية لطيفة تسر الخاطر

## فصاحة علوية

قال ابن الشيطمي حجبت في سنة فحطة  
جذبة فيينا أنا أطوف بالكعبة إذ ابصرت  
جارية من أحسن الناس قدا وقواما وخلقا  
وهي متعلقة باستار الكعبة تقول : آلهي  
وسيدي أنا أمتك الغريبة ، وسائلتك  
الفقيرة ، حيث لا يخفى عليك بكائي ، ولا يستتر  
عنيك سوء حالي ، قد هتكت الحاجة  
حجابي ، وكشفت الفاقة نقايي ، فكشفت  
وجها رقيقا عند الذل وذليلا عند المسألة  
طال وعزتك ما حجبته عنه ماء الغنا ،  
وصانه ماء الحياء ، قد جمدت عني كف  
المرزوقين ، وضائق بي صدور المخلوقين  
فمن حرمني لم آله ، ومن وصلني وكلته إلى  
مكافأته ورحمتك وأنت ارحم الراحمين .  
قال فدنوت منها فبررتها ثم قلت لها من أنت  
ومن أنت فقالت إليك عني من قل ماله ،  
وذهب رجاله ، كيف يكون حاله ؟ ثم انشأت تقول  
بعض بنات الرجال أبرزها الد

هر لما قد ترى - وأخرجها

أبرزها من جليل نعمتها

فأبرزها ملكها وأخرجها

وطالما كانت العيون إذا

ما خرجت تستشف هودجها

إن كان قد ساءها وأحزنها

فطالما سرها وأبهجها

الحمد لله رب معصرة

قد ضمن الله أن يفرجها

فقال فسأت عنها فأخبرت أنها من ولد

الحسين بن علي رضوان الله عليهم اجمعين

ابن طاهر والجارية

عزم محمد بن عبد الله بن طاهر على

الحج فخرجت اليه جارية شاعرة فبكت

لما رأت آلة السفر فقال محمد بن عبد الله

دمعة كاللؤلؤ الرطب

على الخد الأسيل

هطلت في ساعة ال

بين من الطرف الكحيل

ثم قال اجيزي فقالت

حين هم القمر البا

هر عتا بالأفول

إنما يفتضح العشا

ق في وقت الرحيل

الأصمعي والجارية

قال الأصمعي دخلت على هارون أمير

المؤمنين وبين يديه جارية حسناء عليها ملة

جمدة وذؤابة تضرب الحقو منها وهلال

بين عينيها مكتوب عليه بالذهب هذا

ما عمل في طراز الله فقال يا أصمعي صفها	لا تنقذ الأرض بالوعد ولا
فأنشأت أقول	نزع الوقت إذا الوقت نفذ
كثانية الأطراف سعدية الحشا	يا له ثور الطيفا شكلة
هلالية العينين طائفة النعم	أبلغ الغرة مرضي الغدد
لها حكيم لقمان وصورة يوسف	وله قرنان مغروسان في
ونجمة داود وعفة مريم	رأسه ما فيها قط اود
فقال احسنت والله يا اصمعي فهل	وله أذان ما احلامها
عرفت اسمها قلت لا يا امير المؤمنين فقال	جل من دلاهما من فوق خد
اسمها دنيا فأطرقت ساعة ثم قلت	وله مقلة ظبي أدعج
إن دنيا هي التي تملك القلب قاهره	فوق منخار لطيف لايسد
ظلموها شطر اسمها فهي دنيا وآخره	وإذا ما افتقر عن مبسمه
قال الأصمعي فأمر لي بعشرة آلاف درهم	خلته نور اقاح او برد
نادرة الثور	لا يعاف الماء إن أوردته
كان نفق فدان الشيخ علي مهدي شمس الدين	وشل الماء ويكفيه التمدد
في المرض المعروف (بهدلان) فوعده خنجر	لم يزل يجتر في محرته
افندي عبد الله و علي افندي الحاج ابراهيم	كلما اتعبه السائق جد
عبد الله باعطائه فदानا غيره فانتظر وارسل	أتلع القامة مرفوع التقا
له علي افندي غن ثور ولم يرسل اليه خنجر	أبلغ الغرة محبوبك الزرد
افندي شينا فكتب اليه	أسود اللون كحظي عندكم
بين هزل طالع السعد وجد	ذيله كالوعد جبل من مسد
أبرج الثور أم برج الأسد	فطال عليه الامر ولم يف له بالوعد
انا في الأبراج ذو معرفة	فسرح اليه بالقصيدة الثانية
لم يكن ذنبي بما قلت احد	عمرت بايكة (١) ومعلف
قد عدت شمس الضحى في برجه	وربطت طاروساً مكلف
لا تثقل لي في غد أو بعد غد	وابتعت سلاً واسعاً
واستعدت للكراب ارضنا	مع خنجر ماض كرهف
فعلى الانجاز بالوعد استعد	(١) هي بيت البقر

القصة فطلب الذهاب معها وقال قل لصاحبك	ثم اكثرت اجيرة
هذا طرطور طرطوري فليهم آخر فقالوا	غراء ككالفصن المههف
وما نقول للرجل قال إنه يعرفني ويعرف	قل للذي ينبغي المنى
إني فضوا جميعا فاستقبلهم صاحب الدعوة	عرج على وادي المعرف
فقال للمدعو من هذا الذي معك فقال	يا ظالمي ككلفتني
طرطوري فقال والثاني قال طرطور طرطوري	فوق الغنى بأهم مصرف
قال حسنا وهذا الكلب ابن الكلب فالتفت	عودا شريت وسكة
الرجل إلى المدعو قائلا له ألم اقل لك انه	وكذلك يفعل من تطرف
يعرفني ويعرف إني ؟	وامض من هذا وذا
مصباح رمضان والعرج	نيربه حنجرول (١) يكتف
أصيب مصباح افندي رمضان الشاعر	وبشرة من وعدكم
الظريف بالعرج اثر صدمة وبعد ما بقي طريق	حيكتها قد رححت ارسف
الفراس مدة طوف بالبلاد ثم عاد إلى صيداء	ليت الزنواق يشد في
والقى فيها عصا الترحال فأهلا بالمصباح	عنق الذي فيكم تعرف
وسهلا وقد انشدنا في عرجه بيتين	هذا جزائي اذ ركت
في السوق كنت سائرا فزلت	لموعد منكم مسوف
رجلي وللأرض سقطت مزعجا	لو كنت قبل لم تعد
فقلت ياربي انلني فرجا	ضنا لكان الضن اشرف
اعني شفاء فجباني العرجا	واظن انك لا تنفي
وانشدنا ايضا	حتى يكون الثور خلف
زمان احتلال حل لي منه حادث	الطرطور
فأحرم ؟ جسمي لذة ومثاما	لتي رجل آخر فقال له إلى أين قال
رضوض بجسمي ازعجتني وزادني	إني مدعو إلى العشاء عند فلان فقال انا اذهب
... شيء لا يطيق مناما	معك فإذا سألك عني قل له هذا طرطوري
وسيرى القراء من نكات المصباح	فسارا ولقيها رجل آخر فسألها فقضا عليه
اللطيفة ما يسرهم	(١) اسم ثور



## اهم الاخبار والآراء

نشر في هذا الباب الأمور السياسية المهمة التي يحتاج الكلام فيها إلى إسهاب

### معاهدة لوزان

كنا اشرفنا الى هذه المعاهدة ووعدنا  
بنشرها خدمة للتاريخ لكتابنا نظرا اطولها  
نقتصر على اهم ما جاء فيها  
المعاهدة بين الامبراطورية البريطانية  
وفرنسا وايطاليا واليابان واليونان ورومانيا  
ودولة السرب من جهة وتركيا من جهة  
اخرى وهذه هي المقدمة أما الفصل الأول  
فعود حالة السلام بين الفريقين واستئناف  
العلائق السياسية وأن حدود تركيا  
من البحر الأسود الى بحر إيجه ثم ذكرت  
حدودها مع بلغاريا واليونان . ونصت  
المادة الثالثة أن الحدود التركية  
من البحر المتوسط الى حدود بلاد العجم  
بأن تبقى حدود تركيا حسب الاتفاق  
التركي الفرنسي الموقود سنة ١٩٢٠ وتعين  
حدود العراق باتفاق ودي بين انكلترا  
وتركية بعد تسعة شهور ونصت المادة ١٩  
على أن كل مسألة تنشأ عن الاعتراف بمجاله مصر  
تسوى باتفاقات تجري المفاوضات فيها على  
الأثر بطريقة تعين فيها بعد بين الدول العظمى  
المتعاق بها هذا الأمر والاحكام التي وردت  
في هذه المعاهدة لا تطبق على مصر  
أما الفصل الثاني ففي توزيع الديون  
وتنازل تركيا عما اودعته في مصارف المانيا  
والنمسا وعن ثمن البوارج وسمحت لليونان  
بتعويض الخسائر وأن تمتلك البلاد المنفصلة  
الأراضي المدورة واملاك الدولة العثمانية  
والفصل الثالث حوى فقرات اقتصادية  
والفصل الرابع في طرق المواصلات والمسائل  
الصحية وغيرها وفيها اتفاق المضايق وحدود  
تراقيا وتعهد الدول المتعاقدة أن تعامل  
تركيا بمثل معاملتها للدول الأجنبية الأخرى  
وبرتوكول الجلاء وقد ألغت هذه المعاهدة  
الامتيازات الأجنبية في تركيا  
ولا يخفى أن هذه المعاهدة نتيجة ما قام  
به الأتراك من البسالة والحزم والعزم  
وتجري احكامها ماداموا اقوياء أما للضعفاء  
فلا شأن لهم بتنفيذ العهود ومراعاة البنود  
فمن اراد نيل حقه بل وأكثر من حقه فعليه أن  
يكون قويا لأنه لا شأن في هذا العالم للضعفاء  
فرنسا وانكلترا  
كادت تتوتر العلائق بين فرنسا

وانكسرتا لأجل الرور الذي تحتله فرنسا من بلاد الألمان لكن حكمة رجال الفريقين جعلت هذه العقدة تحلّ بالتّي هي احسن فقد اجتمع رئيسا وزارتي الحكومتين بوانكاره وبلديون وافترقا راضيين

## اميركا

الزلازل من الحوادث الطبيعية الأرضية الهائلة التي تدك الحصون وتدمر البلاد وتجعل عالي الأرض سافها وسنكتب عنها وعن اسبابها وتاريخها مقالة في العدد الآتي

إن شاء الله

وقد عرفت الزلازل في التاريخ وزارت سوريا اكثر من مرة فدمرت جل مدنها لكن بلاد اليابان معرضة اكثر من غيرها للفتك الزلازل الذريع وقد اصابته قبلا وحدثت بها اضرارا حجة لكن الزلازل التي حدثت هذه الايام كانت داهية الدواهي واصابت تلك المملكة الشرقية بمصائب ونوائب يصعب زوال اثرها السي من النفوس فقد دمرت مدينة يوكوهاما وقسم غير قليل من العاصمة (طوكيو) وغيرها من البلدان حتى اصبح خلق كثير بلا مأوى ولا طعام وحسبك أنه مات في يوكوهاما وحدها مائة الف نسمة ومثلها أو اكثر في بقية الأماكن بل قيل إنه بلغت خسارة النفوس نصف مليون وقدرت الخسارة المالية بـ ١٨٦ مليون ليرة انكليزية وبعضهم قدرها باكثر من ذلك وقد دفعت شركات التأمين الى

ذكرنا في عدد سابق وفاة الرئيس التاسع والعشرين من رؤساء الولايات المتحدة ( هاردينغ ) وقد مات في الثامنة والخمسين من عمره بمرض ذات الرئة وحضر استقبال جثمانه مليون نفس ونصف مليون وخلفه كالفن كولدج الذي يرون به الكفاءة التامة لهذا المنصب ويشبهونه بالمستمر روزفات نفسا عصامية ورزانة واخلاقا وقد حلف الرئيس الجديد اليمين المعتادة عند ابيه لأنه محرر مقالات ٠ ومما يثر أن لهذا الرئيس الجديد ابنا بلغ الرابعة عشرة من سنه وهو يعمل في رزم الدخان تسع ساعات في اليوم ويتقاضى ثلاثة دولارات ونصف دولار (عبارة عن ٢٧٥ قرشا سوريا) ذهب يوم تعيين ابيه رئيسا على عادته الى المعمل فقال له رئيس المعمل مبشرا إن اباك اصبح رئيس الجمهورية فأجابه « اظن أن ذلك كذلك ولكن في أي عتبر ابداً بالشغل اليوم » ورسمت الصحف امرأة هذا الرئيس تستغل في التطريز في القصر الأبيض مقر رؤساء جمهوريات اميركا وهي خير مثال واحسن

المحلات المؤمنة مع أن ذلك فوق العادة وبادرت الدول وفي مقدمتهم امير كالمد يد المعونة لهذه البلاد وتواردت البرقيات على امبراطور اليابان من جميع أنحاء العالم ومنها برقية من جلالة ملك الحجاز هذا نصها  
جلالة امبراطور اليابان المعظم بطوكيو - اليابان

اقدم لجلالتكم خاصة وللأمة اليابانية عامة تأسيئتنا بالمصائب الذي نشأ عن الثوران راجيا للجميع السلامة وأن يعيكم بعنايته وتوفيقه  
٢٥ محرم سنة ١٣٤٢

فورد الجواب الآتي  
عن طوكيو صاحب الجلالة ملك الحجاز التأثيرات الشديدة الناشئة من محبة جلالتكم وعطفكم على هذه الحالة المحزنة أوجبت عظيم المنونية لي وللأمة اليابانية وعليه أسارع بتقديم الشكرات الخالصة من طرفي ومن طرف عموم الأمة اليابانية  
٢ صفر سنة ١٣٤٢ بوشي هيتو

فنحن نأسف جد الأسف لما حصل لهذه الدولة الشرقية الناهضة التي يعتز بها الشرق ولو بعدت الدار وشط أنزار ورجو لها سرعة اقالة أثرتها على أن ما اتصف به اليابانيون من الحزم والعزم جعل الأمل كبيرا أن لا تمضي مدة يسيرة إلا والبلاد قد عادت لما كانت عليه وهذا (الموراتوريوم) الغني لأن الثقة المالية «عادت لسابق عهدها

فتي يسير الشرق الأدنى اثر شقيقه الشرق الأقصى فيستعيد مجده التالد، ويجاري الأهم الراقية في القوة والعلم والشرف الخالد وقد حدثت هزات وزلازل كثيرة في مالطة وسواها واعادت الكرة على طوكيو لكنها لم تحدث اضرازا تذكر  
الطليان واليونان

اتسعت مسافة الخلاف بين ايطاليا واليونان حتى خشي من امتشاق الحسام لأن بعثة ايطالية كانت في الالبان ودخلت الحدود اليونانية فقتلت افضع قتلة فأثار ذلك حفيظة ايطاليا واحتلت بعض الجزر اليونانية واهمها كورفو وقتلت ودمرت الى أن فض الخلاف في مجلس السفراء بباريس بتقديم الترضية والتعويضات اللازمة الى ايطاليا فعادت المياه الى مجاريها

تركيا  
نال الترك امانهم والفوا الامتيازات الأجنبية وخرجت عساكر الحلفاء من بلادهم وبدأوا في اقامة التظاهرات الباهرة. وفاز حزب الكمالين (طبعاً) في الانتخابات وانتخب مصطفى كمال باشا رئيساً للمجلس الوطني واتخذت الفتنة التي اثيرت في جهات ازمير احتجاجاً على عدم العفو عن السلطان السابق وبدأوا يلهجون في جعل تركية جمهورية وهي ما يحاوله الأتراك الجدد من زمن بعيد فنرجو للنهضة التركية ازدهارا

ونخشى أن يكون تهوس بعض المهوسين  
حجر عثرة في سبيلها  
ايران

كتب الينا من ايران أن البعثة العسكرية  
الايرانية التي ذهبت الى فرنسا كانت بسعي  
السر دارسيه القائد العام للجيش الفارسية  
العامل على الرقي والإصلاح والمحبوب من  
معظم الفارسيين أما شاه العجم الحالي فلم  
تنتج رحلته الى أوروبا ادنى اثر وهو بعيد عن  
الإصلاح ومعه الوحيد جمع المال فقط

وما زال الخلاف بين تركيا وايران  
قائما لأن الأتراك احتلوا (بولاق باشي) وهي  
على مسافة ٤٠٠ كيلومترا من الموصل وذات  
اهمية عسكرية وكانت تعينت لجنة لتحديد  
الحدود سنة ١٩١٣ فحال بينها وبين مهمتها  
نشوب الحرب العامة ويقول الايرانيون  
أن بولاق باشي لم تكن قط ملكا لتركيا  
فهل خروج تركيا ثمة بخمرة الانتصار يحسن  
لها الاعتداء على دولة اسلامية ؟ ! فجنذا  
حل الخلاف بالتى هي احسن

### الاقطار العربية

كان الحج هذا العام كالسنة السابقة  
أمنا سالما من الأمراض بفضل التدابير التي  
تتخذها الحكومة العربية الهاشمية وقد بالغ  
الناس بكثرة الحجيج لكن المستفاد من  
المصادر الموثوقة أنه بلغ ١٥٠ ألفا أي مضاعف  
العام الماضي وكانت ايضا اسعار الحاجيات  
مضاعفة وكذلك تضاعفت رسوم الحج  
الصحي واجرة الجمال

وقد أخذت في هذه الأيام مسألة الحلف  
العربي أو المعاهدة الحجازية البريطانية دورا  
مهما لكنها الى الآن لم يقطع في امرها  
وقد ارسلت الحكومة الحجازية سفيرا  
الى ايطاليا الامير حبيب لطف الله فكان  
له استقبال باهر وعين مندوبا عن ملك  
الحجاز في جمعية الأمم بشرط عدم الموافقة

على معاهدة فرساييل وقد اشار المندوبون  
في جمعية الأمم على الأمير حبيب بمراجعة  
نظارتى خارجية انكسرتة وفرسة للوصول  
الى حل نهائي للقضية العربية وصحت عزيمة  
الحكومة الهاشمية على سك نقد ذهبية وفضية  
في مكة فكتب على الوجه الأول الدينار  
الهاشمي الحسين بن علي هاشمي عبده  
وابن عبده الناهض بالبلاد العربية وعلى  
الوجه الثاني ضرب بمكة المكرمة سنة ١٣٤١  
دينار عظمى الحكومة العربية وكتب ما يقرب  
من ذلك على الريال وربع الريال ولما كنا  
بالحجاز سألنا احد كبار موظفي الحكومة عن  
عدم سك العملة فأجابنا إن حاجيات الحجاز  
بالمائة ٩٩ تجلب من الخارج ونقودنا لا تقبل  
فيه فعلى من نصرها وهو قول منطقي



لكن الذهب والفضة يروجان في كل مكان  
فترجو لهذه المملكة نهوضا ورقيا ببركة  
البيت الحرام وظل مليكها الهام

اما مصر فقد عاد سعد باشا زغلول  
اليها باحتفالات حافلة شغل المصريين زمنا  
طويلا وكانت دليلا باهرا على تعلقها بذلك  
الزعيم المحبوب الذي أعطى الزعامة حقها  
وقد قابل ملك مصر وزاره رئيس الوزارة  
المصرية وباشر المصريون الانتخابات  
النيابية فكان السعديون هم الفائزون  
فلا برحت مصر سعيدة بسعد هانثا امانيا  
بنهضتها وجهدها وجدها

اما العراق فقد هدأت حالتها بعد  
الاضطراب وجرت الانتخابات مجراها  
واصبح من المرجح عود العلماء اليها وفي  
مقدمتهم الشيخ الخالصي وقد عني عن جميع  
المبعدين واستبدل بالعميد البريطاني غيره  
فترجو للحكومة العراقية سيرا في سبيل  
التقدم والارتقاء

اما حكومة الشرق العربي فقد قطعت  
داير الفتن التي قامت فيها من عوده الي تايه  
اولا الذي استجار في الملك فيصل وعني عنه  
ومن سلطان العدوان ثانيا الذي تجاوز  
الحدود بأعماله الشاذة فشرذ أي تشريد  
واستبدل بظهور باشا ارسلان رئيس النظار  
حسن خالد باشا نجعل الشيخ ابي الهادي

الصيادي الشهير فنشر بياننا معتدلا فيه  
السعي لتسكين العلائق بين الحكومتين  
المتدبتين المجاورتين انكساراً وفرنسة  
ونشر قاضي القضاة بياناً يؤذن فيه بتشكيل  
مجمع علمي برأسته له مكتبة  
حافلة ومجلة راقية كما أنه صدرت هناك  
للحكومة جريدة رسمية باسم (الشرق العربي)  
يدبجها السيد محمد الشريفي الكاتب  
الجري فترجو لهذه الامارة فلاحا ونجاحا  
اما فلسطين فما زالت عاملة لافلاتها

من الاستعباد الصهيوني بإيفاد الوفود  
ومقاطعة وظائف الحكومة والاتحادات  
وقد جمعوا اموالاً وافرة لترميم المسجد الأقصى  
وباشروا العمل وفقهم الله لنيل قضيتهم  
واسعاد وطنهم وامتهم

واما المغرب ففي طرابلس الغرب لم تحمد  
نار الثورة على الطليان وفي الجزائر ومراكش  
وتونس قد اصبح اخواننا هناك عربا  
بالاسم واستعجمت لغتهم أي عجمية وامتزجت  
بلغة الفرنسيين مزجا غريبا ويخشى علينا  
لا سيما اللبنانيين من أن نكون لاحقين بهم  
ولولا الجامعة الزيتونية في تونس لما بقي  
للغة العربية باقية

ومما يسر كل عربي قيام الأمير عبد  
الكريم في الريف على الحكومة الاسبانية  
كل هذه المدة المديدة وقد ظهر على الاسبان

في اكثر مواقعه واعلن استقلال مملكته في جانب الاسبان فترجو لهذا الملك الناهض فكان هو ملكها والف وزارة ومما يؤثر أن فرنسا في جانبه كما أن انكلترا بما يستطيع وربك لا يضيع اجر من أحسن عملا البلاد السورية

اكتشف في حلب مؤامرة على الحكومة تعمل على نصره الاتراك ودخولهم البلاد فحكم على المتآمرين بأحكام مختلفة من نفي وسجن وابعاد وبشر في حكومات الاتحاد (الشام وحلب والعلويين) بانتخاب النواب وقد صدر القانون النيابي الذي يكاد يكون نسخة عن القانون النيابي اللبناني وقد عني عن المعتقلين السياسيين في ارواد وهم من خيرة شبان العرب فعادوا إلى دمشق وفي مقدمتهم صديقنا الدكتور شهندر وسعيد بك حيدر وقدر فع فريق من علماء الشام واعيانها عريضة للمفوض السامي كنانود نشرها برمتها لولا ضيق المقام لأنها حوت حقائق راهنة وحرية تامة وما نحن نأتي على خلاصتها

بينوا لفخامته أن الوضعية الحاضرة داعية الى التقهقر المستمر من حيث السياسة والادارة والاقتصاد وهنا اوردوا ما اعلنته وزارت خارجية انكلترا وفرنسة سنة ١٩١٨ وما جاء في منشور الجنرال غورو وحملوا حملات عنيفة عليه و اشاروا الى ابعاد الوطنيين الحقيقيين والمنورين وتقريب الحائنين والمستبدين وتوسعوا بذلك وانتقدوا ارسال الموظفين

الفرنسيين المتشبعين بروح الاستعمار الذين لا شأن لهم إلا جمع الثروة ودس الدسائس وإماتة الروح القومية وهم احط معرفة من موظفي البلاد ولقد تناظره الى سيطرة الحكومة على اوقاف المسلمين خاصة دون غيرهم وختموا موادهم الاحدى عشرة بأن الوعود والمهود التي قطعها فرنسة على نفسها ظلت حبرا على ورق وقالوا عند ما يسمى الإنسان لبث ما في ضميره يتهم بمعاكسة الانتداب فيمنع من الحرية ويحكم ويحكم عليه ويعذب ويسجن وينتق وما هذا شأن الوصي الأمين وقالوا إنهم تكلموا بهذه الجراءة لما توسموا بالجنرال من الخير ليكونوا قد ادوا بهض ما يجب عليهم تجاه سعادة بلادهم وفي ختام عريضتهم فافعلوا ما شتمت تجاه التاريخ الذي لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وتجاه شرفكم ودمتم محترمين فنعن نحى في إخواننا الدمشقيين تلك الجراءة الأدبية والعواطف الشريفة والمفاداة التي امتازوا بها في كل ادوارهم وما يبهج نبذهم تلك التعصبات المذهبية وعلمهم للوحدة وقد اعترض المسلمون الشيعة على الحكومة

لتفرقتها بين الشيعة والسنة في الانتخابات والكل مسلمون ولتعم ما يصنعون وجنودا سريان هذه الروح الشريفة في جسم البلاد كافة

أما لبنانه فجمع السلاح فيه على قدم وساق وخصت البلدان الشيعية بالنصيب الاوفى حتى اعتقل يوسف بك حيدر رئيس بلدية بعلبك وقد افرج عنه وضرب عليه وعلى بعلبك ضريبة مالية ومن الغريب فرض ثلاثة مدافع على قرية علمات الشيعية في كسروان واصبح اجتماع المجلس التمثيلي اللبناني على قاب قوسين فإنه سيجتمع في ١٦ تشرين الأول ولا بد أن تعلق الصيحة بمسألة الرئاسة التي يرجح أن يبقى بها حبيب باشا السعد ومسألة موازنة سنة ١٩٢٤ والتشكيلات الادارية والحق يقال أن في المجلس اللبناني زهاء عشرة نواب يقل نظيرهم في المجالس الأوربية لكن ما يصنعون وهم مكتفوا الأيدي وقد اشار الى ذلك الأمير فؤاد ارسلان ذاك النائب الحر الجريء بانسحابه من اللجنة المالية فمضى أن يوفق المجلس هذه المرة لتنفيذ مقرراته والا فالأحرى باعضائه الانسحاب بانتظام ومما يؤثر أن الفريق الأكبر من المسلمين إن لم نقل كلهم وقسا من المسيحيين اصبحوا يعملون على الانسلاخ عن لبنان الكبير والانضمام الى الوحدة السورية

فجنذا الوحدة في كل معانيها وقد صدر صك الانتداب على سورية ولبنان من جمعية الامم بعد توقيع ايطالية عليه وهو المنتظر صدوره من اربع سنوات وقد حوى عشرين مادة ومما جاء في المادة الثامنة ما نصه « ولا يحدث تمييز في المعاملة بين سكان سورية ولبنان بسبب اختلاف الجنس والدين واللغة وتعمل الدولة المنتدبة على نشر التعليم بواسطة اللغات الوطنية المنتشرة في سورية ولبنان . وفي المادة السادسة عشرة « ستكون اللغتان الفرنسية والعربية لغتي سورية ولبنان الرسميتين الخ وقد انتقدت الصحف هذا الصك المجحف لاسيما جريدة الوطن المتشعبة وطنية وحرية وقد قامت القيامة هذه الأيام على تأليف محاكم مختلطة جل قضاتها من الفرنسيين ويعدون هذه المحاكم ضريبة قاضية على استقلال لبنان وعلى احترام القضاء الوطني ومن الغريب قيام بعض من لا خلاق لهم يؤيدون هذه المحاكم محتجين بحجج واهنة وقد دعت الصحف المحامين إلى مقاطعة المحاكم احتجاجا على المحاكم المختلطة فهل هم فاعلون؟ وقد شاعت إشاعة حول جمع السلاح من جبل عامل أسوة ببقية البلدان اللبنانية لكن لا نظن أنها صحيحة لأن جبل عامل عري من السلاح والأموال والمواشي بل والآثاث والرياش حين وقوع الحوادث

المعلومة واهله اليوم هادئون مطمئنون الأسعار فلا نطن عدل الحكومة يجوز  
وحالة موسمهم لم تكن مرضية لهبوط إعادة الكرة عليه

## بعض رغبات العاملين

قدما صاحب التوقيع لفخامة المفوض السامي في صيدا حين زيارته لها وقد زار صور ايضا  
وكان له من (العاملين) استقبال خافل لكن هل لطلباتهم من تحقيق ؟

يا صاحب الفخامة  
نرحب بمقدمك الكريم الذي بعث فينا  
روح الأمل بعد أن كاد اليأس يستولي  
على اهل هذا الجبل  
رأيت في مسيرك هذا هضبات جبل  
عامل وسهوله حيث عزّ مجد الفينيقيين  
وزهرت بمالك افيق وقادس حيث مراقد  
انبياء بني اسرائيل وقبر حيرام ملك صور  
حيث شيدت القلاع والحصون فكانت  
فيما سلف مجرا للعوالي ومجرى للسوابق  
حيث كان العالم فيها قريب المنال يوم فاخرت  
بعلمائها ديار المشرق حيث كانت زراعتها  
تخرج الحيرات والبركات وكرومها زاهرة  
بعناقيدها الذهبية وزيتونها يكاد يضيئ  
ولو لم تمسه نار

هذه هي البلاد التي سارت سيارتك  
بساطها وعهد ألي فخامتك ودرائتك امر  
اصلاحها اصبحت كما ترى الطرقات وعرة  
لم يهد منها سوى طريقتين في حواشي البلاد  
طريق فلسطين في الساحل وطريق حاصبيا  
في الداخل انشأ في العهد التركي امداد خلية  
لكن هيئات هيئات لما توعدون

والسلام  
النبطية ١٩ آب سنة ١٩٢٣ احمد رضا  
فما ذا صنع المفوض السامي في امر هذه  
الطلبات التي تقدم له نظيرها من صور  
وغيرها ومن الوفد العالمي الذي زاره  
لكن هيئات هيئات لما توعدون



## خلاصة الأنباء

نشر في هذا الباب الأنباء الصغيرة وأكثرها مقتبسة عن الجرائد السبارة

- ١ من أنباء العراق أن الأمير زيداً استلم إدارة ولاية الموصل بصلاحيات واسعة
- ٢ أصبح من المقرر مد سكة حديدية من بيروت إلى طرابلس وستبلغ نفقاتها ثلاثة ملايين ونصف مليون ليرة سورية
- ٣ نجح المؤتمر الذي عقد لتسوية الحدود بين سورية والعراق
- ٤ أُنزلت إدارة سكة حديد بيروت - دمشق - حاب ٥٠ في المائة من أجور الشحن وخفضت أجرة الركاب بين دمشق وبيروت
- ٥ أقامت الحكومة اللبنانية احتفالاً بـأهراً يوم أول أيلول (عيد استقلال لبنان الكبير)
- ٦ أهدت الحكومة الفرنسية للشهداء وسام الشرف وليتها أهدت للبلاد وحدثها واستقلالها التي هي أمان في الشهداء وعليه استشهدوا
- ٧ قيل إن الجنرال فيغان اتفق مع أحد رجال الاختصاص في باريس على إحياء مشاريع الري بمساعدة نظارة النافعة
- ٨ توفي أمير جبل الدروز الأمير سليم الأطرش فكان الحزن عليه عاماً
- ٩ استقال عين الملك خان قنصل العجم في دمشق وعين مكانه النيرزا حسن خان وقدم دمشق فاستلم زمام منصبه
- ١٠ مات نجيب بك عبد الملك ناظر معارف لبنان الكبير في عتقوان شبابه فكان الحزن عليه عظيماً
- ١١ عين ناظر المعارف محمود بك تقي الدين قديم بعلبك بجاش شهري قدره ثمانون ليرة (أوبر) بعدما بلغ عدد المرشحين ٢٨
- ١٢ عين السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني نائب رئيس المجلس التمييزي في بغداد ليرأس القسم الجعفري فيه
- ١٣ أفرجت السلطة عن رشيد بك فخله الأديب المعروف بعد اعتقال غير قصير ولا ذنب له سوى وطنيته الصحيحة
- ١٤ دارت في الهند رحى القتال بين الهندوس والمسلمين في حفلات المحرم التي إلى قتل وجرح وتدمير وحدثت مشاجرات صغيرة في أحمد آباد وكلكته بين بعض من السنيتين والشيعة
- ١٥ يسرنا أن يقترح سعد باشا زغلول فض الخلاف بين مصر والحجاز وأن يصح هذا الفض اقرب من جبل الوريد
- ١٦ من أنباء الحجاز أن مؤتمر الجزيرة الذي عقد في ١٨ ذي الحجة بمكة عقد جلسته الثانية وقرر مقررات نافعة للبلاد العربية لكن المهم تنفيذها



- ١٧ الأحوال في ألمانيا باضطراب ويقولون إن الامبراطور المخلوع واعوانه يدبرون حركة رجعية
- ١٨ ساعات الشيوعية في بلغاروقد قاومتها الحكومة بشدة حتى قتلت الفين في يوم واحد ويقال إن مجموع القتلى ١٥ ألفا
- ١٩ توفي في ١٣ المحرم السيد علي خليل صفي الدين من صور رحمه الله واسرة صفي الدين من الأسر الصحيحة النسب فكيف يجزأ على الطعن بنسبها بعض من لا اخلاق لهم حتى قيل أن نسبها ينتهي الى السادة الصفويين ملوك العجم في القرن العاشر
- ٢٠ عاد عارف بك النعماني الذي نفى مع من نفوا من اعضاء مجلس ادارة لبنان وهو مشهور بثروته واحسانه وجهه للخير لذلك كان لعوده الى بيروت رنة فرح وطرب ونحن ايضا زحبح به مع المرجين
- ٢١ عين عضوا في محكمة استئناف بيروت علي نصرت بك نجل المرحوم شبيب باشا الأسعد عوضا عن يوسف بك مخير حيدر المفضل
- ٢٢ ما زالت الأحوال الاقتصادية والتجارية والمالية سيئة وقد تدهور المارك الألماني حتى أصبح كالعدم ونال الفرنك قسطا من السقوط لكنه اعتدل في الجملة فأصبحت تساوي الليرة العثمانية الذهب ٣٥٠ قرشا سوريا
- ٢٣ ابدى المحقق العدلي السيد احمد الحسيني اقتدارا ومهارة فكان موضع اعجاب الأمة والحكومة وقد اهدته الحكومة المنتدبة وسام الشرف ورشح لرئاسة المجلس النيابي لكنه أثر الانسحاب
- ٢٤ يصادف يوم الاثنين القادم ١٢ ربيع الأول يوم مولد النبي العربي الهاشمي صلى الله عليه وآله وسلم فيحتفل المسلمون في انحاء العالم بهذا اليوم السعيد وقد اقترح بعض فضلاء المسيحيين على صفحات جرائد دمشق وبيروت مشاركة المسيحيين المسلمين بعيد نبيهم العربي ليمت التضامن ويكونوا شركاء في الأفراح والاتراح ونعمت الفكرة ونعما ما يفعلون
- ٢٥ توفي في بيروت فجأة تامر بك حمادة من سراة الهرمل واحد اعضاء محكمة بداية بيروت
- ٢٦ من الحوادث المؤلمة التي حدثت في الهرمل ذبح جمل مسموم ادى الى كل من لحمة الى موت ٦٩ نسمة عد الأطفال الصغار
- ٢٧ تزوج علي فحيمي بك من مثيري مصر براقة فرنسية اسمها مرغريت وقد قتلت في احدى فنادق لوندرة والأغرب أن المحكمة الانكليزية برأتها لعمله الشاذ معها واغرب من ذلك وصم المحامي عنها الشرقيين عامة بوصمات هو وبني قومه اجدد بها فهذه هي المحاكم الانكليزية وهذا عدلها



- ٢٨ حدث زلزال شديد في كرمان  
من اعمال ايران في ٢٣ ايلول فاضر  
بالمباني واحداث في ولاية خراسان خسارة  
كبيرة فدمرت قرى وقتل ١٢٣ وجرح  
مائة لطف الله بعباده
- ٢٩ قررت حكومة لبنان بالاتفاق مع  
المفوضية العليا تأليف مجلس شوري
- ٣٠ يؤكدون زيارة جلالة الملك حسين عمان في  
آخر تشرين الأول بطريق جدة - العقبة - معان
- ٣١ في مجلة معارف دمشق أن عدد  
المدارس الأميرية في دولة الشام ١٥٢ مدرسة  
وعدد المعلمين والمعلمات ٤٠٨ وعدد الطالبين  
والطالبات ١٢٣٧٥ فتى يكون لمعارف  
لبنان مثل هذه المجلة ومثل هذا الإحصاء
- ٣٢ يقال إن الحكومة الألمانية  
أودعت سبعين مليون جنيه انكليزي في  
مصارف لندن وأن ثروة المانيا لم تكن  
في يوم ما أعظم منها اليوم فتأمل
- ٣٣ بلغ عدد العمال العاطلين في انكلترة  
مليونين و ٢٢٧ الفا ومائة عامل وعامة
- ٣٤ بلغ عدد الوفيات في العراق بالهواء  
الأصفر ٢١٩ لغاية ١٧ ايلول
- ٣٥ توفي في نيس الداماد فريد باشا  
الذي كان صدرا أعظما في تركيا
- ٣٦ عمر ملك انكلترة ٥٨ سنة وملك  
اسوج ٦٤ وملك زوج ٥١ وملك بلجيكا  
٤٨ وملك اسبانيا ٣٧ وملك رومانيا ٥٧
- ٥٣ وملك ايطاليا ٥٤ وملك الدانمارك  
وملك يوغو سلافيا ٣٤ سنة
- ٣٧ جعلت طنجة مدينة دولية حرة  
باتفاق الفرنسيين والانكليز
- ٣٨ عين الشيخ محمد علي الانسي  
نائب القاضي في بيروت
- ٣٩ حبذا لو تعاون متصرف اللواء ورئيس  
بلدية صيدا على جلب مياه صالحة للشرب لهذه  
المدينة واصلاح طرقها التي اصبحت احافير  
واخاديد كما فعل حاكم طرابلس ورئيس بلديتها  
وما ذلك على عمتها بغرز
- ٤٠ اهدى العرفان لسنة كاملة الصراف  
حسين افندي عسيران في صيدا الى الشيخ عباس  
مروه في جبع والى توفيق افندي شاكرناصيف  
في بيروت وأهداها السيد احمد التبريزي من  
اعضاء محكمة زنجان في ايران الى المستر اورد  
برون المستشرق الانكليزي وأهداها السيد احمد  
قدرى الكيلاني في حماه الى أحمد بن عمر الميمني  
الكتبي في مكة المكرمة وأهداها الشيخ سليمان  
احمد قاضي قضاة العلويين في اللاذقية الى الشيخ  
علي صالح في قضاء صهيون وأهداها حسين  
افندي عبد الوهاب الحاج معلم مدرسة عين  
شقاق في قضاء جبله الى حسن علي افندي الحاج  
طرطوس والى الشيخ خليل أحمد حسن في  
بانياس وأهداها السيد داود النقوزي في صيدا  
الى مصطفى افندي عبد النبي أحمد معلمي مدرسة  
النبطية فشكر للمهدين غيرتهم ونحث بني  
قومنا ووطننا على اتباع هذه العادة الحسنة



## فهرس الجزء الاول من المجلد التاسع

صفحة	فاتحة المجلد التاسع	صفحة
٣-١	٨-٤	٦١-٥٧
١٣-٩	١٣-٩	٦٣-٦٢
١٣ هل علمت ؟	للشيخ سليمان ظاهر	٦٣
١٧-١٤	الدعوة الى حقوق العناصر	٦٤
بقلم محمد جميل بك بيهم		
٢٢-١٨	شاعرات الحماسة	٦٥-٦٨
٢٨-٢٣	نهضة الأمة وعناصرها	٦٥-٦٨
بقلم محمد زاكى افندي عثمان		
٢٨	حكم عربية	٦٩-٧١
٣٨-٢٩	مصطفى كمال باشا في الأفاضل	٧١-٦٩
عربها اديب افندي التقي البغدادى		
٤١-٣٩	الشاي والقهوة في الشعر (قصيدتان)	٧٢-٧٥
للاستاذ احمد رضا وسليمان ظاهر ومحمد رضا الزين		
٤١	نداء الى العالم العربي	٧٦-٧٧
(ايات) للسيد عبد الرزاق الحسيني		
٤٥-٤٢	هل تحوننا الشمس ؟	٧٨-٨٢
عربها عن مجلة العلم العام الطيب شريف عسيران		
٤٥ بني وطني (ايات) للشيخ عبد الطيف ابراهيم		
٤٩-٤٦	الزراعة عماد البلاد	٨٣-٨٤
٤٩	صفات العالم	٨٤-٨٣
٥٢-٥٠	اذربايجان في ١٨ عاما	٨٥
بقلم السيد احمد التبريزي		
٥٤-٥٣	تحية العلم (قصيدة) لبدوي الجبل	٨٥
٥٦-٥٥	المخاطرة في جبال حملايا	٨٦-٨٩
عربها عن الانكليزية السيد حسن الحسيني		